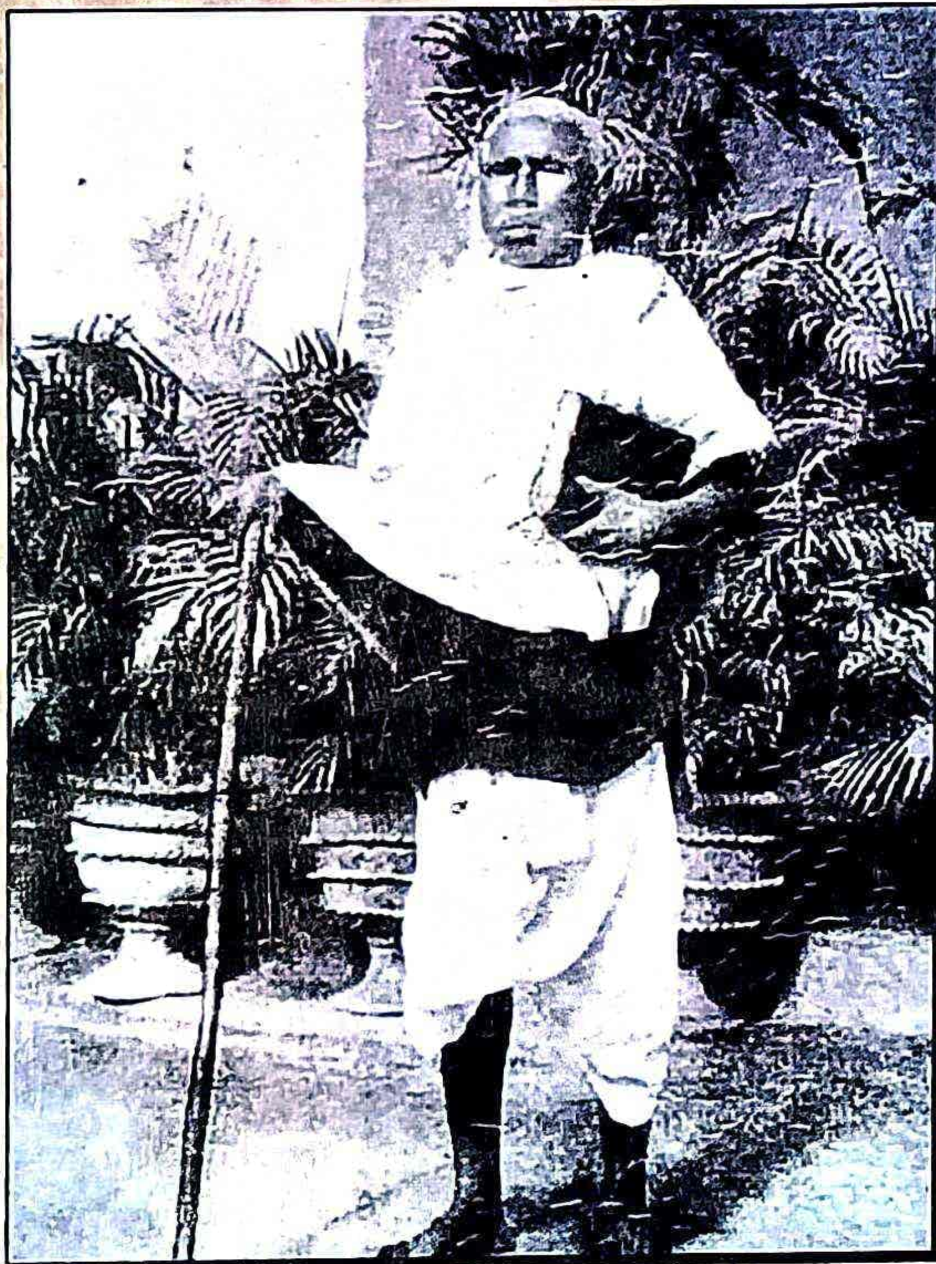
খেরওয়াল বংশা ধরম পুথি



রামদাস টুডু রেস্কা

খেরওওয়াল বংশা ধরম পুথি

Kherwal Bonsha Dharam Puthi

by Ramdas Tudu, D. Lit.

First Edition		1895
2 nd Edition		1951
3 rd Re-Print		1994
4 th Re-Print	(Ol-Chili)	2010
5 th Edition 2017	(Bangali)	2017

Published by
Marshal Bamber
Adibasi Market, Stall No- 10&11
Jhargram, Paschim Medinipu (W.B)
Mob. - 9475257895

Type Siting :
Marshal Computer Press
Marshal Bamber
Adibasi Market, Stall No- 10&11
Jhargram, Paschim Medinipu (W.B)
Mob. - 9475257895, 8016616093

Rs - 200/

আরদাস

চাঁদো বঙ্গা, বঙ্গাবুরু, ধারতী আর মানমী সিরজন আর আব খেরওওয়াল জাতিবিরীত রেয়াঃ মারে হাপড়াম কাথা, ধরম লাগচার, এমান তেয়াঃ অল কাতে উছীন রেয়াঃ উড়ুং আডিদিন খন মনে জিওয়ীরে উটপুটায়ঃ কান তাহেঁ কানা। গাড়া ধারে রে পাড় বাগয়ানরে মন গুমীনতে তুমীল জাওরা কাতে আর মিৎ বার পুরুধুল কঠেন জাটাঃ ঞাম কাতে পাহিল খেরওয়াল বংশা ধরম পুথি জাহাঁঞ ছাপা উছীন লেৎ-আ অনাতে আব হড় হপন চে খেরওয়াল বংশা বাং আদিবাসীক বাং বন কুরড়াও লেনতে নওয়া দশার আরু খেরওয়াল বংশা ধরম পুথি অডোক ইঞ কুরুমুটু কেদ-আ। গেল বার সেরমা সিঞ ঞিদী জিওয়ী আলায় কাতেঞ লাগাঙ লেনতে নওয়া ধরম পুথি দুঞ ওডোক দাড়ে কাওদা।

তিরে কাউডী বানুঃ-আ, অড়াঃ দুয়ীর হঁ নাচার এনা, চট চাঁদো মনে জিওয়ীরেয়াঃ হমর এ বাড়ায় ঞাম কেৎ-আ, আদ টাটকা গে মিৎ দিন ঘাটসিলী রাজ অড়াঃ রেক হহ ইদি কিদিঞা। বাড়ায় ঞাম আকাৎ লেকা কাতেগে ''দশার আরু'' অল পুথি হঁঞ সাব তরা কেৎ-আ। ধাড় রাজ মেনেজার মানতান শ্রী বঙ্কিম চন্দ্র চক্রবতী সাঁও ঞেপেল কাতে, সাঁও-তেগে বুধিয়াৎ পন্ডিৎ সনত সিঞ সুনুতী কুমার চট্টপাধ্যায় সাঁও এ ঞেপেল কাদিঞা। উছীন রেয়াঃ আরদাস ইঞ ভিড়াও আদে খান, আড়াং দ তারকো কাতে মানতান বঙ্কিম বাবু ঠেন দারেয়েনা। নুয়াঃ (বঙ্কিম বাবু আঃ) দায়া গুমীন তে তেহেঞ নওয়া দসার আরু ছাপা কাতে দিসম তালারে উছীন অঃ-কানা।

আঁশঃ কানীঞ জেতে খেরওয়াল অড়াঃ বয়হা মিসেরাক নওয়া রেয়াঃ চেপেচ পে ঞামা আর বাংগানাঃ চে এতমাঃ কদ আকিল বুদ আতেপে আরু ইদিয়া (বাংগানাঃ আর গানাঃ পুথিরেয়াঃ মুচাৎ সাকাম রে অল তাহেঁয়েনা) থুম আয়া বন বঙ্কিম বাবু, যেমন সনৎ জিওয়ীরেয়াঃ সহৎ যায় যুগ সামটাও কাতে জিওয়ী রেয়াঃ আখির দিন হাবিজ সুকতে তাহেঁ কাতে আব জাতিবিরাদ উৎনাও রাকাব লাগিৎ নংকাগে গড়য় এম দাড়েয়াবন। ''ধরমগে জিওয়ীরেয়াঃ গাতে দ, আর অনা গে বিরাৎ রেয়াঃ ধন আর দাড়ে দ''।

''হিরলী মারাং বুরু জাহেয় আয়ো হিরলী''

তাং-ইরেজী ১০ মে নেহরিজ
১৯৫১ সাল মাঝি রামদাস টুডু রেস্কা, (ডি.লিট.)

বারকাথা

ধরম গুরু রামদাস টুডু রেস্কা তিকিন অল আকাদা নওয়া খেরওয়াল বংশ ধরম পুথি পোইলো ছাপা উছান লেনা ৬৮ সাকাম রেনাঃ পুথি ১৯৫১ সালরে, অনা দ আলে ঠেন হঁ বানুঃ আনা আর নিতঃ ধাবিজ জাঁহা করে মেনাঃ রেহঁ আলেয়াঃ তি রেদঃ আওরি সেটেরঃ আ। রিকীয়েদালে ঞাম কাতে দিশম হড় ঠেন লে উছান সদর আপেয়া। নওয়া দশর আরু গে ছাপা কাতে উছান রেনাঃ দাও দ মারসাল কমপিউটার আর অফসেট প্রেস, ঝাড়গ্রাম, আদিবাসী মার্কেট লিঞ চাল আদেয়া।

আলিঞাঃ মনে দ নওয়া গে জে নওয়া ধরম পুথি দ দসার আরু ধলভুম প্রেস ঘারশিলা খন মীন বঙ্কিম চন্দ্র চক্রবর্তী তিকিনাঃ কুরুমুটু তে ছাপা কাতে ধরম গুরু রামদাস টুডু ইজ মিদ হপন বেগদা হিকিম টুডু তিকিন কিন উছান সদর লাঃ আ। অনা রেনাঃ কুপি কদ চাবা আকানা। অনা তায়ম তে মিদ বার হড় কাউডি হামেট লাগিদ তে আলে বাং বাডায় হচ কাতে গে দসার আরু নওয়া ধরম পুথি ছাপা কাতে ক উছান আকাদা। আর নওয়া পুথি রেনাঃ আসল রুপ ক বেরবাদ আকাদা। অকয় দ ভূমিকা রে সুনিতী কুমার চট্টপাধ্যায় তিকিনাঃ অল গেক বাদ আকাদা, অকয় দ পুথিরে মেনাঃ রামদাস টুডু তিকিনাঃ ছবি গেকঃ বাদ আকাদা। পুথি রেনাঃ দাম (গনং) হঁ জে জাহার ক দহ আকাদা। আলিঞাঃ মেন দ নওয়া পুথি ইদি কাতে জে জাহার সারথ ক হাসিল জং কানা। অনাতে আলে রামদাস টুডু রেস্কারিন বংশধর ক আর আতুরিন গাওলা ক সাও গালমারাও কাতে। রামদাস টুডু রেস্কা ক্লাব পাহটা খন নওয়া পুথি রেনাঃ আসল

রুপ বজায় দহ কাতে মার্শাল কমপিউটার আর অফসেট প্রেস ছাপা রেনাঃ দাও লিঞ এম আকাওদেয়া। নওয়া পুথি ছাপা সদর লাগিদ তে আডিঞ সারহাও কিনা।

নওয়া পুথি ইদি কাতে আডি হড়াঃ আডি রকম মত মেনাঃ আ অনা দ গালচ রেনাঃ বিশয় কানা। মেনখান পুথি রেনাঃ আসল রুপ ফেরাও কাতে উছীন দ আলিঞ উইহীর তেদ উচিত দ বাং কানা।

আসায়েদীঞ নওয়া পুথি ঞাম কাতে রাঁস্কা পে বুঝাওয়া। জাহানাঃ মেন তেনাঃ তাহেন খান অল কাতে পে বাড়ায় হচ লেয়া।

১২.০৯.২০০৮

সীতারাম টুডু
কাডুওয়া কাটা

পারসালিয়াঁ আঃ কাথা

দিশম গুরু মাঝি রামদাস টুডু রেস্কা আঃ অল ''খেরওয়াল বংশ ধরম পুথি'' পুথি দ ১৮৯৪-৯৬ সালরে পাহিল রাদা পুথি দ খালি ৬৮ সাকাম রেনাঃ ছাপা সদর লেনা। অনা পুথি দ নিত ধাবিজ পাঁজা বাড়া কাতে অকারেহঁ বাং ঞাম আকানা আর আক (টুডু) ক ঘাঁজঞ্জ রেহঁ বানুঃ আকাদা। আর অকয় কঠেন মেনাঃ রেহঁ নিত আলেয়াঃ তিরে সে আক টুডু বংশ বিরাঁদালী কঠেন হঁ বাং সেটের আকানা। নওয়া পুথি দ দসার আরু উছীন পুথি জাঁহা ১৯৫১ সালরে ধলভূমগড় প্রেস ঘাটশিলা খন মীন বঙ্কিম চন্দ্র চক্রবর্ত্তী গমকে তাকিনাঃ কুরুমুটু তে ছাপা সদর লেন পুথি খন দহড়া সাপড়াও হোয় এনা। মীন সীতারাম গমকে তাকিন সাঁও গালমারাও গটা হোয় এনা জে কাথান আব খেরওয়াল জাতিয়াঃ মিদ উপুরুম ''খেরওয়াল বংশ ধরম পুথি'' পুথি দ গটা বিহার, বেঙ্গল, ঝাড়খন্ড সে নওয়া সিঞ অত রে মেনাঃ বন সানাম খেরওয়াল ঠেন নওয়া পুথি সেটের আক রেনাঃ লাকতি মেনাঃ আ। আর নিত মা কলেজ, জেগেৎ বিদাঁগাড় করে হঁ নওয়া 'খেরওয়াল বংশ ধরম পুথি'' সিলেবাস লেকাতে সেলেদ আকানা। নওয়া পুথি বাংলা আক্ষর তে তাঁহে কান পুথি রেনাঃ হুবাহু নকল পুথি কান গেয়া। নওয়া পুথি রেনাঃ অল বঁঙ্গা বুরু চিতাঁর অকা হঁ বাং বাদ আকানা। পুথি রেনাঃ আসল রুপ দ ইনকী গে মেনাঃ আ।

নওয়া পুথি অল চিকি সে সান্তাড়ি পারসি তে অল উচাঁড় কাতে আলে পাহটা খনগে ছাপা আকান খাতির আয়মা খন আয়মা খেরওয়াল হড় ঠেন সেটেরঃ আ আর আলেয়াঃ কুরুমুটু তালাতে ধরম গুরু রামদাস টুডু আঃ উদুঃ ডাহার খেরওয়াল ক তালারে উদ্গাঁও দ তগে ইদিয়ায়।

নওয়া পুথি ছাপা কাতে দিশম হড় তালারে সেটের লেকান কামি চাল আকাওদিঞ খাতির মৌন সীতারাম টুডু তাকিন দ আডি আডি সারহাও ইঞ চাল আকিন কানা। আসা ঔঞ নওয়া ''খেরওয়াল বংশ ধরম পুথি'' অড়াঃ অড়াঃ ঞাম কাতে রাস্কী ক আটকারা আর ইঞাঃ তাড়াম ভাহার রে উসকুর ক এমা।

জহার সালাঃ
মার্শাল বাস্কের পাহটা খন
কালিপদ হেমরম
[illegible] মার্কেট, স্টল নং- ১১
ঝাড়গ্রাম. পশ্চিম মেদিনীপুর
মোঃ - ৯৪৭৫২৫৭৮৯৫

ভুমিকা

পুজার ছুটি কাটাইবার জন্য বছর পাঁচেক আগে আমি একবার সিংভূমের ঘটশীলা সহরে আআই। স্থানীয় আদিবাসী সাঁওতালদের মধ্য হইতে তাহাদের লোকসাহিত্য (গান, ছড়া, ও পুরান কথা এবং রূপকথা প্রভৃতি) কিছু সংগ্রহ হইয়াছে কিনা তাহা জানিতে ইচ্ছা হয়, ও সাঁওতালদের মধ্যে শিক্ষিত ও বুদ্ধিমান দুই চারি জন ব্যক্তিকে খুঁজিয়া এ সম্পর্কে কিছু করা যায় কিনা সে বিষয়ে আলোচনা করিবার ইচ্ছা হয়। বহুদিন ধরিয়া আমার এ বিষয়ে একটা আগ্রহ ছিল -- নিজেদের ভাষা ও সংস্কৃতি সম্বন্ধে সচেতন হইয়া সাঁওতালেরা (এবং হো, মন্ডা, ওঁরাও প্রভৃতি অন্য আদিবাসী জাতির লোকেরা) একটি সভা ও সমিতি করুন, এবং ঐ সমিতির মাধ্যমে লোকসাহিত্য সংগ্রহ ও প্রকাশকের কাজে লাগিয়া যান। এ বিষয়ে ধলভুম রাজ্যের ম্যানেজার শ্রীযুক্ত বঙ্কিম চন্দ্র চক্রবর্ত্তী মহাশয়ের সহিত আলোচনা হয়, তিনিও এই বিষয়ে বিশেষ উৎসাহ প্রকাশ করেন। তাহার চেষ্টায় স্থানীয় হাইস্কুলের উচ্চতম শ্রেণীর দুইটি বুদ্ধিমান সাঁওতাল ছাত্র শ্রীমান ঠাকুর প্রসাদ মুরমু ও শ্রীমান ডমন চন্দ্র হাঁসদা আমার সঙ্গে আসিয়া সাক্ষাৎ করে। ছেলে দুইটি আমাকে জানায় যে তাহাদের মধ্যে একটি বৃদ্ধ সাঁওতাল ভদ্রলোক আছেন, তিনি বহু পূর্ব্বে সাঁওতালদের প্রচীনকথা ও সামজিক রীতিনিতি লইয়া একখানি বই সাঁওতালী ভাষায় লিখিয়া বাংলা অক্ষরে ছাপাইয়া প্রকাশিত করেন। বই খানি তাহার আমাকে দেখায়। ৬৮ পাতার বই, মোটা বাংলা হরফে ছাপা, সাঁওতালী ভাষা; কাঠে খোদা ছবি কতকগুলি আছে। শ্রীরামদাস মাঝি টুডু। ঙক্ষভশঢ়নধ থঁ জবঁতল জয়শধতক্ষ আবতঢ়ঢ়তদবতক্ষমনন. টনধতশঢ়ত ঙক্ষনড়ড়. ১৪, ছতল ইবতশধক্ষত খভঢ়ক্ষত কতশন, ইতরদয়ঢ়ঢ়ত. ঙয়থরভড়বনধ থঁ ছতলধতড় খতমবভ. বইখানি দেখিয়া আমি বড়ই খুশী হই। নিজের জাতির প্রচীন ঐতিহ্য এবং রীতিনীতি ও সামাজিক পদ্ধতির প্রতি আস্থাশীল একজন সাঁওতাল সজ্জন এই বই লিখিয়াছেন। সাঁওতাল পূরাণ কাহিনীর কতকগুলি ছবি নিজ হাতে আঁকিয়া তাহার ব্লক তৈয়ার করাইয়া ছাপাইয়া দিয়াছেন। সাঁওতাল পূরাণ কথার জন্য এই বই হইতেছে একটি মূল গ্রন্থ। স্বাধীনভাবে সংগ্রহের

মর্য্যাদা রামদাস টুডু মাঝিকে দিতে হয় । রামদাস টুডু মাঝি এই জন্য প্রত্যেক স্বজাতি প্রেমিক এবাং মানব প্রেমিকের নমস্য ।

সাঁওতাল ছেলে দুইটির কাছে শুনুলাম, রামদাস টুডু মাঝি তখনও জীবিত, তাঁহার বয়স নব্বইয়ের কাছাকাছি; তাঁহার কাছে চেষ্টা করিলে এই বই একখন্ড পাওয়া যাইতে পারে, এবং তাহা ছাড়া রামদাসের কাছে আরও সংগ্রহ আছে । আমি এই সমস্ত কতা শুনিয়া রামদাসের প্রকাশিত বইখানি শ্রীযুক্ত বঙ্কিম চন্দ্র চক্রবর্ত্তী মহাশয় কে দেখাই । বইয়ের মূল্য সম্বন্ধে তাঁহার নিকট জানাই, এবং যাহাতে বৃদ্ধ রামদাস দেহরক্ষা করিবার পূর্বে তাহার নিকট হইতে এ বিষয়ে পূর্ণতর সংগ্রহ যোগাড় করিয়া ছাপাইবার ব্যবস্থা করা যায়, সে বিষয়ে অবহিত হইতে তাঁহাকে অনুরোধ করি । এ বিষয়ে যথাকর্ত্তব্য করিতে তিনি প্রতিশ্রুত হন, এবং ধলভুমের মহারাজা বাহাদুরও যাহাতে তাঁহার অনুমোদন জ্ঞাপন করেন, সে ভারও তিনি গ্রহন করেন ।

ধলভূমের রাজা- শ্রীযুক্ত জগদীশ চন্দ্র দেও ধবল দেব বাহাদুরেএ সঙ্গে সেইবার আমার পরিচয় ঘটে, শ্রীযুক্ত বঙ্কিম বাবুরই যত্ন ও আগ্রহে বাহাদুর বংশীয় ক্ষত্রিয়, ভাষায় ও সংস্কৃতিতে বাঙ্গালী এবং অতি উদার হৃদয় জননেতা । তিনি সাহিত্যরসিক, নিজেও সুসাহিত্যিক; তাঁহার অধীনস্থ প্রজাবর্গের মঙ্গলের জন্য তিনি সর্বদা চেষ্টিত, নানা জনহিতকর কার্য্যের জন্য তিনি সকলেরই শ্রদ্ধা ও প্রীতির পাত্র । সেবার তিনি তাঁহার রাজবাটিতে চিল্কিগড়ে একটি অনুষ্ঠান করেন । তাহাতে যোগ দিবার সুযোগ আমার হইয়াছিল । অস্পৃ্যতার দোষ লইয়া আলোচনা বক্তাতাদি হয়, পরে সকলে সব [illegible] ছোঁয়া মিষ্টান্ন ও জল একত্র বসিয়া আহার ও পান করেন । [illegible] রাজবংশ একদিন স্বাধীনতার প্রতি প্রীতির জন্য বিখ্যাত ছিল ; বাঙ্গালী কৃষাণ এবং সাঁওতাল প্রভৃতি আদিবাসীদের নেতা হইয়া এহ ক্ষত্রিয় বংশ বহুদিন ধরিয়া ঈষ্টইন্ডিয়া কোম্পানীর আমলে ইংরেজের শক্তির বিরুদ্ধে লড়িয়া- ছিল । এখন লোকহিতকর সৎকার্য্যের জন্য এই রাজ পরিবার সুপরিচিত ।

শ্রীযুক্ত বঙ্কিম বাবু বৃদ্ধ রামদাস টুডু মাঝিকে খুঁজিয়া বাহির করেন এবং তাঁহাকে নিজে সঙ্গে করিয়া আমার গৃহে লইয়া আসেন । ২২শে সেপ্টম্বর ১৯৭৭ সাল, সকালে আমার পাঠাগারে বসিয়া বিখ্যাত কম্যুনিষ্ট নেতা ও হিন্দী লেখক এবং সংস্কৃত পালি ও তিব্বতী ভাষায় পন্ডিত শ্রীযুক্ত

রাহুল সাংকৃত্যায়নের সহিত আলাপ করিতেছি, এমন সময় বঙ্কিম বাবু রামদাস টুডুএ লইয়া উপস্থিত । নিজের হাতে লেখা চামড়ায় বাঁধানো একখানি খাতায় তাঁহার স্মৃতির পুরাণ কাহিনীর সংগ্রহের বই, যত্নের ধনের মত বুকে করিয়া ধরিয়া আনিয়াছে । বাংলা তাঁহার যেন দ্বিতীয় মাতৃভাষা । বইয়ের অক্ষরগুলি ছাপার অক্ষরের মতন ঝক ঝক করিতেছে, এত সুন্দর ছাপার অক্ষরের অনুকারী লেখা দুর্লভ । গুনী ব্যক্তি, ছবি আঁকিতে পারেন, নিজের আঁকা ছবি দিয়া সাঁওতালী পুরাণ-কথার চিত্রমা প্রকাশের চেষ্টা করিয়াছেন । অশিক্ষিত হাতের ছবি, তবুও তাহার মূল্য এই যে একজন গ্রামবাসী সাঁওতাল দের চোখে তাহার পূরাণ-কথার চিত্র কি ভাবে ফুটিয়া ওঠে তাহার পরিচয় এইসব ছবিতে মিলিবে । সুতরাং এই ছবিগুলির একটি ধষদয়লনশঢ়তক্ষঁ অর্থাৎ নথীর মতন দাম আছে ।রামদাস টুডুর সঙ্গে আমার কথা হইল । বৃদ্ধ বড় আশা করিয়া আসিয়াছেন, এতদিনে তাঁহার জীবনের প্রধান সংগ্রহ এই বইখানি ছাপাইবার একটি ব্যবস্থা রাজসরকার হইতে হইতে পারে । তাঁহার বিশেষ আখাঙ্ক্ষা তাঁহার আঁকা ছবিগুলিও যেন ব্লক করিয়া ছাপা হয় । সে বিষয়ে আমার যতটা সাধ্য আমি চেষ্ট করিব, এই আশ্বাস দিলাম । রামদাস টুডু তখনও তাঁহার ''হড়'' জাতির সংস্কৃতি-ইতিহাস পূরাণ, সমাজ প্রভৃতি সম্বন্ধে উৎসাহশীল । পন্ডিত পরবর শ্রীযুক্ত রাহুল সাংকৃত্যায়ন রামদাস টুডুর বইয়ের সংগ্রহ ও আঁকা ছবি দেখিয়া আমারই মত বিস্মিত ও প্রীত হন । তিনি বলেন যে রুশদেশ হইলে (তিনি তখন কিছু কাল হইল তাঁহার শেষ রুশদেশে আবস্থান আমাপ্ত করিয়া দেশে ফিরিয়াছেন) সরকার হইতে এই বই ছাপাইয়া দিবার ব্যবস্থা হইত । রিশদেশের কথা কেন, সংস্কৃতির প্রতি আস্থাশীল যে কোন সভ্য দেশেই এইরুপ ব্যবস্থা হইত ।

রামদাস টুডু মাঝি তাঁহার নিজের অভিজ্ঞতা বইতে লিখিয়াছেন । সাঁওতালদের দেবতা বিষয়ক চিন্তাকে গ্রহন বা সহানুভুতির সঙ্গে স্বীকার করিবার শক্তি হিন্দুদের আছে, ''এবং সদ্ বিপ্রা বহুবা বদন্তি'' এই বৈদিক উকতি হইতেছে হিন্দু ধার্মিক সংস্কৃতির মূলমন্ত্র । এই সহানুভুতির দৃষ্টি আছে বলিয়া বিচার, কল্পনা বা আদর্শ সাঁওতাল বা অন্য জাতির মধ্যে দেখা গেলেই, হিন্দু তাহার সহিত অনুরুপ স্বকীয় বিচার কল্পনা বা আদর্শের সঙ্গে

সামঞ্জস্য করিতে ইচ্ছুক । প্রীতি বস্তুটি ছোঁয়াচে- সাঁওতালদের তরফ হইতে সেরূপ সামঞ্জস্য করিয়া লওয়ায় সহজ হইয়াছে । আদিম জগতে আমাদের বৈদিক দ্যাবা পৃথিবী বা স্বর্গ মর্ত্তের অনুরুপ কল্পনা ছিল-দ্যলোকে আছে ''আপাৎ'' অর্থাৎ পিতার রূপে আলোর দেবতা, ''সন্তি'' বা ''সিঞ'; আর নিচে আছেন ''এঙাৎ'' বা মাতা, ''অত'' বা পৃথিবী, ''ধারতী মা'' বা ধরিত্রী মাতা, ইনি শ্যামা, ''ঞিদী'' আঁধারের দেবতা । আমাদের শিব-শক্তি বা পুরুষ-প্রকৃতির কল্পনার মত, ও প্রাচীন চীনাদের ''য়ন-বাঙ্'' বা ছায়া প্রকাশ-রূপী প্রকৃতি ও পুরুষ কল্পনার মত । এই চিন্তা বা বিচারকে উহারা দার্শনিক কল্পনার পথে আগাইয়া লইতে পারে নাই । ''সেম্মা-অত্'' বা দ্যাবাপৃথিবীর অধিষ্টাত্রী ''সিঞ- ঞিদী'' বা আলো আঁধারের প্রধান দুই দেবতার পরে, ইহারা নানা ''বোঙ্গা'' বা ''বঙ্গা'' অর্থাৎ দেবতা উপদেবতায় বিশ্বা আস্থাশীল হিন্দুর সহিত মিলিয়া এই সব ''বঙ্গা''দের বহুস্থনে অনুরুপ ব্রাহ্মণ্য ধর্ম্মের দেবতার দেবতার সহিত মিলাইয়া দেওয়া হইয়াছে । যেমন ''মারাং বুরু'' অর্থাৎ মহাশিরি নামে উচ্চ বর্পতের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা আমাদের শিবের সঙ্গে মিলিয়া গিয়াছে । ব্রহ্মণ্য ধর্ম্মের দেবতাদের সাঁওতাল দেবতা-জগতের গ্রহনের পরচায়ক চিত্র পাওয়া যাইবে । শুদ্ধ সাঁওতাল জগতের প্রাচীন দেব-কাহনী বা পূরাণ কথাও আছে । কিন্তু রামদাস টুডু নিজের জীবনে যে ভাবে মিশ্র বা মিশ্রক্রিয়মান 'হড়' বা সাঁওতাল ধর্ম্মজগৎ দেখিয়াছেন, তাহারই বর্ণনা করিয়াছেন । যে উপায়ে প্রগার্য্য যেগের দেবকাহনী ও আর্য্য দেবকাহনী মিলিয়া এক হইয়া গিয়াছে, উপস্থিত পুস্তকে সেই পদ্ধতির একটি প্রতিধ্বনি পাওয়া যাইবে ।

রামদাস টুডু মাঝির কথায় বুঝিলাম, এই সংগ্রহ গ্রন্থখানি তাঁহার প্রণের জিনিষ, এ গ্রন্থ ছাড়িয়া থাকা তাঁহার পক্ষে আসম্ভব, ছাপাইতে দিবার জন্যও হাতছাড়া করিতে তিনি অনিচ্ছুক । যাহা হউক, আমি এই বই চিত্রগুলি সমেত শীঘ্র ছাপাইয়া দিবার জন্য অনুরোধ করিয়া শ্রীযুক্ত বঙ্কিম বাবুকে ঐ দিনই পত্র লিখিলাম । প্রশংসনীয় তৎপরতার সহিত শ্রীযুক্ত বঙ্কিম বাবু এই বই ছাপাইয়া দিয়াছেন । ছবিগুলিও বইয়ে দেওয়া হইয়াছে; তবে রামদাস টুডুর নিজের হাতের রেখগুলি সর্বত্র ঠিকমত আসে নাই, তাহাতে দোষের কিছু নাই । রেখাচিত্রগুলি মূলের আদলটা বজায় রাখিয়াছি; রেখচিত্রে

তাহাই যথেষ্ট । বইখানি বাংলা ও ইংরেজী অনুবাদ হওয়া বঞ্ছনীয় ।

আশা করি এই দুষ্প্রাপ্য বই বাংলাদেশ ও অন্যান্য যেখানে যেখানে সাঁওতালদের বাস আছে, সেখানে সেখানে ইহার প্রচার হইবে । নৃতত্ত্ববিদ্যার আলোচক যাঁহারা আদিম জাতির সম্বন্ধে অগরহশীল ও জিজ্ঞাসু তাঁহাদের কাছে এই বইখানি একটি বিশেষ মূল্য বহন করিবে সন্দেহ নাই ।

এই বই ছাপাইয়া ইহার সংরক্ষণ করা সাঁওতাল ও কোল সংস্কৃতির সংরক্ষণের অন্যতম পন্থাস্বরুপ হইয়াছে । এইজন্য সকলেই শ্রীযুক্ত বঙ্কিব চন্দ্র চক্রবর্ত্তী মহাশয়কে, ধলভুম রাজ এষ্টেটকে সাধুবাদ দিবেন ও তাঁহারদের অভ্যুদয় কামনা করিবেন ।

শ্রী সুনীতি কুমার চট্টোপাধ্যায় ।

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়

৩০শে জ্যৈষ্ঠ, ১৩৫৮ । ১৪ই জুন ১৯৫১,

সূচী সাকাম

খরওয়াল বংশ ধরম পুথি

খেরওয়াল বংশ নেহর নেমাচার, পারাংগত্ সাধাও ধরম পুথি

---

(৪)

নওয়া দঃ আম খন জাং কাটিজ হড় গড় আম খান ক, দুলীড় দায়া দাড়ে এমা ক

দাড়ে দাড়ে ঈশর রেয়াঃ সাখা দাড়ে; ইঞাঃ দায়া; সুক সুলুকরে ঢের দিন বাঞ্চাও ক তিঞ মে; কেদার রে হুডু চাওলে চাস কাতে হুয়ুঃ তাম মা রাজ রাপাজ ক পেড়া পীহড়ী ঝত ক কুসিয়াম মা ।

১। সুক দ ভাগি বাড়ে তাঁহেন মে ।

২। সুলুক দ চিলি হঁ আলক বায়রি আম মা ।

১। দুলীড় দ সহাগ হবর কাতে চাপু বাড়াঃ ।

২। দায়া দ চেদ হঁ রোগ বিঘিন আল ঞাম মেমা; চিলি হঁ আলক বায়রিয়াম মা । ৩। দাড়ে দ, খুব নিফুট ভাগি তাঁহেন মে;

---

(৫)

নওয়া দ আবনাঃ খেরওয়াল বংশ হড় জত বাড়ে বুঝীও পে,
জত ক বাড়ে আঁজম পে, জত হড় গে চেদ তাবন পে ।

২। নওয়া পুথি দ গেলবার সেরমা তলাস কাতে ওডোক আকানা, গেবার সেরমা সিগে সিঞ সিগে ক্রিদী দিন খাডাও কাতে অল আকানা, আর বার সায় বার ইসি গেল টাকা, খারবাও আকানা, তবে কাতেয় এাম আকানা; খেরওয়াল বংশ হড় চেদ লেকা তেবন আসুলঃ, চেদ লেকাতে আসুলঃ হুয়ুঃ আ, নওয়া ধরম অড়হেঁ, ধরম সেরেঞ মেনাঃ আ ।
নেতার এঞঃ গে এগারশো সাল তাঁহে কান জোখাঃ আয়ো বাবা হপন ক জাঁহা গেক সিখীও লেদ ক অনা গেক আজম লাঃ আ; অনাতে বাবা ঈশ্বর এয় কুসি লেনা, ভাগি গেক আসুল লেনা, রোগ বিঘিন চেদহঁ বাং তাঁহে কানা, অনা তায়ম বারোশ সাট সালরে এঁগা আপা আঃ কাথা, বাং ক আঁজম লেদা; বাং ক বাতাও লেদা, অনাতে বাবা ঈশ্বর এয় এদরেয়েনা; বারোশ তিয়াত্তোর সালরে আকাল হুয় এনা; আর আডি রোগ বিঘিন হেজ এনা, অনা তায়ম তেদ এঁগা আপা হঁ ধরম কাথা বাং ক বাডায়া; হপন কহ এঁগা আপাতাঃ কাথা বাং ক আঁজম লেদা; আদ কুলি জুগ্ সেটের এনা; দিন দ বাং কানা, কুলি জুগ্ দ হড় গেবন কুলি জুগ্ এনা ।

নওয়া দ চাঁদো বঁঙ্গা সারিগে মেনায়া

(৬)

খেরওয়াল বংশ ক পারাং গত সাধাও নেহর জং
পাতা রীড় সেরেঞ :-

হায় হায় বাবা ঈশ্বর অকা জখাঃ অকয় এম চিকী কচ,
হায় হায় বাবা ঈশ্বর অকা জখাঃ অকয় এম চিকী লেচ ।
অকয় হঁ বাংলে বাড়ায়
আম অকারে মেনাঃ মে চাঁদো বঁঙ্গা
হায় হায় বাবা ঈশ্বর আমগে দুলীড় ইচ্
হায় হায় বাবা ঈশ্বর আমগে দায়া ইচ্ ।
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা অত আর সেরমা রে,
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগে মেনা মা ।
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগে সুকেম এমালে,
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগে দুকেম এমালে ।

বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আলে দ লেলহা মনে হড়
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগে, বালে বর আম তেগে ।
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগে, বালে পীতয়ীও আম তেগে ।
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা নওয়া অতরে,
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আলা ঞুলালে দাঁড়ান কান ।
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা নওয়া সাসেত খন ।
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগে, হীর সাওহালেম ।

বাবা চাঁদো বঁঙ্গা অকয় দ মিদশায় হপন,
এম কাতে হঁম, দহ আকাদ কওয়া।
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা, অকয় দ মিৎটাং হপন,
এম কাতে হঁ বাং এম দহ কওয়া,
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা অকা জখাঃ অকয় এম চিকী কওয়া,
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা অকা জখাঃ অকয় এম চিকী লেচ।
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা নওয়া কাথা দ,
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা বাংলে বাডায় জং কানা।

বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগেম রাঃ হচলে,
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগেম লাঁদা হচলে।
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা দরয়া খন অওয়ার কাতে,
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা শিশির দাগ লেকানাঃ রে,
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগেম উঃনুমা।

বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগেম কিঁসৗড় হচলে,
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগেম রেঁগেজ হচলে।
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগে বালে বর আম তেগে,
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগে বালে পীতয়ীও আম তেগে
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগেম উলীট পালাট এদ লে,
হায় হায় চাঁদো বঁঙ্গা আমগে দুলৗড় ইচ্
হায় হায় চাঁদো বঁঙ্গা আমগে দায়া ইচ্
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা অত আর সেরমা রে,
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগে দায়া ইচ্
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা অত আর সেরমা রে,
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগে মনামা।

বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগে দাড়েম এমালে,
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগে দাড়েম চাবায় তালে।
হায় হায় চাঁদো বঁঙ্গা আমগে রোগেম গিডিয়ালে,
হায় হায় চাঁদো বঁঙ্গা আমগে রুগিম ফীরয়ীলে।
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা অত আর সেরমা রে,
বাবা চাঁদো বঁঙ্গা আমগে দায়া ইচ্।

---

(৭)

নওয়া দ খেরওয়াল বংশ ধরম উরুম হড় সারি মার্শাল হর উদুঃ অড়হেঁ কীহনি রীড় সেরেঞ তিরয়ীও অরং লেকা।
বাপলা সেরেঞ রীড় লেকা হঁ গানুঃ আ :-

আঁজম পেহো দিশম হড় ক বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঁঙ্গা,
চেদ কামি আবন গেদয় ভেজা আকাদ বন হো,
চেদ চিকী গে কোল আকাদ বন হো,
ধরম কামি গেদয় ভেজা আকাদ বন হো,
ধরম বাতাও গেদয় কোল আকাদ বন হো,
এহো বয়হা দিশম হড় ক ধরম গেদ বাংব বাতাও হো;
সারি কাথা গেদব ঢিলীও কেদ হো,
এড়ে কাথা গেদ ব সারি কেদ হো,
অনা তেগে বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঁঙ্গায় এদরে এনায় হো,
নমিন মারাং আকাল গেদয় কোল আকাদ হো;
আবন গেদয় সিখীও এদ বন হো,
আবন গেদয় বাড়ায় অচয় এদ বন হো;

---

(৮)

নওয়া দ সেরমা আর মঞ্চপুরি রে জত পাড়া গে মেনায়া
বাবা ঈশ্বর গে উনিগে বন বর আয়মা, বাপলা সেরেঞ
রীড় লেকা হঁ গানঃ আ, কীহনি রীড় সেরেঞ
তিরয়ীও অরং লেকা হঁ গানঃ আ ।

আঁজম পেহো দিশম হড় ক সেরমা রে মেনায় তাবনা হো;
বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঁঙ্গা উনি বাড়ে বর আয়পে হো,
উনি বাড়ে লাজাও আয়পে হো,
উনি গেদ মেনায় তাবনা হো,
দাঃ ভিতরিরে দাঃ তালারে হো,
বানুঃ এয়া মেনতে দহ হো,
আল সেপে মেন তাবনা হো,
ঞুত রেহঁ মেনায় গেয়ায় ঞেঞেল কান গেয়ায় হো,
নওয়া কাথা দ পীতয়ীও পে হো ।
নওয়া কাথা দ সারিয়াঃ পে হো,

(৯)

নওয়া দ দিশম রেনিজ রাজ দ, বাবা ঈশ্বর গে রাজঃ দাড়ে
এয় এম আকাও আদেয়া অনাতেয় রাজ আকানা, উনি বাং
বন বাতাও লেখান পাপ হুয়ুঃ আ বাবা ঈশ্বরেয় এদরেঃ আ
কীহনি রীড় সেরেঞ তিরয়ীও অরং লেকা ।

আঁজম পেহো দিশম হড় ক নওয়া অত দিশমরে,
রাজ, রাজ রিনিজ রাজ তাবন হো,

উনি বাড়ে বর আয়পে হো,
ইনি বাড়ে লাজাও আয়পে হো,
উনি বাড়ে পীতয়ীও আয়পে হো,
উনি বাড়ে পীতয়ীও আয়পে হো,
ইনী খানগে বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঁঙ্গায় কুসিয়াবোনা হো ।

(১০)

নওয়া দ জানাম বাবা জানাম নায়ো তিকিন ভাগি লেকা সুকরে
দহ কিন রেয়াঃ অঁড়হে, ইনী খাহনগে বাবা ঈশ্বর হপন
বিদীল হপন সুক এয় এমঃ আ, কীহনি রীড়
সেরেঞ তিরয়ীও অরং লেকা বাপলা সেরেঞ
রীড় লেকা হঁ গানঃ আ ।

আঁজম পেহো দিশম হড় কঃ আব অড়াঃ রে এঁগা আপা,
জানাম বাবা জানাম নায়ো,
নিয়ী জনম ধার্ত্তি সাঁও কিন হো ।
উনকিন বাড়ে পীতয়ীও আকিন পেহো ।
উনকিন রে জিউয়ী রেবেদ পেহো,
উনকিন গেদ জমাঃ লুগড়ি লাপো হো,
লাকতি মাফিক এমাকিন পেহো,
ইন খানগে বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঁঙ্গা সুক এ এমা বন হো,
হপন বিদীল হপন সুক রেগে বন তাঁহেনা হো,
উনকিন কাথা বন আঁজম লেখান হো,
উনকিন কাথা বন সারিয়াঃ খান হো,
বঁঙ্গা বুরু পেড়া পীহড়ী জত গেক কুসিয়াবোন হো
রুওয়া রাবাং খন জত পাড়া সুক রেগে বন তাঁহেনা হো ।

(১১)

নওয়া দ সেদায় নওয়া মঞ্চপুরি জলাকার লেনা, উন জখাঃ রেয়াগ হাপড়াম হড় কওয়াঃ গালমারাও জমসিম বিনতী ।

আঁজম পেসে দিশম হড় ক, নওয়া মঞ্চপুরি দ সত জুগ্ জখাঃ সেদায় ইঁ নংকাগে তাঁহে কানা, ঢের কায় ক আডি উসতাঁয়, মানওয়া ক বাড়হাও এন খান গে এড়ে কাথা ক সারি কেদা; সারি কাথা ক এড়ে কেদা এঁগা আপা আয়ো বাবা গুরু লেকান হড় ক বাংক পীতয়াঁও আদ কওয়া, বাংক খাতির আদ ক ইয়াঁতে পাপ হুয় লেনা, বাবা ঈশ্বর এ এদরে এনা, উন জখাঃ নওয়া মঞ্চপুরি দ জলাকার লেনা জলাকার এনখান যত গেক তাঁহে কানা, জিব জিয়াঁলী জিনতি পিপিড়ি আর চেঁড়ে চুপড়িচ্ ক । মীনমী ক যত গেক গজ্ চাবায়েনা, মানমী কওয়াঃ পাপ ইয়াঁতে বাবা ঈশ্বরেয় এদরে এনতে মিৎটাং হাতিয় বেনাও কেদেয়া । উনিয়াঃ ঞুতুম দ গজমতি হাতি । উনি দ সেরমা খন তোড়ে সুতাম তেয় আড়গো কাতে মঞ্চপুরি রে তিগু কেদেয়া, তিগু কাতে মিদ ধাও জাঁগায় লাড়াও লেদখান গে নওয়া মঞ্চপুরি দ ধাসাও এনা । উন জখাঃ জলাকার লেনা, জলাকার কাতে গেলবার সেরমা দেবগুন আর বাবা ঈশ্বর ক বিচার কেদা । গেলপে সেরমা ক আচার কেদা । অনা তায়ম সেরমা রিমিল তালারে ঠাকুর হাঁস জিউয়ী এ সিরজাঁও লেদ তাঁহে কানা অড়ে দ দিন হিলোঃ ঠাকুরেয় উমা অনা সিরম রেহেদ ঠেন কুস কারাম সাকাম রেয় দুডুব কাতে, উন জখাঃ সিরম রেহেদ রিন বারয়া হাঁস হাঁসলি চেঁড়ে এ বেনাও কেদ কিনা । অনা জলাকার তালারে, অনা সিরমদারে ইঁ জলাকার তালারেগে তাঁহে কানা, অনা সিরম রেহেদ চেতান রে বাবা ঈশ্বেআঃ সাখাতে ভোরতে মিৎটাং কারাম দারেয়েনা অনা দারে চট রে উনকিন হাঁস হাঁসলি

চেঁড়ে কিন তুকী কেদা । তুকী কাতে কিন বিলি কেৎ আ, উন জখাঃ কিন রাঃ লেআ ।

১। উন কিন পীতয়াঁও দ বর আকিন । ২। উনকিন জিউয়ী রেবেদ দ জিউয়ী তাঁহেন ভোর ঘাড়ি উইহাঁর কিন ।

(১২)

নওয়া দ হাঁস হাঁসলি চেঁড়ে, বাবা ঈশ্বর ঞুতুমতে নেহর কাতে এ সিগে সিঞ সিগে ঞিন্দী গেল সেরমা কিন রাগ লেআ গেলবার সেরমা কিন রধন লেআ নওয়া দ বাপলা রীড় সেরেঞ ।

বাবা ঈশ্বর এম বেনাও কেদ লিঞ এম
বাবা ঈশ্বর জিউয়ী এম এমাদ লিঞ;
বাবা ঈশ্বর দাড়েম এমাদ লিঞ,
অগম দরয়া তালারে, কারাম দারে চেতান রে,
তুকী দলিঞ বেনাও আকাদ, অকারে লিঞ তাহেনা ।
অকারে দঃ বাং আ ।
নওয়া দরয়া তালারে দঃ, মঞ্চপুরিগে বানুঃ আনা,
হায় হায় বাবা ঈশ্বর, আডি গেলিঞ নেহরঃ দঃ,
বাবা ঈশ্বর আঁজম তালিঞ মেসে,
অকা রেলিঞ তাহেনা, অকারে দঃ বাং আ ।
গেল সেরমা কিন রাঃ কেদা;
গেলবার সেরমা কিন রধন কেদা;
উন খানগে বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঁঙ্গায় আঁজম কেদা ।

(১৩)

উন জখাঃ বাবা ঈশ্বর এ দায়া এনতে ঠাকুর ঠাকুরানেয় কুলিয়ে কানা, নওয়া দঃ গালমারাও ।

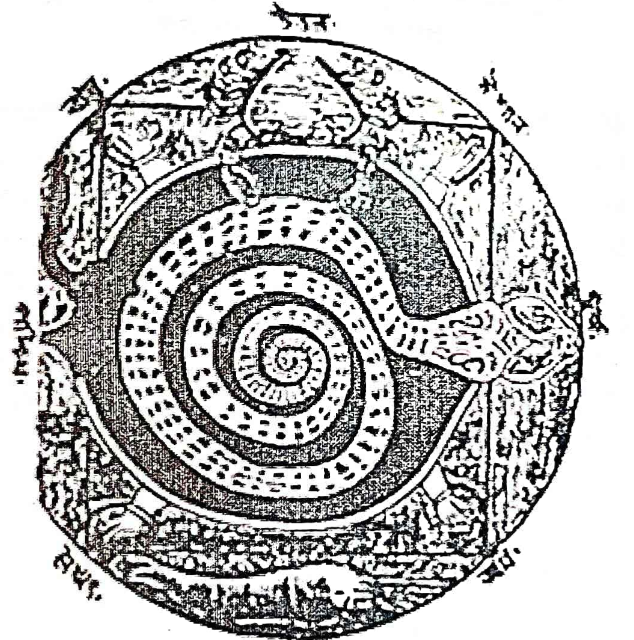
এ ঠাকুরান সিঙ্গে সিঞ সিঙ্গে ঞিদী চিলিকিন রাঃ এদ আ, হেঁচং প্রভু নওয়া কাথা দ অহঞ লীই কেয়া, নওয়া কাথা দ মারাং বুরু কুলি লেখান গে বাড়ায়ঃ আ, ঠাকুর মারাং বুরুই কুলি কেদেয়া এ মারাং বুরু, সিঙ্গে সিঞ সিঙ্গে ঞিদী চিলিকিন রাঃ এদা । এ প্রভু উনকিন দ হাঁস হাঁসলি চেঁড়ে, অকা রেকিন জানামেনা । উনকিন প্রভু হাঁস চেঁড়ে কুশ কারাম শিরাম রেহেদ রিন এম বেনাও লেদ কিন, উনকিন কারাম দারে চেতান রেকিন তুকী আকাদ আ । মঞ্চপুরি বানু আন তেকিন রাঃ এদা । এ মারাং বুরু অকারে বোন দহ কিনা, এ প্রভু মঞ্চপুরি বাংখান অকারেকিন তাঁহেনা । এ মারাং বুরু হর রাজ আগুয়েম উনি মেতায় মে বাবা ঈশ্বর এই মেন আকাদ আ, দেলাং চালাঃ মে; উন জখাঃ হর রাজ এ মেন কেদা ইঞাঃ চেদ হুয়ুঃ আ মারাং বুরু মেন কেদা বাবা ঈশ্বরেয় মেন আকাদ আ, তারা দিশমেয় এমামা; আর মিৎটাং হপন এরায় এমাম । মে দেলা চালাঃ মে । আদয় আগু কেদেয়া, প্রভু হর রাজ ইঞ আগু কেদেয়া দু হো পুন কড়তে পুরব পুছিম উত্তর দক্ষিন পুনিয়া জাঁগা সোনা সিঁকড়ী তে সিঁকড়ী এম মারাং বুরু হর রাজ এ সিঁকড়ী কেদেয়া; উন জখাঃ হর রাজ এ মেন লাঃ আ আদ ইঞ দ তিস হঁ তোবে বাং ইঞ লাড়াও বাড়াঃ আ, মারাং বুরুই মেন কেদা । বাবা ঈশ্বর এ মেন আকাদ আ, গেলবার সেরমা রে মিৎ ধাও লাড়াঃ মে, উন জখাঃ বাবা ঈশ্বর এ মেন কেদা, এ মারাং বুরু হর রাজ দেয়ারে কারি নাগিন বিঞ পিটি এম, মারাং বুরু লাগ বিঞে পিটি কেদেয়া, লাগ বিঞে মেন লাঃ আ ইঞ দ তিস হঁ তবে বাং ইঞ লাড়াও বাড়াঃ আ

মারাং বুরুয় মেন কেদা বাবা ঈশ্বর এ মেন আকাদ আ । গেলবার সেরমা রে হর রাজ সাঁওতে মিৎধাও লাড়াঃ মে আর উন জখাঃ বাবা ঈশ্বরেয় মেন কেদা, উনি চেতান রে থারি হারুব মে । আর অনা চেতান রে মঞ্চপুরি রাকাব অচকম । মারাং বুরুয় মেন কেদা প্রভু মিৎটাং ইচীঃ রাজ মেনায়া, তবে দু আগুয়েম মারাং বুরু ইচীঃ রাজে মেতায় কান, বাবা ঈশ্বর রেয়াঃ হুকুম মেনাঃ আ দেলাং চালাঃ মে মঞ্চপুরি রাকাবমে, ইচীঃ রাজে মেন কেআ ইঞাঃ চেদ হুয়ুঃ আ, বাবা ঈশ্বর প্রভুয় মেন আকাদ আ, তারা দিশমেয় এমামা, আর মিৎটাং হপন এরায় এমামা । মারাং বুরু উনি ইচী রাজে আগু কেদেয়া, আগু কাতে পাতাল রেয়াঃ হাসায় ডাটম রাকাপ হচ কেদেয়া, আদ ধুরী রেখান গে লে চাবায়েনা; বায় রাকাপ দাড়েয়াদা । চেলে হো মারাং বুরু আর অকয় ক মেনাঃ কওয়া । মেনায়া প্রভু কাটকম রাজ উনি দু আগুয়েম চালাও এনা মারাং বুরু কাটকোম রাজেয় মেতায় কানায়, এ কাকোম রাজ বাবা ঈশ্বরাঃ হুকুম মেনাঃ আ দেলা চালাঃ মে মঞ্চপুরি রাকাব মে কাটকোম রাজেয় মেন কেদায়, ইঞাঃ চেদ হুয়ুঃ আ, বাবা ঈশ্বরে মেন আকাদ আ, তারা দিশমেয় এমামা আর মিৎটাং হপন এরায় এমামা, অনা কাতে মারাং বুরু উনি কাটকোম রাজেয় আগু কেদেয়া আগুকাতে পাতাল রেয়াঃ হাসায় ডাটম হচ কেদেয়া, আধ ধুরী রেখান গে লে চাবায়েনা বায় রাকাব দাড়েয়াদা প্রভু বায় রাকাব দাড়েয়াদ আ, চেলে হো মারাং বুরু আর অকয় ক মেনাঃ কওয়া, মেনায়া প্রভু মিৎটাং লেডেৎ রাজ, উনি দু আগুয়েম, আদ আগুয় চালাও এনা মারাং বুরু লেডেৎ রাজ এ মেতায় কানায় এ লেডেৎ রাজ বাবা ঈশ্বরাঃ হুকুম মেনাঃ আ দেলা চালাঃ মে মঞ্চপুরি রাকাব মে লেডেৎ রাজেয় মেন কেদায়, ইঞাঃ চেদ হুয়ুঃ আ, বাবা ঈশ্বর এই মেন আকাদ আ, তারা দিশমেয় এমামা আর মিৎটাং হপন এরায় এমামা ।

অনা কাতে মারাং বুরু উনি লেডেৎ রাজেয় আগু কেদেয়া, আগুকাতে উনি লেডেৎ রাজ পাতালরে গের এনা গের কাতে সোনা থারি চেতান রেয় ইচ্ কেৎ আ অনা দ লেডেৎ বুরুচয়েনা, অনকা অনকাতে সোনা থারি পেরেজ এনা আদ মঞ্চপুরি তেয়ারেনা, উন জখাঃ বাবা ঈশ্বরেয় মেন কেদা দু হো মারাং বুরু দুবলা ঘাস শাগাৎ শাউড়ি শাগাৎ বুটা জানুম ধুদ সারি সারজম পেটের বাড়ে খদে মাতকোম এরে আতনাঃ লেপেচ তিরিল চিরুক্রশ শাং বাদ কাশি যতো লেকানাঃ ইতী এরমে, অনাকো মারাং বুরুয় এর কেদ আ, অনাকো দারে এনা । উন জখাঃ উনকিন হাঁস হাঁসলি চেঁড়ে বিলিরে বারেয়া মানওয়া কিন জানাম আকান উনকিন দ শাগাৎ বুটাতে আগুকিন মে মারাং বুরু শাগাৎ বুটাতেয় আগু কেদ কিনায় অনা দ হিহিড়ি অডে বিধাতায় ঞাম কিন খান জানুম ধুদতে ইদি কিনমে, অনা দ, পিপিড়ি, আর শাগাৎ চাওলে রেয়াঃ দাঃ ঞু ঞুতে হারা কিন মে, হারা এঞঃ লেনখান কিন দাকা তেৎ এমা কিন মে । আর আরে মাহারে ছাটিয়ীর কিনমে, এন হিল দ আতনাঃ সাকামরে আতাং কিনমে । আর ঞুম কিনমে, কড়া দ পিলচু হাড়াম কুড়ি দ পিলচু বুঢি ।

শিরম মাড়াং লাচরে জানাম জিউয়ী তরাও ভাট বাঁবড়ে । কারাম জাঁগারে জানাম ভাগিয়া কামি জিউয়ী তরাও বোস্টম । নুকিন দ ভাট বোষ্টম ।

১। *হিহিড়ি দ - শাগাৎ ঘাঁস লাটা ঢের দারে বানুঃ ঠেন অরয়ান রে ।*
২। *পিপিড়ি দ - বুরু দাঁধের জানুম লাটা ঝার্ণা ।*



লক্ষ লেখা - ১

(১৪)
নওয়া দ মঞ্চপুরি কানা বাবা ঈশ্বর আর দেব গুনাঃ
হুকুমতে মারাং বুরু দরয়া তালারে হর রাজ পুন
কঁড়তেয় শিকড়ি আকাদেয়া

ইচাঃ রাজ, কাটকোম রাজ, লেডেৎ রাজ আগু কাতে মঞ্চপুরিয় রাকাপ হচ কেদ কওয়া। লেডেৎ রাজে রাকাপ কেদ আঃ, অনা মঞ্চপুরিরে মেনাঃ বনা। সেরমা তিন চটরে মেনাঃ আ উন ভিতরিরেগে মেনাঃ কিন, লাগ বিঞ আর হর রাজ দ, উনকিন চেতান রে মঞ্চপুরি দ মেনাঃ আ। অনা চেতান রে মানওয়া ক, গাঁই, কাডা, মিহু, মেরম চেঁড়ে চুপড়িজ যত গে মেনাঃ কওয়া। দারে নাড়ি ঘাস ক বুরু হারা গাভা মুভু যত গে মেনাঃ আ। মারাং বুরুয় আঁড়গম দুমহী লাঃ আ বুরু হারা চাঁওরা ভাঁওরা কাডাতে। মারাং বুরু এরায় শি নালা লাঃ আ গাভা মুভু শিরা ডাংরা তে।

---

(১৫)
নওয়া দ ছাটিয়ীর সেরেঞ বাপলা রীড় মারাং
বুরুয় সেরেঞ লাঃ আ

আমগে বাবা প্রভু ঈশ্বর কুশ কারাম শিরোম রেহেদ রিন।
হাঁস হাঁসলি চেঁড়ে এম বেনাও লেদ কিন দ।
উনকিন বাবা প্রভু ঈশ্বর,
অগোমা দরয়া তালারে, শিরোম রেহেদ চেতানরে
কারাম দারে জানাম আকান, অনা দারে চেতান রে,

হাঁস হাঁসলি চেঁড়ে তুকী দ কিন বেনাও লেদ দ
বাবা প্রভু ঈশ্বর, বারেয়া কিন বিলি লেদ দ,
বাবা ঈশ্বর আমাঃ হুকুম তে
অনা বিলি বারেয়ারে মানওয়া কিন জানাম এন দ
বাবা ঈশ্বর আমাঃ হুকুমতে, শাগাৎ বুঢ়া জানুম ধুদ।
হিহিড়ি পিপিড়িই রেয় আগু কেদ কিন দ
তেহেঞ বাবা প্রভু ঈশর
আরে মাহারে, আতনাঃ সাকামরে আতাং কাতে
বাবা ঈশ্বর আমাঃ হুকুমতে
উনকিন বাবা ইঞ ছাটিয়ীর কেদ কিন দ,
ঞুতুম বাবাঞ ঞুতুম কেদ কিন দ
পিলচু হাড়াম পিলচু বুঢ়ি দ।

---

(১৬)
নওয়া দ মারাং বুরু পিলচু হাড়াম পিলচু বুঢ়ি তেকিন
ঠাকুর ঠাকুরান তেকিন ঠেনখন লুগড়ি
আগু আদ কিন রেয়াঃ গালমারাও।

উন জখাঃ হারা ঞঃ এনখান কিন লাজাও আ, মারাং বুরুয় মেন কেদা, ওহো নেতার দকিন সেঁড়ায়েনা অনাতে বাংকিন ঞেপেলা বত্র বানু তাকিন তেকিন লাজাও কানা। ঠাকুর ঠেন খন লুগড়ি আগু আকিনা। আদ মারাং বুরু ঠাকুর ঠেনেয় চালাও এনা, চালাও কাতে ঠাকুরেয় মেতায় কানায়, এ প্রভু উনকিন বারেয়া মানওয়া কিন জানাম আকান দ নেতার কিন সেঁড়া ঞঃ এনখান লাজাও আকিন। উনকিন

লাগিৎ বসত্র এমাঞ মে, দু হো মারাং বুরু ঠাকুরান ঠেন চালাঃ মে, ঠাকুরান ঠেনেয় চালাও এনা । আদ ঠাকুরানেয় মেতায় কানা প্রভু ঠাকুরান উনকিন মানওয়া লাগিৎ লুগড়ি এমাঞ মে । বাবা ঈশ্বরেয় মেন আকাদ আ, আদ ঠাকুরানাঃ আঞ্চার লুগড়িয় চিরী আদেয়া । কড়া লাগিৎ গেল মকা, কুড়ি লাগিৎ গেলবার মকা অনা লুগড়ি ইদি কাতে মারাং বুরুয় চালাও এনা । উনকিন এ এমাদ কিনা, কড়া হঁ অর তাব গে হুয় লেনা, কুড়ি হঁ ডাভা সুমুং গে হুয়লেনা । অনাকিন লুগড়ি রেয়াঃ ঞুতুম দ পাঁড়হাঁড় আর ভাগোওয়া কাচা ।

---

(১৭)

নওয়া দ মারাং বুরু বয়হাকিন পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি তেকিন এ বাপলা কেৎ কিনা; উন জখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

আর মারাং বুরু আজাঃ মনেরেয় বিচীর কেদা, নওয়া অত রেমা খেরওয়াল বংশ মানওয়া বানুঃ কওয়া । নুকিন দ অকয় সাঁও ইঞ বাপলা কিনা, বয়হা গিঞ বাপলা কিনা জাঁহা গে হুয়ুঃ । মারাং বুরুয় মেন কেদা, এ নাতি আদোওয়াতে শাগাৎ চাওলে হুড়ুং হাতাড় বিন, ইঞ দ রানু রান আগুঞ চালাঃ কানা । আদ আগুয় চালাও এনা, হর রে মিৎটাং হাঁড়ু হাড়ামেয় গিতিজ আকানা । উনিয় মেতায় কানায় এ ভাগিনা চেদাঃ এম গিতিজ আকানা এ মামোঞ বুল আকানা; এ ভাগিনা চেৎ লেকাতেম বুল আকানা । এ মামো টাটি ঝারি মুড়ু রেয়াঃ দাঃ ইঞ ঞু লাঃ আ । তোবে ভাগিনা দেলা সে ইদিঞ মে, আদ উনি হাঁড়ু হাড়াম, মারাং বুরুয় ইদি কেদেয়া, অনা টাটি ঝারি মুড়ুতে, মারাং বুরুয় উদুঃ আদেয়া; অডেনাহ দাঃ মামোঞ ঞু লাঃ আ, মারাং বুরুয়

ঞেল কেৎ আ অনা রান রেহেদ দাঃ রে জবে আকানা অনা রেহেদ আগু কাতে মারাং বুরুয় হেজ এনা, অনা দ রানু ক বেনাও কেদা অনা রহড় এনা, মারাং বুরুয় মেন কেদা, এ নাতি জোড়তে হাডি দোহয় বিন এ বুড়া বাবা চেৎ লেকান জোড় হান্ডি এ নাতি বারেয়া টুকুজরে, আদ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি হান্ডি কিন দোহ কেদা । অনা হান্ডি পে মাহারে খান গে ইসিনেনা, আদ মারাং বুরুয় হেজ এনা, চেলে নাতি হান্ডি দ ইশিনেনা সে বাং আ, এ বুড়া বাবা বাড়িই গে সাডে কানা, তোবে ইশিনাকানা মা দাঃ আ বিন আদ দাঃ কাতে তাং কেআ, আদয় মেতা কিন কানা নওয়া দ বাপলা ঞুতুমতে বোন বঙ্গায়া । এতে বুড়া বাবা অকয় বোন বঙ্গা আয়া, এ নাতি মারাং বুরু ।

---

(১৮)

নওয়া দ বাপলা ঞুতুমতে হান্ডি ক বঙ্গা কেদা, পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি মারাং বুরু তেকো উন জখাঃ রেয়াঃ বাঁখেড় ।

জহার গঁসায় মারাং বুরু ।
বাপ্লা ঞুতুমতে ঝার দাঃ তাপান দাঃ লাগাও গেয়া বাজাও গেয়া তোবেখান গঁসায়, মা তবে গঁসায় লে এমাম চাল আম কানালে গঁসায়, তবেখান গঁসায়, অবারতে তবাড়তে আলম কয় কাঃ আতাং কাঃ আ গঁসায়, লাচ হাসু বহঃ হাসু আলম সিরজীও কাঃ বিটাও কাঃ গঁসায়, নেয়াও আল দন্দ আল গঁসায়, মা আম তবে গঁসায়, লান্দায় বাড়ে কাথায় বাড়ে কিন গঁসায়, সুকতে সাঁওয়ার তে গঁসায়, আতাংকে তেলা কেয়াম গঁসায় । তেহেঞ দলে বাপ্লায়েৎ কিনালে গঁসায়, আড়ারু বুড়ারু কঃ মাকিন, হাড়াম কঃ বুড়হি কঃ মাকিন তবেখান গঁসায় ।

নওয়া দঃ অনা হান্ডি কক ঞু কেদ রেয়াঃ গালমারাও ।

আদ অনা হান্ডি তাং কেদা ক, বড়চ্ কেদ তেক ঞু চাবা কেদা, বুল এনা ক; বুল আকান জখাঃ কিন; বাপ্লা কাৎ কিনায় বাপ্লা লেৎ কিন খান গে দাঃ বায় জাড়িয়া, অনাকাতে গেলবার সেরমা দাঃ বায় জাড়ি লাআ, উন জখাঃ মারাং বুরুয় মেন কেদায় নংকা আওড়ি দ তিস হঁ আল পে ঞুয়া, নংকা আওড়ি ঞু দ কামি বাড়িজঃ আ, বঙ্গা বাখরা লেকা ঞুয় পে ফুডুঃ তে হাপে ঠাকুর ঠেনিঞ চালাও লেনগে ঠাকুর ঠেন চালাও কাতে ঠাকুরিঞ মেতায় কানা, এ প্রভু দাঃ বায় জাড়ি এদা, এ মারাং বুরু বয়হা কিনেম বাপ্লা কেৎ কিনতে দাঃ বায় জাড়ি এদা। ছি ছি থু থু উন জখাঃ চেঁড়ে চুপড়িচ ক জানামেনা । আদ বাবা ঈশ্বর মারাং বুরুয় মেতায় কানা, এ মারাং বুরু উনকিন ঞুতুমতে বারেয়া পুতড়া বেনাও কিনমে । মিৎটাং কুড়ি মিৎটাং কড়া উনকিন দ গেলবার আতো গঃ আচুর কিনপে আর সেরেঞ আচুরপে ।

---

(২০)

নওয়া পাপ রেয়াঃ সেরেঞ বির সেরেঞ লেকা রীড় ।

হেঁদোজা হাঁদাজা, পিলচু হাড়াম দিশম রেদ
হড়গে বাবু, হড়গে বাবু, বাং এম ঞাম লেৎ ক
মিসেরাম গেজা বাবুম বাহু কেদে দ ।
হেঁদানা, হেঁদানা, পিলচু বুড়হি দিশম রেদ;
হড়গে বোইনা, বোইনা, বাং এম ঞাম লেৎ ক
দাদাম ঠেন, বকম ঠেন গেম জাঁওয়ায় এন দ ।

---

(২০)

নওয়া দ পাপ গঃ আচুর রেয়াঃ গালমারাও ।

অনকা ক সেরেঞ আচুর কেদা, আদ কুলহি মুচাৎ রেয়াঃ পুখুরিরে অনা চাউডাল দ ক গিড়ি কেদা । আর কুলহি মুচাৎ রে মারাং বুরু সিব কাটুপ এ সামাঃ কেদ তায়া মায়ামেয় জর কেদা আর নংকা ক মেন কেদা ।

---

(২১)

নওয়া দ পাপ চাবাঃ রেয়াঃ বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঙ্গা রেয়াঃ ঞুতুম ঞুম ।

১। হরি বল হরি বল হরি
২। হরি বল হরি বল হরি
৩। হরি বল হরি বল হরি ।

---

(২২)

নওয়া দ পাপ চাবায়েনতে ভাগিয়েনা, বেশ এনা, উন জখাঃ রেয়াঃ । গালমারাও

ইনী ক ইনকী বাড়া কেৎ খান গে চাঁদো হাসুর সেৎরে হুডুর মেত্তে সাডেয়েনা । আডি মারাং হয়দাঃ হেজ এনা আডি আঁট দাঃ এই জাড়ি কেদা, অত ক জত লিবির গৎ এনা; গাডা মুডু বান এনা । উন জখাঃ মারাং বুরুয় মেন কেদা চায়, চাম্পা, চিরুনাগার গাড় বন মাগা আদ ক মাঃ কেদা, মাঃ কাতে ইড়ি ক এরবা ক চাষ কেদা । উন জখাঃ

পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি উনকিন মিৎটাং কুড়ি গিদরীয় জানাম এনা উনিগে জতখন মারাং ইজ । উন জখাঃ আরে মাহারে ক ছাটিয়াঁরে কানা ।

---

(২৩)

নওয়া দ ছাটয়াঁর সেরেঞ বাপ্লা রীড় পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি কিন সেরেঞ লাঃ আ ।

বাবা ঈশ্বর আমাঃ হুকুমতে,
আলিঞ বাবা হাঁস হাঁসলি চেঁড়ে বিলিরে,
আলিঞ বাবা লিঞ জানাম লেন দ
আমগে বাবা মারাং বুরু,
শাগাৎ বুঁটা জানুম ধুদ,
হিহিড়ি রে পিপিড়ি রেম, আগু কেৎ লিঞ
তেহেঞ বাবা মারাং বুরু,
আরে মাহারে, আতনাঃ সাকামরে আতাং কাতে
মাড়াং রেনিজ কুড়ি লেটকা,
উনি বাবা লিঞ ছাটয়াঁরে কান দ
আপুঞ বাবা হাঁস চেঁড়ে দ
এঁগাঞ বাবা হাঁসলি চেঁড়ে দ
হিসি বাবা লিঞ ঞুতুম কেদে
হিসি বাবা হিসি গো ।

আদ ক জহার আচুর কেদা ।

---

(২৪)

নওয়া দ ছাটয়াঁর ঞুতুমতে, পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি তিকিন হান্ডি কিন বঙ্গা কেদা ।

জহার গঁসায় মারাং বুরু ছাটয়াঁর ঞুতুমতে, ঝার দাঃ তাপান দাঃ লাগাও গেয়, বাজাও গেয়া, তবেখান গঁসায়, মা তবে গঁসায়লে এমাম চাল আম কানালে গঁসায়, তবে খান গঁসায় অবাড়তে তবাড়তে আলম কয়কাঃ আতাং কাঃ আ গঁসায়, লাচ হাসু বহঃ হাসু আলম সিরজীও কাঃ ভিড়ীও কাঃ গঁসায়, নেঁয়াও আল দন্দ আল গঁসায়, মা আন তবে গঁসায় লে এমাম চালাম কানালে । সুকতে সাঁওরতে আতাংকে তেলা কেয়াম গঁসায় ।

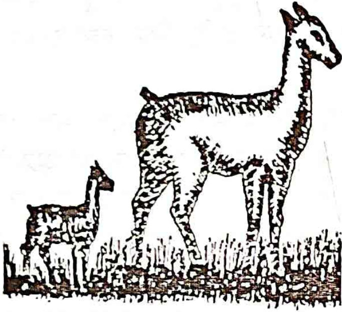
---

(২৫)

নওয়া দ চায়চাম্পা চিরুনাগার রে, পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি তেকওয়া চাষ কাতে ক আশুল লেন জখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

উন জখাঃ আদ অনা চায়চাম্পা, চিরুনাগার গাড় রেক চাষ আ, ইড়ি ক এরবা ক চাষ কাতে ক আশুলঃ আ, উন যখাঃ আদ আড়ি উসতীয় লেটকা, পেটকা ক জানাম এনা যত রেক হুয় এনা গেল বার হড় । উনি যে মাড়াং তেই জানাম লেন কুড়ি লেটকা উনি দ ইড়ি ক এরবা কয় হরহয়া, অনা এরবা ডাহিরে । অনা এরবা বারকাথা দ বাকুপ নাহেল তেক চাষ লাঃ আ, অনা জম মিৎটাং মুরুম এঁগা অনা এরবা হাড়াব এই পীরকীও এনখান উনি কুড়ি পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি এঁগাত আপাত তায়, উনকিন ঠেনে লেয় কেদা এ বা, এ য়ো,

মুরুম এঁগা এরবায় হাড়াপ এদ তাবোনায়; আদ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি নুকু এঁগা হপন যত গেক চালাও এনা অনা এরবা ডাহিতে ।



লক্স লেখা - ২

আদক ঞেল কেদা ক; সারিগে মুরুম এঁগা এরবায় হাড়াপ এদা । উন জখাঃ গেলবার ধারেতে কাট রেয়াঃ শুলীক ক বিদ আচুর কেদা, আদ অড়াঃ তেক চালাও এনা । অনা তায়ম খানগে মুরুম এঁগা অনা এরবা হাড়াপ এ হেজ এনা, হেজ কাতে দোন পারম কাতে এ জমায় মেন্তে দোন লাঃ আয় উন জখাঃ শুলীক তে ভোসা এনায়, বাঁই বাঁইতে তুদ কাতে চালাও এনায় অনা সীতা নালা শাঁল গাড়িয়াঁতে, অনা হঁক রুব আকাদ আ; অনা রুব দাঃ ঞু কাতে চালাও এনায় অনা সাহার বেড়া রেই গজ এনায় । আর মুরুম এঁগা সাঁওতে মিৎটাং হপনে শেন তরা লেন দ, উনি অনা সীতা নালা শাঁল গাড়িয়াঁ ধাবিজ, এঁগাতেৎ এ পাঁজা লেদেয়া ; বায় ঞাম দাড়ে আদেয়া । উনি দ অনা সীতা নালা শাঁল গাড়িয়াঁ ঠেন বাবা ঈশ্বরাঃ দায়াতে দাড়েতে উনি দয় মানওয়া য়েনা ?

---

(২৬)

নওয়া দ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি হপন ক মুরুম এঁগা পাঁজা ক সেন লেন দ উন জখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি, হপন দ, যত রেকো গেলবার হড়া উনকু দ জত হড় অড়াঃ খন আঃ সার সাপ কাতে দুপুডুপ তেকো চালাও এনা, অন্ডেখন সিঞ বির মান বির ক জারপা কেদা ।
উনি মুরুম এঁগা অনা শাহার বেড়া রেকো ঞাম কেদেয়া । উন জখাঃ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি অড়াঃ রে উনকু কিন কুলি লেদ কওয়া ।

---

(২৭)

নওয়া দ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি হপন ক মুরুম এঁগা পাঁজা কাতে ক রুওয়াঁড় হেজ এন দ উন জখাঃ কিন কুলি কেদ কওয়া ।

নওয়া দ সেরেঞ কাহিনী রাঁড়

অকা বীরতে বলয়েন হো, শাল শারাম পাঁজা হো ।
অকা বীরতে বলয়েন হো, মুরুম এঁগা মায়াম হো ।।
সিঞ বীরতে বলয়েন হো, শাল শারাম পাঁজা হো ।
মান বীরতে শড়য়েন হো, মুরুম এঁগা মায়াম হো ।।
সিঞ বীরলে সেঁদরা কেৎ, সিঞ বীররে বানু গিজ ।
মান বীরলে কারকা কেৎ, মান বীররে বানু গিজ ।।
সাহার বেড়া সাহার বুটারে ।
শুলীক ভসা মুরুম এঁগা অন্ডে গেদ এই গজ আকান হো ।।

---

(২৮)

নওয়া দ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি ঠেনকিন হপন তেৎ কঠেন কিন বুড়া বাবা হচয়েনা, উন জখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি কিন মেন কেদা, তেহেঞ খন দ আলিঞ দ বুড়া বাবা আলিঞপে আদ উনি মুরুম এঁগা গে-গেদ, সাহার বেড়াতে চালাঃ জখাঃ ক, মেতা কিন কানা, আবিন হঁ বুড়া বাবা চালাঃ বিন হো আদক চালাও এনা, অনা সাহার বেড়াতে জেল গেদ । তায়ম তেকিন চালাও এনা আকিন দ, উন জখাঃ উনকিন পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি শাকাম হেজ কিন দুকানা, অনা সীতা নালা শীল গাড়িয়ী সেৎ । উন জখাঃ মিৎটাং লেটকায় রাগ জং কানা ।

---

(২৯)

নওয়া দ মুরুম এঁগা হপন, মানওয়া এন্তে এয় সীতা নালা শীল গাড়িয়ী রুব দারাহা সেদরে এই রাঃ জং কানা ।

নওয়া দ সেরেঞ কাহিনী রীড়, বাপ্লা রীড় ।

নিঞ দ বাবা এঁগাঞ বানু গিজ ।
নিঞ দ বাবা আপুঞ বানু গিজ ।।
এঁগাঞ বাবা বীর শোশাম হো ।
আপুঞ বাবা শেএরো তাম হো ।।
দায়া প্রভু সীতা নালারে, নিঞ দ প্রভু
শীল গাড়িয়ী রে; নিঞ দ বাবা রুব দারহারে
হো; নিঞ দ বাবাঞ রোধনঃ কান দ ।
এঁগাঞ বাবা শোশাম এঁগা হো ।
আপুঞ বাবা গাড়া গৎরৎ হো ।।



লক্স লেখা - ৩

---

(৩০)

নওয়া দঃ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি, উনি লেটকা রাঃ আঁজম কাতে কিন আগু কেদেয়া উন জখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

অতে হাড়াম চিলি রাঃ জং কানা, দুসে বুড়হি ঞেল আগুয়েম বুড়হি চালাও কাতে ঞেলে দ মিৎটাং লেটকায় রাঃ জং কানা, আদ কিন আগু কেদেয়া, অনা সাহার বেড়াতে জেল গেদ ঠেন । হাকু আর কাটকোম এ গোছা আকাওনা, বুনুম চেতান ঘিরী চাওরীরে কিন দুড়ুব কেদেয়া; আকো দ শারী শারজম বুটারে জেল ক তিকি কেৎ আ; শুলীকতে গজ মুরুম এঁগা রেয়াঃ শিবিল গে । পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি, ফুডুঃ কেৎ আকিন পুর লাতার পুড়িয়ারে; হাটিঞ কেৎ আক লেপেজ তিরিল বুটারে লেপেঃ চাপাঃ, আক জেল ক জম খান উনি দ হাকুয় জম কওয়া; আক জাং ক জম খান উনি দ কাটকোমেই জম কওয়া । উনি দ এঁগাৎ রেয়াঃ জেল দ বায় জম লাআ । অনাতে পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি কিন মেন কেদা; যাঁহা তিস বন অজাতিয়ী লেনখান, নুয় দ জেতেই তুলীও তাবনা; নুই দ জীত মুরমু ক নকু হঁ গেলবার খুন্ট । ইনী ক গালমারাও কাতে পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি তেকিন দ অড়াঃ তেকিন চালাও এনা ।

---

(৩১)

নওয়া দ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি হপন তেৎ ক জীত কিন হাটিঞ কেৎ তাকো; উন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

উন যখাঃ উনকু জেল গেৎক দাঃ ঞু অড়াঃ তেকো সেন লেনা ।

পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি ক মেতা কিন কানা; এ বুড়া বাবা অকায়েনা বিন হো, মেনাঃ লিঞ হেয়া হো; আড়িঃ গে দাঃ তেতাং আকাৎ লিঞা; দাঃ এমা লিঞ বিন। এ বুড়হি যাঁহা নাঃ ক মেনাঃ খান এমা কিনমে, মারে লুবুঃ মেনাঃ আ। মা এমাকিন মে, অকাবিন দুকানা হো, খদে মাতকোম এরে আতনাঃ লেপেজ তিরিল শারি সারজম সাহার বেড়া শীল লিঞ মাড়িয়াঁও আকাদেয়া আদো উনকিন দাঃ ঞু কাতে কিন চালাঃ কানা উন যখাঃ পিলচু বুড়হি হাড়ামে মেতায় কানা হেঁদা হাড়াম উনকিন দ অকয় তিকিন; লাহারিনিজ দ বুড়হি নিজ হাঁসদাঃ ক আর উনি মারে লুবুঃ এম এমাৎ দে উনি দ মান্ডি ক উনকিন দকিন চালাও এনা পেটের বাড়ে খদে মাতকোম এরে আতনাঃ লেপেজ তিরিল শারি শারজম সাহার বেড়া শীল গেৎ ঠেন। উনকিন তায়ম খান গে, আর হঁ বার হড় কিন হেচ এনাকিন, এ বুড়া বাবা অকায়েনা বিন হো, মেনাঃ লিঞ গেয়া হো, আড়িঃ গে দাঃ তেতাং আকাফ লিঞা দাঃ এমালিঞ বিন, অকাবিন দুকানা হো পেটের বাড়ে খদে মাতকোম এরে আতনাঃ লেপেজ তিরিল শারি শারজম সাহার বেড়া শীল লিঞ মাডিয়াঁও আকাদেয়া। মা বুড়হি দাঃ এমাকিন মে, দাঃ ঞু কাতে কিন চলাঃ কানা, উন যখাঃ পিলচু বুড়হি হাড়ামে মেতায় কানা হেঁদা হাড়াম নুকিন দ অকয় কিন উনি বুড়হি লাহা রিনিজ শুউইঃ চেঁড়ে গঃ আকাও আন উনি দ সরেন সিপাহী ক আর উনি তায়ম রেনিজ ছেত্রিলে হবোরাকাওয়ান উনি দ বুড়হি হেমরম ক। উনকিন হঁ কিন চালাও এনা অনা পেটের বাড়ে খদে মাতকোম এরে আতনাঃ লেপেজ তিরিল শারি শারজম সাহার বেড়া শীল গেৎ ঠেন। উনকিন চালাও এন তায়ম খান গে আরহঁ বার হড়কিন হেচ্ এনা এ বুড়া বাবা অকায়েবিন হো, মেনাঃ লিঞ গেয়া হো, আড়িঃ গে দাঃ তেতাং আকাৎ লিঞা দাঃ এমালিঞ বিন। অকা বিন দুকানা হো, পেটের বাড়ে খদে মাতকোম এরে আতনাঃ লেপেজ তিরিল শারি

সারজম সাহার বেড়া শীল লিঞ মাডিয়াঁও আকাদেয়া। মা বুড়হি দাঃ এমাকিন মে দাঃ ঞু কাতে কিন চালাঃ কানা, উন যখাঃ পিলচু বুড়হি হাড়ামে মেতায় কানা হেঁদা হাড়াম নুকিন দ অকয় কিন উনি বুড়হি টুঃ টুকুর সিম শাডিয় গঃ আকাওয়ান উনি দ বুড়হি টুডু রেস্কা ক আর উনি তায়মরেনিজ কিকির চেঁড়ে এ গঃ আকাওয়ান উনি দ বুড়হি কিস্কু রাপাজ ক, উনিন দকিন চালাও এনা অনা পেটের বাড়ে খদে মাতকোম এরে আতনাঃ লেপেজ তিরিল শারি শারজম সাহার বেড়া শীল গেৎ ঠেন। উনকিন চালাও কাতে আরহঁ বার হড় কিন হেজ এনা, এ বুড়া বাবা অকায়েনবিন হো, মেনাঃ লিঞ গেয়া হো, আড়িজ গে দাঃ তেতাং আকাৎ লিঞা দাঃ এমালিঞ বিন। অকাবিন দুকানা হো পেটের বাড়ে খদে মাতকোম এরে আতনাঃ লেপেজ তিরিল শারি শারজম সাহার বেড়া শীল লিঞ মাডিয়াঁও আকাদেয়া। মা বুড়হি দাঃ এমাকিন মে দাঃ ঞু কাতে কিন চালাঃ কানা উন যখাঃ পিলচু বুড়হি হাড়ামে মেতায় কানা হেঁদা হাড়াম নুকিন দ অকয় কিন, উনি বুড়হি লাহা রিনিজ বাস্কে দাকা পটম কাতেয় তেওয়েঞ আকাওয়ান উনি দ বুড়হি বাস্কে ক, আর উনি তায়ম রিনিজ বেশ চাতমে দিপিল আকাওয়ান উনি দ বুড়হি বেসরা ক গেলবার চাতম বঁঙ্গা ক হাতাও কেৎ ক উনকিন দকিন চালাও এনা। অনা পেটের বাড়ে খদে মাতকোম এরে আতনাঃ লেপেজ তিরিল শারি শারজম সাহার বেড়া শীল গেৎ ঠেন। উনকিন চালাও কাতে আরহঁ বার হড় কিন হেচ্ এনা, এ বুড়া বাবা অকায়েনা বিন হো, মেনাঃ লিঞ গেয়া হো, আড়িঃ গে দাঃ তেতাং আকাৎ লিঞা দাঃ এমালিঞ বিন অকাবিন দুকানা হো; পেটের বাড়ে খদে মাতকোম এরে আতনাঃ লেপেজ তিরিল শারি শারজম সাহার বেড়া শীল লিঞ মাডিয়াঁও আকাদেয়া। মা বুড়হি দাঃ এমা কিন মে, দাঃ ঞু কাতে কিন চালাঃ কানা উন যখাঃ পিলচু বুড়হি পিলচু হাড়াম এ মেতায় কানা, হেঁদা হাড়াম নুকিন দ অকয় কিন উনি বুড়হি লাহা

রিনিজ দ চাচারহাদ্ তরহদ্ জিলে গঃ আকাওয়ান উনি দ বুড়হি চঁড়ে ক, আর উনি তায়ম রেনিজ পতাম পাউরা চেঁড়ে এই গঃ আকাওয়ান উনি দ বুড়হি পাঁউরিয়া ক । উনকিন দকিন চালাও এনা অনা পেটের বাড়ে খদে মাতকোম এরে আতনাঃ শারি শারজম সাহার বেড়া শাঁল গেৎ ঠেন । উনকিন চালাও কাতে আরহঁ বার হড় কিন হেচ্ এনা, এ বুড়া বাবা অকায়েনা বিন হো, মেনাঃ লিঞ গেয়া হো, আড়িঃ গে দাঃ তেতাং আকাৎ লিঞা দাঃ এমা লিঞ বিন অকাবিন দুকানা হো পেটের বাড়ে খদে মাতকোম এরে আতনাঃ লেপেজ তিরিল শারি শারজম সাহার বেড়া শাঁল লিঞ মাডিয়াঁও আকাদেয়া । মা বুড়হি দাঃ এমাকিনমে দাঃ ঞু কাতে কিন চালাঃ কানা উন যখাঃ পিলচু বুড়হি পিলচু হাড়ামে মেতায় কানা হেঁদা হাড়াম নুকিন দ অকয় কিন; উনি বুড়হি লাহা রেনিজ গুঁড়রি চেঁড়ে এই গঃ আকাওয়ান কাশি বীর রে কাশি শার এই ঠেমা আকাওয়ান উনি দ বুড়হি গেঁডওয়ার ক আর উনি তায়ম রেনিজ ডাড়ু চায়লম হাঁড়ুয় গঃ আকাওয়ান উনি দ বুড়হি ডভকা ক । উনকিন দকিন চালাও এনা, অনা পেটের বাড়ে খদে মাতকোম এরে আতনাঃ লেপেজ তিরিল শারি শারজম সাহার বেড়া শাঁল গেৎ ঠেন । আদ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি হঁ অনা সাহার বেড়া পেটের বাড়ে খদে মাতকোম এরে আতনাঃ লেপেজ তিরিল শারি শারজম বুঁটা শাঁল গেৎ ঠেন কিন চালাও এনা । অনা পেটের বাড়ে বুঁটারে কিন দুড়ুব এনা, অনা সাকাম ভুটুওয়াঁঃ ঞেল কাতে আকিন হঁ লাচ্ ভিতরি রে কাথা কিন বুঝাঁও আঁড়গো কেদা । আচুর বিহুর মনে জিউয়ী রে খদে মাতকোম বুঁটারে কাথা কিন খদাও কেদা, খদে লেকা কাটিচ কাটিচতে, এরে আতনাঃ বুঁটারে কাথা কিন জাওরা কেদা, ঢের অকচ্ । লেপেজ তিরিল বুঁটারে কাথা কিন উছাঁন কেদা, লাটিপাটি আড়ি উতাঁর । সাহার বেড়া শারি শারজম বুঁটারে কাথা কিন শারি কেৎ আ শারি উতাঁর শারিয়াঃ ।

---

(৩২)

নওয়া দ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি উন যখাঃ কিন মেন কেঅা, খেরওয়াল বংশ আবোন যত গে গেলবার খুন্ট কাতে পারিশ উন যখাঃ গালমারাও ।

উন যখাঃ আদ কিন মেন কেঅা,

১। মুরমু ক ধিরি চাঁউরী নইকু হঁ গেলবার খুন্ট
২। হাঁসদাঃ ক নিকু হঁ গেলবার খুন্ট
৩। মান্ডি ক নিকু হঁ গেলবার খুন্ট
৪। সরেন ক নিকু হঁ গেলবার খুন্ট
৫। হেমরম ক নিকু হঁ গেলবার খুন্ট
৬। কিস্কু ক নিকু হঁ গেলবার খুন্ট
৭। টুডু ক নিকু হঁ গেলবার খুন্ট
৮। বাস্কে ক নিকু হঁ গেলবার খুন্ট
৯। বেসরা ক নিকু হঁ গেলবার খুন্ট
১০। চঁড়ে ক নিকু হঁ গেলবার খুন্ট
১১। পাঁউরিয়া ক নিকু হঁ গেলবার খুন্ট
১২। গেঁন্ডয়ান ক নিকু হঁ গেলবার খুন্ট
১৩। ডঁডকা ক নিকু হঁ গেলবার খুন্ট

খেরওয়াল বংশ আবোন যত গে গেলবার খুন্ট পারিশ ।



লক্ষ্ম লেখা - ৪



লক্ষ্ম লেখা - ৫

১। মুরমু হড় ক অজাতিয়া লেনখান টীকা মুরমু হড় এ জীত তালা কওয়া উনি দ বেরেল মায়াম বাং এ চালাওয়া ।

২। জীত মুরমু, ৩। চপয়া মুরমু, ৪। ছাপরা মুরমু, ৫। চন্দনা মুরমু, ৬। চাম্পা মুরমু, ৭। বাশো বাহা মুরমু, ৮। হান্ডি মুরমু, ৯। অবর মুরমু, ১০। টিকা মুরমু, ১১। খেদোয়ার মুরমু, ১২। বিটল মুরমু, ১৩। সাদা মুরমু, ১৪। কেড়োয়ার মুরমু, ১৫। সামাঃ মুরমু, ১৬। অরোয়াল মুরমু, ১৭। হাট মুরমু, ১৮। গাড় মুরমু, ১৯। আদোওয়া মুরমু ।

(২) ১। জীত হাঁসদাঃ, ২। শিকিলি হাঁসদাঃ, ৩। কোঁড়া হাঁসদাঃ, ৪। টাটী ঝারী হাঁসদাঃ, ৫। হান্ডি হাঁসদাঃ, ৬। কাঁড়া হাঁসদাঃ, ৭। বিন চাতম হাঁসদাঃ, ৮। সিঙ্গীড় হাঁসদাঃ, ৯। সাদা হাঁসদাঃ, ১০। চিল বিন্দা হাঁসদাঃ, ১১। সিন্দুর হাঁসদাঃ, ১২। শিরোম হাঁসদাঃ ।

(৩) ১। জীত মান্ডি, ২। সাদা মান্ডি, ৩। রুউৎ মান্ডি, ৪। রোথাঃ মান্ডি, ৫। গদা মান্ডি, ৬। কিঁষীড় মান্ডি, ৭। হান্ডি মান্ডি, ৮। হেসেল মান্ডি, ৯। সনা মান্ডি, ১০। মিরু বাবা মান্ডি, ১১। কেড়োয়াড় মান্ডি, ১২। মারে মান্ডি, ১৩। টিকী মান্ডি, ১৪। সাদোম মান্ডি, ১৫। জুগী মান্ডি, ১৬। লুবুঃ মান্ডি, ১৭। খাঁড়া জাগাও মান্ডি, ১৮। মেরা চাখা মান্ডি, ১৯। বাদোলিয়া মান্ডি, ২০। তারপ মান্ডি ।

(৪) ১। জীত সরেন, ২। সুইচ্ সরেন, ৩। সাদা সরেন, ৪। জুগী সরেন, ৫। বাঘী সরেন, ৬। বাৰ্হি সরেন, ৭। কাড়া সরেন, ৮। বিটল সরেন, ৯। মাল সরেন, ১০। মাড় সরেন, ১১। সিদুপ সরেন, ১২। বিড়া সিদুপ সরেন, ১৩। মুন্ডু সরেন, ১৪। মেরাল সরেন, ১৫। তুরুকু লুমাম সরেন, ১৬। হান্ডি সরেন, ১৭। সিপাঁহি সরেন ।

(৫) ১। জীত হেমরম, ২। হোত্রিল হেমরম, ৩। সাদা হেমরম, ৪। গুয়া হেমরম, ৫। বাসিয়া হেমরম, ৬। গিদি হেমরম, ৭। কাড়া হেমরম, ৮। হুডু হেমরম, ৯। হেড়েম হেমরম, ১০। লাহের হেমরম, ১১। বাড়ে লিউইৎ হেমরম, ১২। জুগী হেমরম, ১৩। টীকা হেমরম, ১৪। তোওয়া হেমরম, ১৫। সনা হেমরম, ১৬। সদর হেমরম, ১৭। হান্ডি হেমরম, ১৮। হরি হেমরম, ১৯। গেয়াৎ হেমরম, মুরুম এঁগা হান্তে নাতে গেদে কান্তে গীদি হেমরম। ২০। অবর হেমরম।

(৬) ১। টুঃ টুকুর টুডু, ২। সাদা লুগড়ি টুডু, ৩। জীত টুডু, ৪। সাঙ্গে টুডু, ৫। লাৎ টুডু, ৬। গড়গা টুডু, ৭। সিঙ্গার টুডু, ৮। রেস্কা টুডু, ৯। চিগী টুডু, ১০। বুরু টুডু, ১১। আঙ্গারিয়া টুডু, ১২। জুগী টুডু, ১৩। অঃ টুডু, ১৪। সোনারি টুডু, ১৫। লুকুয় টুডু, ১৬। আন্ডেলা টুডু, ১৭ হান্ডি টুডু, ১৮। বার্হি টুডু, ১৯। বেশোয়ার টুডু, ২০। কাওতিয়া টুডু।

(৭) ১। কিকির কিস্কু, ২। জীত কিস্কু, ৩। সাদা কিস্কু, ৪। তুডুকু কিস্কু, ৫। বিন চাতম কিস্কু, ৬। সামানোম কিস্কু, ৭। সোনা কিস্কু, ৮। হুরুড় কিস্কু, ৯। কাড়া কিস্কু, ১০। কিঁষীড় কিস্কু, ১১। বিটল কিস্কু, ১২। বঙ্গাচাতম কিস্কু, ১৩। কিয়াঁ কিস্কু, ১৪। হান্ডি কিস্কু, ১৫। সাদোম কিস্কু, ১৬। রাপাজ কিস্কু। মুরুম এঁগা হান্তেনাতে গেদে কান্তে গিদি কিস্কু।

(৮) ১। জীত বাস্কে, ২। সাদা বাস্কে, ৩। মাঝি খিলি বাস্কে, ৪। সেতাঃ বাস্কে, ৫। নাইকি খিলি বাস্কে, ৬। আয়ুপ বাস্কে, ৭। মাজান বাস্কে, ৮। ভিন্দাড় বাস্কে, ৯। লাহের বাস্কে, ১০। বার্হি বাস্কে, ১১। জুগী বাস্কে, ১২। মারে বাস্কে, ১৩। সনা বাস্কে, ১৪। তিকিন বাস্কে, ১৫। তুডুকু বাস্কে, ১৬। সিঁগীর বাস্কে, ১৭। গিদি বাস্কে, ১৮। হোলা বাস্কে, ১৯। কাড়া বাস্কে, ২০। গড়া বাস্কে, ২১। অড়াঃ বাস্কে, ২২। টীকা বাস্কে।

(৯) ১। জীত বেসরা, ২। সাদা বেসরা, ৩। চাতম বেসরা, ৪। সনা বেসরা, ৫। বঙ্গা বেসরা, ৬। টীকা বেসরা, ৭। টাড়াঁ বেসরা, ৮। বেয়্যার বেসরা, ৯। ভিন্দাড় বেসরা, ১০। কাড়া বেসরা, ১১। কাহু বেসরা, ১২। সাঙ্গে বেসরা, ১৩। গিদি বেসরা, ১৪। গড়া বেসরা, ১৫। হান্ডি বেসরা, ১৬। জুগী বেসরা, ১৭। সিঙ্গাঁড় বেসরা, ১৮। বঙ্গা চাতম বেসরা, ১৯। চারেচ বেসরা।

(১০) ১। সাদা চঁড়ে, ২। মাঝি খিলি চঁড়ে, ৩। নাই খিলি চঁড়ে, ৪। কাড়া চঁড়ে, ৫। সনা চঁড়ে, ৬। হান্ডি চঁড়ে, ৭। তুডুকু চঁড়ে, ৮। টীকা চঁড়ে, ৯। বিটল চঁড়ে, ১০। হান্তে চঁড়ে, ১১। চন্দনা চঁড়ে, ১২। গিদি চঁড়ে, মুরুম এঁগা হান্তে নাতে গেদে কান্তে গিদি চঁড়ে।

(১১) ১। সাদা গেন্ডয়ার, ২। মাঝি খিলি গেন্ডয়ার, ৩। নাইকি খিলি গেন্ডয়ার, ৪। সুদুপ গেন্ডয়ার, ৫। সনা গেন্ডয়ার, ৬। রঃ লুতুর গেন্ডয়ার, ৭। চন্দনা গেন্ডয়ার, ৮। গিদি গেন্ডয়ার, ৯। তুডুকু গেন্ডয়ার, ১০। টীকা গেন্ডয়ার, ১১। কাড়া গেন্ডয়ার, ১২। জীত গেন্ডয়ার।

(১২) ১। জীত পাঁউরিয়া, ২। মাঝি খিলি পাঁউরিয়া, ৩। নাইকি খিলি পাঁউরিয়া, ৪। সাদা পাঁউরিয়া, ৫। জুগী পাঁউরিয়া, ৬। বিটল পাঁউরিয়া, ৭। তুড়কু পাঁউরিয়া, ৮। চন্দু পাঁউরিয়া, ৯। কেড়োয়ার পাঁউরিয়া, ১০। রঃ লুতুর পাঁউরিয়া, ১১। হান্ডি পাঁউরিয়া, ১২। অবর পাঁউরিয়া।

গেন্ডয়ার ক হাঁসদা সাঁওক মেসায়েনা। চঁড়ে ক সরেন সাঁও ক মেসায়েনা। উঁডকা ক যত সাঁও ক মেসায়েনা।

---

(৩৩)

নওয়া দ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি তেকিন হপন তেৎ ক জীত কিন হাটিঞ কাৎ তাকওয়া উন যখাঃ উনকু হপন তেৎ ক সেরেঞ লাআ। নওয়া দ বাপ্লা রীড়।

আমগে বাবা পিলচু হাড়াম
আমগে নায়ো পিলচু বুড়ি গো
সাহার বেড়া পেটের বাড়ে
এরে আতনাঃ খদে মাতকোম
লেপেঃ তিরিল শারি শারজম বুটারে
জাতি বাবা বিন হাটিঞ কাৎ তালে
জাতি বাবা জাতি গেলবার খুন্ট
জাতি বাবা জাতি গো
জাতি বাবা জাতি খেরওয়াল।

---

(৩৪)

নওয়া দ মারাং বুরু, পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি তেক যত লেকানাঃ চাষ জিনিস ইতী ক, ঈশি আঁরাড় নাহেল গাঁই কাড়া মেরোম ভিডি এমাৎ কওয়া, উন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও।

উন যখাঃ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি হপন ক মেন কেআ এ বুড়া বাবা জীত মাবিন হাটিঞ কাৎ তালে চেৎ লেকা তেলে, আশুলঃ আ, উন যখাঃ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি তেকিন মারাং বুরু কিন মেতায় কানা। প্রভু মারাং বুরু বুড়া বাবা, নুকু দ চেৎ লেকা তেকো আশুলঃ

আ, উন যখাঃ মারাং বুরু বাবা ঈশ্বর ঠেন খন যত লেকানাঃ চাষ জিনিস ইতী এই আগু কেআ। অনাকো পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি তিকিন এই এমাৎ কিনা। আর উন যখাঃ মারাং বুরু ঈশি আঁরাড় নাহেল মিৎটাং কাট রেয়াঃ গে বানাও এ চালাও এনা অনা লুগুবুরু ঘান্টা বাড়িতে, উন যখাঃ বায় হেচ্ হদঃ কান যখাঃ জাহের এরা অজঃ সারেচ্ মিথি তিরে ঘাসাও কাতে ভেজা কেদায় অনা মিথি দ শিকড়িচ্ এনা ক, মারাং বুরু ক গেরে কানা, উন যখাঃ মারাং বুরু বারেয়া কাট এ ঞাম আগু কেআ মিৎটাং সোঝেয়াঃ মিৎটাং খাট সাহিজাঃ অনা কাট কিনরে মারাং বুরুই ঘাসাও কেৎ আয় সেঁগেল অড়ক এনা লাঃ আঃ ছাইলীঃ ক আগু জাওরা কাতে অনারে সেঁগেল এই লাগাও আৎ আ আদো ধুঁওয়া য়েনা, উনকু শিকড়িচ্ ক ঞির এনা এনরেহঁ মারাং বুরু বায় হেচ্ লেনা উন যখাঃ জাহের এরা আজাঃ হড়ম মাইলী ছাড়াও কাতে, মিৎটাং কুল এ বেনাও কেদেয়া। উনি কুল দ মারাং বুরু ঈশি আঁরাড় বেনাও ঠেন এ ভেজা কেদেয়া। মারাং বুরুই বর হচোয়ে কানা উন যখাঃ মারাং বুরু নাহেল লাঃ আঃ ছাইলীঃ তে উনি কুল এই চাপাৎ কেদেয়া, উন যখাঃ এ মেন কেআ মায়া কুলয়া শাবেপে, অনা ছাইলীঃ দ কুল য়েনাক, উনি কুল আদ ক কুদীও ইদি কেদেয়া জাহের এরা ঠেন। জাহের এরা উনকু কুল এই দাল রুওয়ীড় কেৎ কওয়া উন যখাঃ মারাং বুরু নাহেল ঈশি আঁরাড় ক গোঃ কাতে এই হেচ্ এনা। উন যখাঃ জাহের এরায় মেতায় কানা, আমগে জাহের এরা হড়ম মাইলী রিনিচ্ সোনা চিতা কুল বেনাও কাতে এম ভেজা লেদেয়া চেৎ লাগিৎ এম ভেজা লেদেয়া প্রভু আমগে বাং এম হেজ হদঃ কানতে ইঞ ভেজা লেদেয়া। নুই দ চেৎ এম জম হচয়েয়া, প্রভু আমবাংখান ইঞ দ অকারিঞ ঞামায়া, তবে নুয়মা জিল জোমিচ্ কান দয় নিয় দ নওয়া বোর ইঞ এমায় কানা যাঁহা তিসঃ রে মিৎদিন এই জোমা আর

গেলবার গোটাং কাড়া রেয়াঃ দাড়ে ইঞ এমায় কানা। অনা ক কিন রোপড় বাড়ায়েন্তে মারাং বুরু ঈশি আঁরাড় নাহেল ক পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি তেকিন এই এমাৎ কিনা এমাৎ কিন খান গে পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি কিন মেন কেআ, প্রভু মারাং বুরু বুড়া বাবা নওয়া নাহেল দ চিলি বোন অর হচ কওয়া, চিলি বন জড়াও কওয়া উন যখাঃ মারাং বুরু বাবা ঈশ্বর ঠেন এই চালাও এনা বাবা ঈশ্বর এই মেতায় কানা, বাবা ঈশ্বর উনকু মানওয়া দ চেৎ লেকাতেকো আশুলঃ আ, এ মারাং বুরু দু চালাঃ মে, হিহিড়ি পিপিড়িরে মড়দা টান্ডি কাদাম বুঁটারে, গাঁই ক মিহু ক মেরম ক জানাম আকানা, যত গেম এ্রাম কওয়া, মড়দা ঝার্ণা দ্রাহা দাঃ রে কাড়া ক জানাম আকানা দু হো মারাং বুরু উনকু কাড়া বাঁড়শি অড়ক কাতে মানওয়া ক এমাকোম, উনকু গাঁই কাড়া ভিড়ি মেরম ইদি কাতে মারাং বুরুই চালাও এনা। পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি তেকো এই এমাৎ কওয়া আর এই মেতাৎ কওয়া ইঞ দ আডিয়া ডাংরী রিঞ ঘোঁড়া লেনা, ডাংরা দ বাবা লেকা বাতাও এপে উনি দয় আশুল পেয়ায় গাঁই আঃ তওয়াঞ এ্রু, লাআ উনি দ আয়ো লেকা বাতাও এপে, উনি দ তোওয়ায় দুহীও হচ আপেয়া, মেরোম ভিড়ি দ আড়াঃ শাকাম তাপে বঙ্গা বুরু সাঁও পাঁতয়াঁও তাঁহেন পেহো।

---

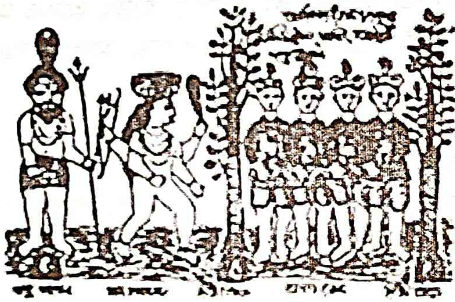
(৩৫)

নওয়া দ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি হপন তেৎ ক জাহের বঁঙ্গা ক অড়াঃ বঁঙ্গা ক কিন লাঁই আৎ ক চালাৎ কওয়া উন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও।

আদ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি কিন মেন কেআ, আঞ্জম পেহো

খেরওয়াল বংশ হড় ক যত বাড়ে যত গে। বঁঙ্গা ক বুরু কওয়াঃ, এ্রুতুম ইঞ লাঁই আপে কাঁনাঁঞ সিঁন্দুর শাড়ি লুমাঁম লুগড়ি সোনার চাতম আতাং পে বার্ছি হাপা সিদুপ পে। পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি কিন মেন কেআ আতাং কেৎ আপে? আতাং আকাৎ আলে, বার্ছি হাপাপে সিদুউপ কেআ? সিদুপ আকাৎ আলে, আঞ্জমপে বঁঙ্গা রেয়াঃ এ্রুতুম।

সিঞ চাঁদো সিঞ বঁঙ্গা ধর্ম্ম
মারাং বুরু, জাহের এরা, মড়েক তুরুইক, গোশাড়ে
পাঠ পাউড়ী ঠাকুরান
আতুগাওয়া আতুবঁঙ্গা,
কুলহি মুচাঁৎ শারজম বুঁটা
জাহের বঁঙ্গা নুকু দ।





লক্স লেখা - ৬

(৩৬)

নওয়া দ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি হপন তেৎ ক অড়াঃ বঁঙ্গা ক আবগে বঁঙ্গা কোকিন লাঁই আৎ ক চাল আৎ কওয়া বঁঙ্গা ক বুরু কওয়াঃ ঞুতুম ।

১। সিঞ চাঁদো সিঞ বঁঙ্গা ধর্ম্ম,
২। মারাং বুরু বট পাহাড় ।

১। লক্ষী সাহারী লাক্ষা পাঠ ।
২। পাঠ পাউড়ী ধন্যায়া পাঠ ।
৩। ধন্যায়ারী পাঠ ।
৪। ধন্য কেশরী পাঠ ।
৫। ধন্য কুঙয়ারি পাঠ ।
৬। ধন্য সাঁহড়ে পাঠ ।
৭। লক্ষী সাহারী পাঠ ।
৮। ধন্যায়া পাঠ ।
৯। ধন্য পাউরি পাঠ ।
১০। ধন্য সঁহড়ী পাঠ ।
১১। ধন্যওয়ারী পাঠ ।
১২। ধন্যকুলিয়ান পাঠ ।
১৩। সিঞ বঁঙ্গা বারাং বারাং ।
১৪। বনুমতী ।
১৫। বাসুমতা ।
১৬। দেশাও লি দেশাও লিঃ ।
১৭। স্রৈন্যাসী পাঠ ।

১৮। টৈড়াসী পাঠ।
১৯। টেনড়াসী পাঠ।
২০। চাম্পা বাহা দ্রেবী পাঠ।
২১। লক্ষ্মী সাঁয়ারী পাঠ।
২২। গাড়া সিনী পাঠ।
২৩। লুক্ষমি সাহারী পাঠ।
২৪। ব্রোট পাউড়ি পাঠ।
২৫। ধন্যাপাঠ।
২৬। ধন্যা সাহারি পাঠ।
২৭। ধন্য সুঁহুঁড়ি পাঠ।

বঁঙ্গা বাবা বিন আতাং আংলে বঁঙ্গা বাবা পিড়হি পিড়হি বঁঙ্গা বাবালে সেবাকো।

---

(৩৭)

নওয়া দ মারাং বুরু মিৎ কাটরে ঈশী আঁরাড় নাহেল কারহায় বেনাও কেৎ দ উন যকখাঃ রেয়াঃ কাথা গালমারাও।

জোহার জোহার মারাং বুরু আমগে বাবা মারাং বুরু লুগুবুরু ঘান্টা বাড়ীরে মিৎ কাটরে ঈশী আঁরাড় নাহেল কারহাম বেনাও কেৎ দ। হিহিড়ি পিপিড়িরে মড়দা টাঙ্গি কাদাম বুঁটারে গাঁইক বাবাম সির্জ্জাও কেৎ ক, গাঁই ক বাবাম উপেল কেৎ ক মড়দা ঝার্ণা দ্রাহা দাঃরে কাড়া বাবাম সির্জ্জাও কেৎ ক, কাড়া বাবাম উপেল কেৎ ক, চায় চাম্পা, চিরু নাগার, দুগদা রাহেড়, সাহার বেড়া, পেটের বাড়ে, এরে আতনাঃ, খদে মাতকোম, লেপেজ তিরিল, শারি শারজম বুঁটারে আমগে বাবাম

এমাংলে আমগে বাবাম চাল আংলে, আমগে বাবাম মেতাংলে পিড়হি পিড়হি সিয়ুঃ পেহো পিড়হি পিড়হি কারহায় পেহো, পিড়হি পিড়হি পে আশুলঃ দ।

নুকু দ অড়াঃ গাওয়া অড়াঃ বঁঙ্গা, গড়া, আবগে, টান্ডি বঁঙ্গা, আবগে বঁঙ্গা নুকু দ।

---

(৩৮)

নওয়া দ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়হি হপন তেৎ ক সিন্দুর শাড়ি লুমীম লুগড়ি রে, বঁঙ্গা বুরু ক আতাং কেৎ ক তেলা কেৎ ক উন যখাঃ রেয়াঃ সরেঞ বাপ্লা রীড়।

আমগে বাবা পিলচু হাড়াম,
আমগে নায়ো পিলচু বুড়ি গো।
সাহার বেড়া পেটের বাড়ে,
এরে আতনাঃ খদে মাতকোম।
লেপেজ তিরিল শারি শারজম বুঁটারে,
বঁঙ্গা বাবা বিন হাটিঞ আংলে।
বঁঙ্গা বাবা বিন চাল আং লে।

সিন্দুর শাড়ি লুমীম লুগড়ি,
সোনার চাতম বার্ঘি হাপা সিদুপ কাতে,
বঁঙ্গা বাবালে আতাং কেৎ ক,
বঁঙ্গা বাবালে তেলা কেৎ ক,
বঁঙ্গা বাবা পিড়ি পিড়ি,
বঁঙ্গা বাবা লে সেবা ক।



জমসিম বঙ্গা



আবগে বঙ্গা



অড়াঃ বঙ্গা



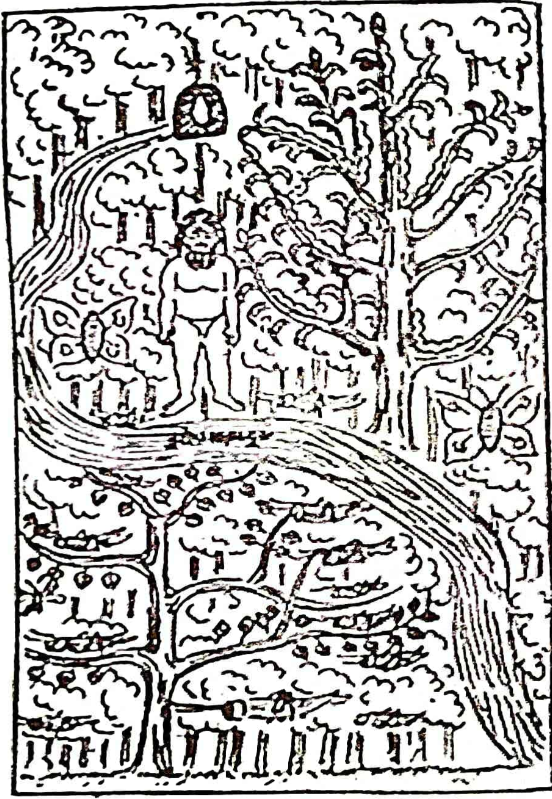
গড়া আবগে বঙ্গা

লপ্প লেখা - ৭



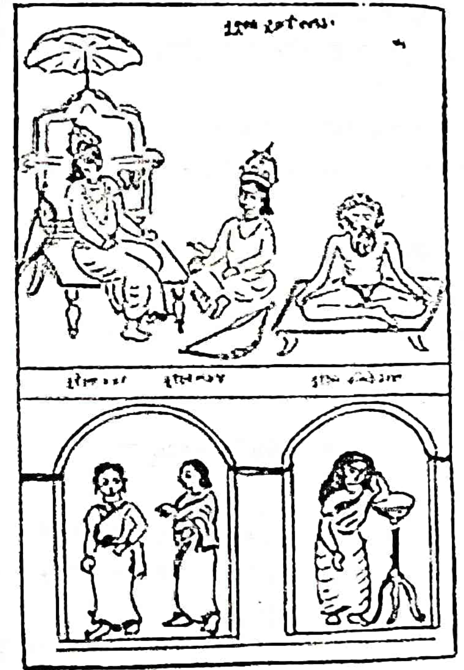
লুগু বুরু ঘান্টা বাড়ে। টাটিঝারি তুপুন নাঁই ঘাট

লপ্প লেখা - ৮



লঙ্কা দ্বীপ । রাম, লক্ষ্মন, ছিতী ।

লগ্ন লেখা - ৯



কীপরী, দানগী পড়াগি

লগ্ন লেখা - ১০

(ক) নওয়া দ আপা হপন লীড়হীই ঝিকী রীড় সরেঞ ।

১। লুগু কুশু শারকিন আড়াগ । ২। রাম লক্ষ্মণ জাঁগারেগে সার দ ঞুরুঃ কান হো, বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঙ্গা, শারি গেদোম বিচীরা ।

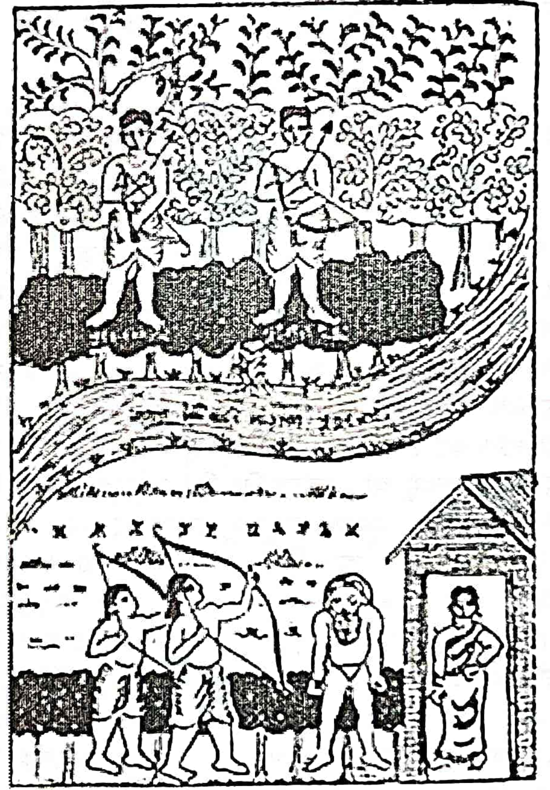
২। রাম লক্ষ্মণ সার কিন আড়াগ । ২। লুগু কুশু বহঃ রেগে সার ঞুরু কান হো বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঙ্গা শারি গেদোম বিচীরা ।

নওয়া দ ঝিকী এনেচ্ রু তোড়াও ।

ভেতাং ভেতাং তিং দাং হেতাং তিং হেতাং,
হেতাং হেতাং তিং হেতাং হেতাং হেতাং তিং ।

নওয়া দ ঝিকী এনেচ্ রু ।

খিং দাঙ ধরপট খিং দাঙ ধরপট খিং দাঙ ধরপট
খিং দাঙ ধরপট খিং দাঙ ধরপট খিং দাঙ ধরপট
খিং দাঙ হেতাং দাঙ দিঙ হেতাঙ ধরপট হেতাঙ
দাঙ দি হেতাঙ ধরপট হেতাঙ হেতাঙ হেতাঙ ধরপট
হেতাঙ ধাতিঙ হেতাঙ ধরপট হেতাঙ তিঙদা হেতাঙ
ধরপট হেতাঙ হেতাঙ হেতাঙ হেতাঙ ধরপট হেতাঙ
হেতাঙ দাগদিঙ হেতাঙ তিঙ হিতাঙ (১)(২)(৩) তিঙ



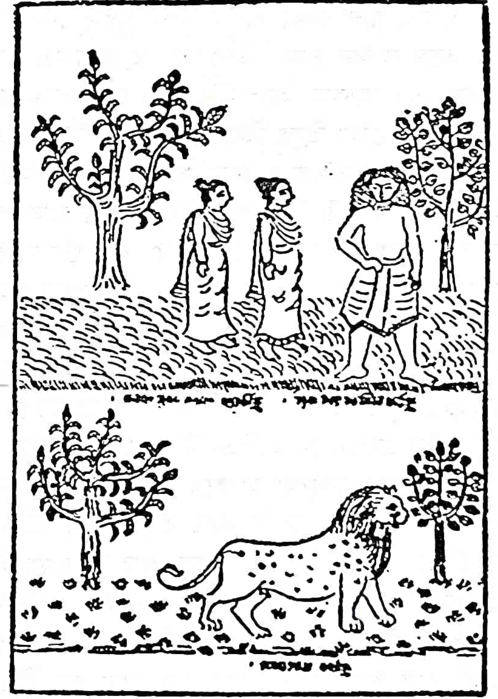
লুবু কুশু, রাম হপন । বাল্মীক নাগা । ছিতী ।

লক্স লেখা - ১১

(খ)

নওয়া দ শালোরায় পালোরায় রীন, জজোম বঁঙ্গা জজোম বুরু রেয়াঃ গালমারাও

উন যখাঃ আদ অনা চায় চাম্পা চিরু নাগার রেকো তাঁহে এনা, পিলচু হাড়াম পিলচু বূড়হি, হপন এরা মারাং ইচ্ কুড়ি। উনি হপন এরারেন বারেয়া কুড়ি লেটকা জাওয়া তেকিন জানাম লেন দ উনকিন রেয়াঃ ঞুতুম দ শালো আর পালো, উনকিন আপাৎ রেয়াঃ ঞুতুম দ, কামরু হঁক হহ আয়া আর নারসিং হঁ উনি রিন হপন এরা রেয়াঃ ঞুতুম দ শালো আর পালো, উনকিন দ খুব কিন কুড়িয়েন যখাঃরে ঞিদী যখাঃ কুকমু আয় পালো এ শালো দীয় কুকমু কীনীঞ নংকা গুতরুৎ সেতা রং কায় নাকিচ্ কায় বীর কাড়া দাকা কায় দাঁড়ে কায় মড়া কুড় ধিরি চাউরারে এনেচ্ কাঃ সেরেঞ কাঃ নস্কাঞ কুকমু কানা দীই, দিন হিলোঃ গে অনকা গেই কুকমু আ। আদো মিৎ দিন দ শালো এই আড়িশ এনা দিন গেনা আমদো অনকা গেম কুকমু আ, দেলা সে অকালেকানাঃ ঠেনেম কুকমু আ কানা। আদ ঞিদী যখাঃ কিন চালাও এনা, অনা মড়া কুড় ধিরি চাউরা ঠেন। অন্ডে ঞেলে দকিন মিৎটাং ভাগী লেকান কড়ায় তিগু আকানা, উনি ঞেল কাতে কিন ঞির জং কানা, উন যখাঃ উনি কড়া এয় মেন কেৎ আ, আলো বিন ঞিরা ইঞ হঁ হড়গে হরিঞ আৎ আকাদা, অনাতিঞ তিগু আকানা। দেলা সিঞ কুলি বিনা আদ কিন সেন শুর এনা, আদ আড়ি উতীর আড়ি লেকা বুগি বাড়িজ ক গালমারাও বাড়া কেআ, নে সীম ক রাঃ লাগাৎ যখাঃ আদ উনি কড়ায় মেন কেআ, দেলাবোন অড়াঃতে, ইঞ হঁ ইদি তরাঞ বিন। আদ ক হেচ্ এনা, অনা কুলহি মুচীৎ রেখান গে মেন কেৎ আ উনি কড়া, নিতঃ দ হরিঞ ঠিকী কেআ। আদ আর মিৎটাং হরতে



লক্স লেখা - ১২

এই চালাঃ কান যখাঃ কিন ঞেলেদো গুতরুৎ সেতা কানায় উনি কড়ায় গুতরুৎ সেতা য়েনায় । আর হঁ দসার হিলঃ ঞিদী যখাঃ পালোয় কুকমু কানা, আর হঁ দাঁই হলা লেকা অনকা গিঞ কুকমু কেআ আর হঁ ঞিদী যখাঃ অডে গেকিন চালাও এনা আর হঁ কিন ঞেলেদ ভাগি লেকান কড়ায় তিগু আকানা আদ উনি কড়া হারে ফারে এই মেন কেআ হেচ্ এনাবিন দেলা হিজুঃ বিন, রৎ কাঁঞ নাকিচ্ কাঁঞ বিন, আদকিন রৎ নাকিচ্ কেদে খান গুতরুৎ সেতা এনায় ইনী মিৎ ঘাড়িক খানগে মিৎ কড়া মিৎ কুড়ি কিন হেচ্ এনা, উনকিন আর কিন মেন কেআ বীর কাড়া দাকা আলিঞ দাঁড়ে আলিঞ বীন, উন যখাঃ শালো আর পালো কিন মেন কেৎআ চেৎ লেকান বীর কাড়া চেৎ লেকা লিঞ দাকা আবিন দাঁড়ে আবিনা; উন যখাঃ মিৎ কড়া মিৎ কুড়ি কিন মেন কেআ আলিঞঃ ঞুতুম দ, লাগচুন্ডি কুদরা আর বিশুয়চুন্ডি কুদ্‌রা আলিঞঃ ঞুতুম ঞুম কাতে মিৎটাং কাকড়া হটঃরে মচাতে গের তপাঃ এ বিন এনখান গে আলিঞ লিঞ ঞামা । আদো মিৎটাং কাকড়া কিন ঞাম আগু কেদেয়া, মা তবে লাগচুন্ডি কুদরা আর বিশুয় চুন্ডি কুদ্‌রা বীর কাড়া দাকা আবিন দাঁড়ে আবিন কানা লিঞ অনকা মেন কাতে হটঃরে কিন গের তপাঃ কেদেয়া, আর উন যখাঃ মিৎ কড়া মিৎ কুড়ি কিন মেন কেআ, আলিঞ দ যত লেকা গেলিঞ ঞাম কেআ । গাপা হঁ হিজুঃ বিন যত গেলে হিজুঃ আ আর হঁ দশার হিলোঃ ঞিদী যখাঃ শালো আর পালো অনা মড়া কুড় ধীরি চাউরা তিকিন চালাও এনা উনযখাঃ সেন কাতে কিন ঞেল কিন দ মিৎ কড়া মিৎ কুড়ি বার হড় মেনাঃ কিনা আদ উন যখাঃ উনকিন বার হড় কিন মেন কেআ আঞম বিন শালো আর পালো আলেয়াঃ যতো হড়াঃ ঞুতুম ।

ভাটু

১। কাল চুন্ডি কুদ্‌রা
২। বিশুই চুন্ডি কুদ্‌রা
৩। কালসিনী কুদ্‌রা
৪। নাশন চুন্ডি কুদ্‌রা
৫। খেলায় সিনী কুদ্‌রা
৬। মশান চুন্ডি কুদ্‌রা
৭। শশান চুন্ডি কুদ্‌রা
৮। যোগিনী চুন্ডি কুদ্‌রা নাশন
৯। শুকাম চুন্ডি নাশন কুদ্‌রা
১০। বসন্ত কুঙারী মশান চুন্ডি কুদ্‌রা
১১। শঙশ কুঙারী শুকাম চুন্ডি কুদ্‌রা
১২। ধন্যায় পাঠ ধন কুদ্‌রা

নওয়া দ যত হড়াঃ ঞুতুম কান তালেয়া নওয়াক ঞুতুম ঞুম কাতে সেরেঞ বিন, উন যখাঃ শালো আর পালো কিন সেরেঞ লাঃ আ ।

বীর বঙ্গা বীর ঝাণী রীড়

দেলাজা দেলাজা ভাটুউ
মাড়াকুড় ধীরি চাউরারে
দেলাজা ভাটুউ রোৎ কাম,
ধীরি চাউরা মাড়া কুড়রে
দেলাজা ভাটুউ নাকিচ কাম
দে ভাটুউ দেলাজা ভাটুউ হিজুঃ মে
ধীরি চাউরা মাড়া কুড়রে

উনি এ হেচ্ এনা আদ কিন রৎ নাকিচ্ বাড়া কেদেয়া আর হঁ কিন সেরেঞ কেঃআ ।

দেলাসে দেলাসে
কাল চুন্ডি কুদ্‌রা, বিশুই চুন্ডি কুদ্‌রা
ধীরি চাউরা মাড়া কুড়রে
দেলাসে দেলাসে হিজুঃ পে
বীর কাড়া বীর চিপরুঃ লিঞ দাকা আপে !
বীর কাড়া বীর চিপরুঃ লিঞ দাঁড়ে আপে
দেলাসে দেলাসে হিজিঃ পে
কালসিনি কুদ্‌রা নাশন চুন্ডি কুদ্‌রা
ধীরি চাউরা মাড়া কুড়রে ।
দেলাসে দেলাসে হিজুঃ পে
বীর কাড়া বীর চিপরুঃ লিঞ দাকা আপে
বীর কাড়া বীর চিপরুঃ লিঞ দাঁড়ে আপে
দেলাসে দেলাসে হিজুঃ পে
দেলাসে দেলাসে
খেলায় সেনী কুদ্‌রা মশান চুন্ডি কুদ্‌রা
ধারে চাউরা মাড়া কুড়রে
দেলাসে দেলাসে হিজুঃ পে
বীর কাড়া বীর চিপরুঃ লিঞ দাকা আপে
বীর কাড়া বীর চিপরুঃ লিঞ দাঁড়ে আপে
দেলাসে দেলাসে হিজুঃ পে
শশান চুন্ডি কুদ্‌রা যোগিনী চুন্ডি নাশন কুদ্‌রা
ধীরি চাউরা মাড়া কুড়রে
দেলাসে দেলাসে হিজুঃ পে

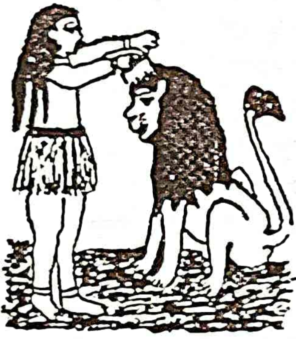
বীর কাড়া বীর চিপরুঃ লিঞ দাকা আপে
বীর কাড়া বীর চিপরুঃ লিঞ দাঁড়ে আপে
দেলাসে দেলাসে হিজুঃ পে
শুকাম চুন্ডি নাশন কুদ্‌রা
বসন্ত কুঙারী মশান চুন্ডি কুদ্‌রা
ধীরি চাউরা মাড়া কুড়রে
দেলাসে দেলাসে হিজুঃ পে ।
বীর কাড়া বীর চিপরুঃ লিঞ দাকা আপে
বীর কাড়া বীর চিপরুঃ লিঞ দাঁড়ে আপে
দেলাসে দেলাসেন হিজুঃ পে
শঙশ কুঙারী শুকাম চুন্ডি কুদ্‌রা
ধন্যায় পাঠ ধন কুদ্‌রা
ধীরি চাউরা মাড়া কুড়রে
দেলাসে দেলাসে হিজুঃ পে
বীর কাড়া বীর চিপরুঃ লিঞ দাকা আপে
বীর কাড়া বীর চিপরুঃ লিঞ দাঁড়ে আপে
দেলাসে দেলাসে হিজুঃ পে ।

---

(৩৯)

নওয়া দ শালোরায় আর পালোরায় জজোম বঁঙ্গা জজোম বুরু ঞুম কাতে কিন সেরেঞ কেৎ দ উন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

উন যখাঃ উনকু জজোম বঁঙ্গা জজোম বুরু যত হড় ক হেচ্ এনা মিৎ হড় বায় হেচ্ লেনা, উনি দ বীর কাড়া বীর চিপুরুঃ দাকা দাঁড়ে বায়

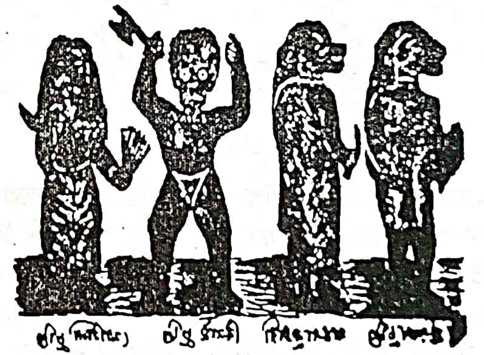

পালো ভাটো


খেয়ালশিনী



লক্স লেখা - ১৩

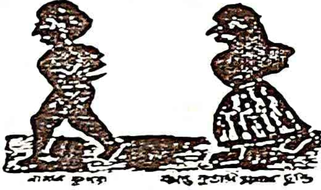




লক্স লেখা - ১৪

জমা, উনকু যত হড় ক হেচ্ এনা উনকু ক মেন কেআ বীর কাড়া বীর চিপুরুঃ দাকা আলে দাঁড়ে আলেবিন, উন যখাঃ শালো আর পালো মিৎটাং বীর কাড়া মিৎটাং বীর চিপুরুঃ কিন ঞাম আগু কেৎ কিনা উনকু যত হড় ঞুতুম ঞুম কাতে কাকড়া আর গঙ্গা শশোরোচ্ হটঃরে মচা তেকিন গের তোপাঃ কেৎ কিনা, ইন খানগে যত হড় ক ঞাম কেআ, উন যখাঃ শালো আর পালো কিন মেন কেআ, আপে দ চেৎ

পে কামিয়া, উনকু ক মেন কেআ আলে দ বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঁঙ্গা সেঁঙ্গেল শাখা বর এই এম আকাওয়াত লেয়া আলে দ বীর সেঁঙ্গেল বীর বঁঙ্গা, অকয় হড়াঃ নওয়া অত রে তাঁহেনা দিন চাবাঃ তাকওয়া উনকু বাবা ঈশ্বর ঠেন লে ইদি কওয়া । আর অকয় হড়াঃ নওয়া অতরে তাঁহেন দিন বাং চাবা কাতে যাঁহায় মানওয়া আলে ভেজা কাতে এই ইদি হচ কওয়া উনিয়াঃ পাপ হুয়ুঃ তায়া; বাবা ঈশ্বরেই



লগ্ন লেখা - ১৫

এদরে আয়া তায়োমতে বাবা ঈশ্বর আলেগেই ভেজা লেতে উনি হড় নাপড়াঃ নাপড়াঃ রোগ বিঘীন লে গিডি আয়া, আর উনি রিন যাঁহায় গেকো তাঁহেন উনকু হড় বাবা ঈশ্বর শাসেৎ হারকেৎ এই গিডি আকওয়া, আর অকয় হড় বাবা ঈশ্বরাঃ গেল হুকুম বাং ক পীতয়ীও আঃ আ বাং ক বর আঃ তায়া উনকু দ নাপাড়াঃ নাপাড়াঃ আঃ রোগ বিঘীনলে গিডি আকওয়া, আর অকয় হড় গেল হুকুম ভিতরী রে কাটিচ ক কাঁই আ কাটিচ লে গিডি আকওয়া ঢের অকয় ক কাঁই আ ঢের অকচ্ লে গিডি আকওয়া আর অকয় হড় গেল হুকুম রে মিৎটাং হঁ বাং ক বাতাওয়া উনকু দ যত লেকানাঃ শাসেৎ হারকেৎ লে গিডি আকওয়া, আলে দ নওয়া কামি বাবা ঈশ্বর নওয়া মঞ্চপুরীতে এই ভেজা আকাৎ লেয়া, আলেদ জোম দুৎ কানালে ।

---

(৪০)
নওয়া দ কামরু গুরু রেয়াঃ গালমারাও

শালো আর পালো আপাৎ রেয়াঃ ঞুতুম দ নারসিং, উনি দ কাঁউর দিশম খন গিদি কাতে বিদ্যা রেয়াঃ দাড়েতে দিশম তে দাঁড়া বাড়ায় চালা বুলা আলা ঝালা আলা ঞুলা, নওয়া দিশম তে উঊাও হেজ লেনায়; উন যখাঃ জত ইল ক ছাচকাঃ চাবায়েন তায়া বাং এ উঊাও দাড়েয়াৎ তে মানওয়া এনায় আদ এই কোয় বাড়া জং আ কোয় কোয়তে, মিৎ দিন দ, পিলচু হাড়াম পিলচু বুঢ়ি তেকিন অড়াঃতে কোকয় এই চালাও এনা, উন যখাঃ কিন কুলি কেদেয়া আদ রাঃ কাতে এই লাঁই লাআ ।

---

(৪১)
নওয়া দ কামরু গুরু রাঃ কাতে এই লাঁই লাঃ আ উন যখাঃ রেয়াঃ সেরেঞ ঝাণী রীড়

বাবা পিলচু হাড়াম পিলচু বুঢ়ি
আবিন বাবা ইঞ রেয়াঃ দুক ইঞ রেয়াঃ শুক
বাবা বিন কুলি কিদিঞ খান
ইঞ বাবাঞ লাঁই আবিনা
ইঞ বাবা কাঁউর খাম দিশম খন
ইঞ বাবা গিদি কাতে
ইঞ বাবা ইঞ উঊাও হেচ্ লেন
ইঞ বাবা নওয়া দিশমরে

ইঞাঃ ইলক যত ছাচকাঃ চাবায়েন্তে
চালা বুলা আলা ঞুলা ঝালা মালা
ইঞ বাবা বাং ইঞ উভাও দাড়ে আং তে
ইঞ বাবাঞ হড় এনাঁঞ।
বাং দ বাং দ কাঁউর খাম চুন্ডি গুরু গেই গিড়ী কিদিঞা
বাং দ বাং দ কপাল গেচং বানুঃ আন তিঞতে
আলা ঞুলা ঝালা মালা, চালা বুলা দিশম রে
ইঞ বাবা ইঞ ক্রুর আকান দ
আবিন বাবা পিলচু হাড়াম পিলচু বুঢ়ি
ইঞ বাবা দায়া কাতে গুতি বাবা দহ কীঞ বিন।

---

(৪২)

নওয়া দ পিলচু হাড়াম পিলচু বুঢ়ি গুতি কিন দহ কেদেয়া কামরু গুরু উন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও।

আদ কিন মেতা দেয়া আলম রাগা বাবু গুতি লিঞ দহ মেয়া আদ গুতি কিন দহ কেদেয়া গাঁইক, মেরোম ক, ভিড়ি ক গুপি ক ভেজা এয়া, আয়ুপ যখাঃ দ মিহু ক মেরম ক আদের বাড়া কাতে গোড়া দুওয়াররে সেঁঙ্গেল এই জুলা, আদ যাঁহা তিনাঃ গে বিঞ এ গজ আগু কওয়া উনকু দ যত এই রাপাঃ জোম কওয়া অনাকতে মিৎ দিন দক ঞেল কেদেয়া, আদ ক মেতায় কানা নুকু বিঞ দ চাঃ এম জোম এৎ কওয়া, আদ এই মেন কেআ নুকু দ বিঞ দক বাং কানা। নুকু দ হাকু কানা ক, বিঞ দ বাং পে ঞেল আকাৎ কওয়া হাপে যাঁহা তিস ইঞ লাঁই আপেয়া, উন যখাঃ অনকায় মেতাৎ কওয়া, আদ শিয়ুঃ ক ভেজায়েয়া, শেতাঃ যখাঃ বড় তে সেঁগেল এ ইদি তরা জংআ, যাঁহায়

ক সেঁগেল ক কয় লেখান, মেতা কওয়ায় মা অন্ডে বাড়ে তাঁহেন মে, সেঁগেল ইঞ ভেজা গৎ কাঃ কীনীঞ শাব মে বাং এম শাব লেখান বিঞ গদঃ আ আদ ক শাব গদা অনকাতে মিৎদিন দ মিৎটাং হড় বাং এই শাব হৎ লাআ বিঞ গৎ এনা, নেই জোম হচ কান তাঁহে কানায়। আর হঁ অনকাগে যাঁহায় ক আঁড়গোম ক কয় লেখান মেতা কওয়ায় মা অন্ডে বাড়ে তাঁহেন মে, আঁড়গোম ইঞ ভেজা গৎ কাঃ কীনীঞ, শাব মে বাং এম শাব লেখান বিঞ গদঃ আ, আদ ক শাব গদা, মিৎ দিন দ মিৎটাং হড় বাং এই শাব হৎ লাআ, বিঞ গৎ এনা জোম হচয়েনায়। আদ উন যখাঃ পিলচু হাড়াম পিলচু বুঢ়ি ক মেতা কিন কানা, আবিন অড়াঃ রে গুতি বিন দহ আকাদেয়া শালো আর পালো আপাৎ আঁড়গোম এই ভেজা লাআ। মিৎটাং হড় বাং এই শাব হৎ লাআ বিঞ গৎ এনা জোম হচয়েনায়, অনা বিদ্যা দ অকারেয় চেৎ লাঃ আ ? দেলাবন কুলি এয়া, আদ ক কুলি কেদেয়া হেদা হো নওয়া বিদ্যা দ অকারেম চেৎ লাঃ আ উন যখাঃ আদ এই লাঁই কেৎ আ কাঁউর দিশমরে সেরমা খন বাবা ঈশ্বর হপন এরা নওয়া মঞ্চপুরিরে কাঁউর দিশমরে, মোনড়িয়া আতুরে ধরম নিয়াম ডাঙ্গুওয়াঁ কুড়ি এই তাঁহে কানা উনিরে এই জানাম লেনা, আপাতে লাঁই কেদেয়া সেরমা আর অৎ রিনিচ্ রাজ আদ উন যখাঃ ক মেতায় কানা, উনি দ অকারে মেনায়া; উনি দ যত পাড়াগে মেনায়া, আর আচ্ এই লাঁই এনা, ইঞ দ চুক্তি গুরু। উনি আড়ি হাহাড়ায় কামি লাঃ আ মড়ে তুরুয় বঙ্গা রিন বিঞ গের হড় গজ্ ক এ ফারিয়াঁ লাঃ কওয়া। আড়ি মারে মারে রোগি ক কাঁড়া ক কালা ক কন্দা ক লেঢ়া ক যত গেই ফারিয়া লাঃ কওয়ায় উনি চুক্তি গুরু ঠেনিঞ চেৎ লাঃ আ, উনি গে নওয়া দিশমতে গিদি কাতে এই ভেজা লেৎ লেয়া, আর এই মেতাৎ লেয়া জোড় জোড়িঞ ভেজা পেয়া, হানি নাঁই সাঁও আলপে পাপ আ বাংখান পে

গিদি উতীরঃ আ; ইঞ দ পাপ দ বীঞ পাপ লাঃ আ এটাঃ গাতে সাঁও মনে তাঁহে কান তিঞা অনাগে পাপ হুয়েনা, অনাতেগে বাং ইঞ উডীও দাড়েয়াৎ তিঞ তাঁহে এনা। উন যখাঃ ক মেতায় কানা আমগে আঁড়গোম এম ভেজা লাঃ আ ? আদ এই মেন কৎ আ হোয় বাবা ইঞ গে। অনা আঁড়গোম বিঞ গৎ এন্তে মিৎটাং হড় এই জোম হচ আকানা উনি হড় ফারিয়া কায়মে, বাংখান বেশ বালে মেতায় কানা; উন যখাঃ কামরু গুরুই মেন কেৎ আ, দেলাবোন সে অকারে ? আদ ক ইদি কেদেয়া, উনি হড় অকারে জোম আকাদে ঠেন; সেন কাতে ঞেলে দয় উনি বিঞ হড় এই উৎ লেদেতে পে ঠেন ক সামাঃ আকাদেয়া হড় হঁক সামাঃ তপাঃ কেদেতে এই গজ এনায়। উন যখাঃ কামরু গুরু উনি বিঞ রান আগু কাতে এই খঁজা কেদেয়া আর এই মেতাৎ কওয়া লিগিঃ দাঃ তে ইদি কাতে তোল কায়পে নুই বিঞ দ। উনি বিঞ দ দাঃ তে ইদি কাতে হটংরে বাবেরতে পাশী কাতে লিগিঃ দাঃ রেকো তোল কেদেয়া। আর উনি বিঞ গের গজ হড় বিঞ মাগে যখাঃ ক মাঃ তপাঃ লেদে দ; কামরু গুরু উনি গজ হড় দ রান আগু কাতে খাঁজা কেদেয়ায়। খাঁজা কাতে মান্তারতে এই জীউয়িৎ কেদেয়ায় জীউয়িৎ কাতে কাঁউর দিশমতেয় অটাং গৎ কাদেয়ায়। অনা দিশম রেদ এই আঁড়গোম এনা। উন যখাঃ এই মেন কেৎ আ ইঞ বাবা কামরু গুরু ইঞ ঠেন বাবা চেলাঃ পে ইঞ বাবা রান ক বঁঙ্গা ক ইঞ লীই আপেয়া। উন যখাঃ রান এই লীই কেৎ আ, ধুবি ঘাস আর মিৎ ইশি গেলবার গটাং দারে রেয়াঃ। আধান দারে রেয়াঃ রেহেদ, আধান দারে রেয়াঃ সাকাম, আধান দারে রেয়াঃ বাকলাঃ, আধান দারে রেয়াঃ জ, আধান দারে রেয়াঃ রাসা, নওয়া ক নাড়ি আর দারে রেয়াঃ, আর বঁঙ্গাই লীই কেৎ কওয়া, ঈশ্বর সিঞ বঁঙ্গা, ধান সিং মানসিং, লছুমান বীর, নুকু দ অঝা বঁঙ্গা উন যখাঃ চেলা ক মেতা ক কানা শারি বিঞ

ইঞ লীই আপেয়া, বারেয়া চাঁন্দান কাঠ পে মকা কাতে গজাঃ বেনাও পে আর গেলবার গটাং বাং রাপাঃ আ নাওয়া টুকুজ আর গেলবার গটাং কায়রা দারে নওয়া ক ঞাম পে, চেলা ক অনাক যত গে ক ঞাম কেৎ আ। উন যখাঃ ধীরি চাউরা বুনুম ঠেন এই ইদি কেৎ কওয়া। অন্ডে দ যত সেৎ তে টুকুজ ক দহ আচুর কেৎ আ, আর মিৎটাং গজাঃ অন্ডে ক বিৎ কেআ, আর মিৎটাং গজা দ ফারাক রেক বিত্ কেৎ আ। উন যখাঃ কামরু গুরু চেলা কয় মেতা ক কানা যাঁহা লেকা লেন খানিঞ ফারাক রেয়াঃ গজা তুদ্ গৎ কাঃ পে।

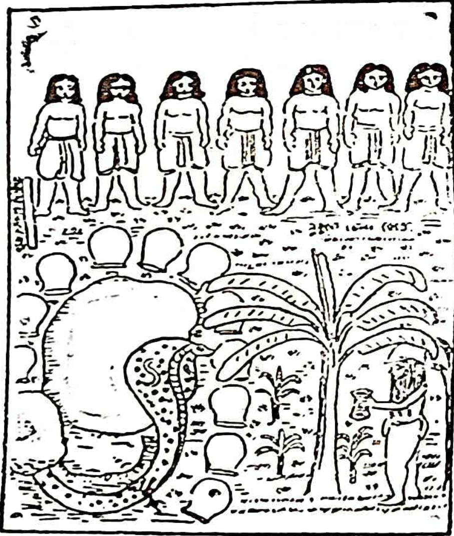
---

(৪৩)

নওয়া দ শারি বিঞ অড়কে রেয়াঃ কামরু গুরুই সেরেঞ লাঃ আ ঝাণী রীড়।

দেলাসে দেলাসে মারাং বুরু হপন এরা বঁঙ্গা নায়োও।
ধীরি চাউরি বুনুম ঠেন ইঞগে নায়ো ইঞ চেলা কোদোও,
শারি বিঞ ঞেল গো নায়ো ইঞ আগু আকাৎ কও,
বহঃ রেমা বিন রাপাঃ চেলাং ইঞ হারুপ আকাওয়ান,
তিরেমা ডাম্বু রিঞ রু জং কান।
দেলাসে দেলাসে মারাং বুরু হপন এরা বঁঙ্গা নায়োও,
ধীরি চাউরা বুনুম ঠেন ইঞ গে নায়ো ইঞ চেলা কদও;
শারি বিঞ ঞেল গো নায়ো ইঞ আগু আকাৎ ক,
দে গো নায়ো দেলা গো নায়ো ঞেল হচ লেম,
আম সাঁও গে নায়ো দাঃ পরায়নী হপন এরা বঁঙ্গা
নায়ো, চান্দ বানিয়া সওদা ঘরেই নেয়াও এন্তে,
বতর তে বিশ্বকর্ম্মা ঠেন, মেড়হেৎ রেয়াঃ অড়াঃ

নায়ো গোই বেনাও হচয়েন;
বিশ্বকর্ম্মা মেড়হেৎ রেয়াঃ অড়াঃ এই বেনাও হুইকেৎ তে,
আজাঃ অড়াঃ তেই রুওয়াঁড় জং কান তাঁহে কানায় ।
হরখন আমগে নায়ো দাঃ পরায়নী হপন এরা,
বিশ্বকর্ম্মা এম ভেজা রুওয়াঁড় কেদে;
সুতাম লেকান হড়গো নায়োম দহ হচ কেদে,
অনা হরতে কারি নাগি বিঞ গো নায়ো এম ভেজা কেদে;
বেহুলা লুক্ষীনদর এম জোম হচ কেত কিন,
উনি বিঞ গো নায়ো ঞেল হচ লেম ।।



লগ্ন লেখা - ১৬

(৪৪)
নওয়া দ বিঞ এই অড়ক এন রেয়াঃ গালমারাও ।

উন যখাঃ আদ উনি বিঞ দাঁওড়ী লেকা সাড় কাতে এই অড়ক এনা উনি বিঞ আ সাঁহেদ তে অনা টুকুচ্ ক ইশিন চাবায়েনা অনা কায়রা দারে ক জারুপ চাবায়েনা, আর উনি কামরু গুরু হঁ এই রঙ্গ চাবায়েনা । উন যখাঃ অনা ফারাক রেয়াঃ গজাঃ উনকু চেলা ক তুদ্ গৎ কাৎ আ, অনা দ অটাং গৎ এনা, মিৎ ঘাড়িক খান গে কাঁউর দিশম খন গিদি কাতে বার হড় কিন উড়াঁও হেচ্ এনা । উনি কামরু গুরু মান্তার তেকিন জীউয়িৎ বেরেৎ কেদেয়া আদ ক উড়াঁও এনা ।

(৪৫)
নওয়া দ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি হপন তেৎ ক মাহাজন কিন শাপ আৎ কওয়া উন যখাঃ রেয়াহ গালমারাও ।

অনা চায় চাম্পা চিরুনাগার গাড় রেক তাঁহে কান, যখাঃ জোম ঞুওয়াঃ বাংক আন্টাও কুড়াও লেন্তে, উন যখাঃ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি ক মেতাকিন কানা এ বুড়া বাবা মিৎটাং মাহাজন শাপ আলেবিন । পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি কিন মেন কেৎ আ নওয়া করেমা মিৎটাং হঁ মাহাজন বানুঃ কওয়া, হাপে মারাং বুরু লিঞ কুলি লেগে মারাং বুরু কিন কুলি কেদেয়া, মারাং বুরুই মেন কেৎ আ; নওয়া ক রেমা মিৎটাং মাহাজন হঁ বানুঃ কওয়া, জালা ওনা পারোমরে মিৎটাং মাহাজন মেনায়া । উনিয়াঃ ঞুতুম দ উশাব সদাগর; উনি দ শকরিতে এই চাষা উশাব সদাগর ইচ্ মিৎটাং মিরু মোক্তার মেনায় তায়া, উনি মিরু মোক্তারাঃ ঞুতুম দ ভজো গোবিন্দ গোপাল । উনি মিরু মোক্তার দ

ঞিদী যখাঃ খান উশাব সদাগর সেরমা পুরি তে এই ভেজায়েয়া অকারে দেবগুন কো বিচার ঠেন অকাসেৎ তে দাঃ ক জাড়িয়া অনা কাথা কোয় আঞ্জম আগুয়া অনা কাথা দ উশাব সদাগর এই লীই আয়া। আদ অন্তেগে শুকরি এই ইদি কওয়া অন্তেরেই চাষা। অকা সেরমা দ বুরু বুরু তেকো দাগা অনকায় আঁজম লেখান অনা কাথা উশাব সদাগর এই লেয় আয়া, এন সেরমা দ অন্তে গে শুকরিই ইদি কোতে অন্তেরেই চাষা। আর অকা সেরমা দ বীর বীর তেকো দাগা, অনকায় আঁজম লেখান, অনা কাথা উশাব সদাগর এই লেয় আয়া, এন সেরমা দ অন্তেগে শুকরি ইদি কাতে অন্তেরে চাষ আয়। অকা সেরমা অকা সেৎ রেকো দাগা অন্ডে গেয় চাষা, অনকা চাষ বাড়াতে আড়ি এই কিঁষীড় এনা।

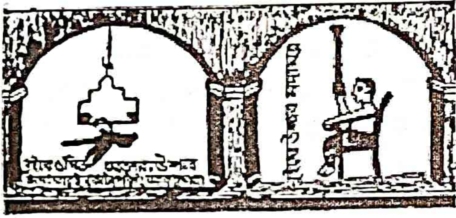


লক্ষ লেখা - ১৭

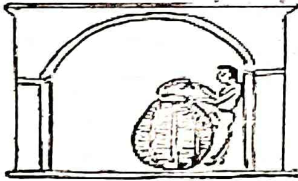
উন যখাঃ উনি মিরু মোক্তার ঞিদী যখাঃ সেরমা পুরীতে এই সেন লেনায় অনা যখাঃ দ উশাব সদাগর দ শুকরি ইদি কাতে চা চাষ এ চালাও আকান তাঁহে কানা, অনা যখাঃ উনি মিরু মোক্তার দ অকারে দেব গুন ক বিচার ঠেন এই চালাও লেনায়, দেবগুন নংকা ক রপড় কানা নেশ দ অকয় হড় ক আঁক ক চাষ আকাৎ আ উনকু দ অনা আঁক মাঃ কাতে সেঁগেল ক লাগাও আঃ খান অনা ধুওয়ী ঞু সোরগ্ পুরি খন শারোক চেঁড়ে ক আঁড়গোন দ উনকু ক ইচ্ লেখান অনাকো দ হীর জাওরা কাতে ডিড়মী রে দহ লেখান যত গে সামানোমঃ আ। উনি মিরু মোক্তার সেরমা পুরী রে দেবগুন ক বিচারেৎ ঠেন অনা

কাথায় আঁজম আগু কেৎ তে অড়াঃতে রুওয়ীড় হেচ্ এনায়। উশাব সদাগর দ শুকরি ইদি কাতে চাষ এই চালাও আকানা অকা সেৎতে দাঃ ক জাড়িয়া অন্তে, উশাব সদাগর আঃ আড়ি মারাং আঁক চাষ তাঁহে কান তায়া এন সেরমা দ খুব হুয় আকানা, উনি মিরু মোক্তার দেব গুনাঃ গালমারাও আঁজম কাতে জঁড় ক গুতি ক এই মেতাৎ কওয়া দু খীরীই লাগ্ পে গাপা দ আঁক বোন মাগা, গুতি ক জঁড় ক খীরীই ক লাঃ কেৎআ, চেলেয়া খীরীই পে লাঃ কেৎআ ? লাঃ কেৎ আলে মিরু মোক্তার, দু তবে আঁক মাগ্ পে, আঁক দ মাঃ কাতে খীরীই রে ইদি জাওরায় পে, মাঃ কাতে জাওরা হুয় কাতে ক লীই আয় কানা আঁক দলে মাঃ হুই আকাৎ আলে মিরু মোক্তার, জাওরা হুয় কেৎ আলে খীরীই রে, দু তবে সেঁগেল লাগাও আঃ পে অনা আঁক দ, আদ ক লাগাও আৎ আ অনা আঁকরে, অনা আঁক দ গেলবার সিঞ গেলবার ঞিদী লোয়েনা। উন যখাঃ সরগ্পুরী খন শারোক চেঁড়ে ধুওয়ী ঞু ক আঁড়গোলেনা, উনকু ক ইচ্ লেৎ দ অনা কদ যতয় হীর জাওরা হচ কেৎ কতে ডিড়মিরেই দহ হচ কেৎ কওয়ায় অনাক দহ বাড়া কাতে বার সিঞ পে মাহা খানগে উশাব সদাগর এ হেচ্ এনা, আদ জঁড় ক গুতি কয় কুলিয়েৎ কওয়ায় আঁক দপে মাঃ কেৎ আ ? মাঃ হচ কেৎ লেয়ায় উশাব সদাগর, আমিঞ মিরু মোক্তার অনা আঁক দ মাঃ কাতে সেঁগেল লে লাগাও আৎআ। অনা আঁক দ গেলবার সিঞ গেলবার ঞিদী লয়েনা, উন যখাঃ সরগ্ খন শারোক চেঁড়ে ধুওয়ী ঞু ক আঁড়গোলেনা উনকু ক ইচ্ লেৎ দ অনা কদ যতম হীর জাওরা হচ কেৎ লেতে ডিড়মীরেই দহ হচ আকাৎ লেয়ায় অনেয়ান অন্ডে। অনকা মেন ছোট উশাব সদাগর হুকীই ঞুঞুকান তাঁহে কানা অনা হুকী জঁটতে উনি মিরু মোক্তার বহঃরে এ কোটাপ গৎ কাদেয়া উনি মিরু মোক্তার ঠুর এ গজ এনা।

উন যখাঃ উশাব সদাগর অকারেকো দহ আকাৎ আ অনা ডিড়মী হারুপ অচ কাতে ঞেল দয় যতগে শামানোম আকানা অড়াঃ ক মার্শাল গৎ এনা । উশাব সদাগর কড়াম তাপিঞ কাতে অড়াঃ খন রাঃ রাঃ তেই অড়ক এনায়, উনি মিরু মোক্তার দাঃ কয় ঞু বাড়া আয় কানায় বায় বাঞ্চাও দাড়ে আদেয়া আড়িচ আড়িশ এনায়, আড়ি দিন হাবিচ এ উইহীরকেদেয়া ।



চিরু নাগার চায় চাম্পা গাড় রেকো তাঁহেন যখাঃ পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি হপন ক উনকু উশাব সদাগরাঃ উনি হাড়ি কিঁষীড় হুডু ক

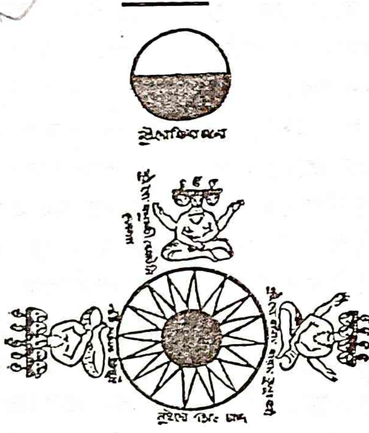


লক্ষ লেখা - ১৮

চাওলে ক রিন ক জম লাঃ দ অনা কদ ইড়ি ক এরবা ক এম কাতে যত গেকো হালা চাবা কেৎ আ, আর মারাং বুরু মানওয়া ক লাগিৎ হুডুতে জালা পুরিরে আড়ে এই বেনাও লেৎ দ মানওয়া ক হিজুঃ সেনঃ লাগাৎ, অনা দ বায় হালা লাঃ আ । উন যখাঃ উনি হাড়ি কিঁষীড় মারাং বুরু ঠেন অনা হুডু সিদিয় চালাও লেনায় । উন যখাঃ মারাং

বুরুই মেন কেৎআ দারায় গুরুবার রে হিজুঃ মে । আর হঁ হাড়ি কিঁষীড় অনা গুরুবারে চালাও এনায়, এন হিলোঃ দ মারাং বুরু নংকায় মেন কেৎআ ইঞ মা নওয়া হুডু কমা বাবা ঈশ্বরাঃ হুকুম তিঞ আগু লাঃ আ বাবা ঈশ্বরে মেতা দিঞা মানওয়া ক হিজুঃ সেনঃ লাগাৎ হুডুতে জালারে আড়ে বেনাও মে, অনাতে ইঞ দ আমঠেন খন দও হুডু দুঞ আগুলেৎ আ । হাপে বাবা ঈশ্বরিঞ কুলি আগু লেগে আর মিৎটাং দারা কান গুরু বাররে হিজুঃ মে । আদ উশাব সদাগর অড়াঃ তেই রুয়ীড় চালাও এনায়; উনি হাড়ি কিঁষীড় আর হঁ গুরুবার রে চালাও এনায়, এন হিলোঃ দ মারাং বুরু তালে শাকামরে অল কাতে আজাঃ অড়াঃ দুওয়ীর ঠেন এই লাটকাও হট কাৎ আ আর নংকায় অল কেৎআ, ইঞ দ উশাব সদাগর আমাঃ দ চেৎ হঁ বীঞ আগু আকাৎ তামা উনি বাবা ঈশ্বরে আগু আকাত তামা উনিঠেন চালাঃ মে । অনাক অল হট কাতে এন হিলোঃ দয় আড়াল এনা, অনা অল শাকাম ইদি কাতে উনি উশাব সদাগর বাবা ঈশ্বর ঠেন এই চালাও এনা, বাবা ঈশ্বরেই মেতায় কানায় বাবা ঈশ্বর নওয়া অল শাকাম ঞেল মে, অনা অল শাকাম ঞেল কাতে বাবা ঈশ্বরেই মেন কেৎআ দেলা হিজুঃ মে, অনা হুডু ক দ ইঞিঞ এমামা, উন যখাঃ উশাব সদাগর এই মেন কেৎআ, বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঁঙ্গা হাড়ি কিঁষীড় শুঁড়ি কিঁষীড় আমগে বাবাম বেনাও আকাৎ লে, কুব রেয়াঃ ভান্ডার । উন যখাঃ উশাব সদাগর এই মেন কেৎআ বাবা ঈশ্বর মারাং বুরু ইঞ ঠেনখন হুডু আগু কাতে মানওয়া ক হিজুঃ সেনঃ লাগিৎ জালারে আড়ে এই বেনাও কেৎ আ, গেলবার সেরমা হুই এনা, বারয়া গুরুবারেই নেড়া আদিঞা, রাহু কেতু শাখা দাড়ে বোর এম এমাৎ দিঞা আমগে বাবান শাপ কেৎ মে অনাতে এই শাবেয়া বারয়া গুরুবারেই আমাবাঁসিয়ী লেন খানেই গাহানাঃ আয় । গেলবার চাঁদো সিঞ মার্শাল দিন হিলোঃ সিঞ চাঁদো

ক দুড়ুপ আয়খান বাগাহিঃ আ, আর রাজ রাপাজ কওয়াঃ ঞেপেল হুয়ুঃ আ, আর আকালায় নওয়া মঞ্চপুরীরেন মানওয়া হড় ক বাবা ঈশ্বর বাং ক বরো আয়া বাং ক পীতয়াঁও আয় খান পাপ হুইলেন খান নংকা আ।



লগ্ন লেখা - ১৯

(৪৬)

নওয়া দ কারমু আর ধারমু রেয়াঃ কারাম বিন্তী গালমারাও।

কারমু দ মারং ইচ্ ধারমু দ হুডিঞ এচ্ উনকিন দ জাওয়া তেকিন জানাম লেনা, উনকিন দোকিন বার বয়হাঃ আ। উনকিন আপাৎ দ হাঁসদা ক, উনকিন মামৎ তেকো দ কিস্কু রাপাজ ক, আর উনকিন রিন তেঁঞাৎ তেৎ দ মান্ডি কিঁষীড় ক উনকিন রিন মামৎ তেৎ দ মান্ডি কিঁষীড় কোরেনিচ্ জাঁওয়ায় গোমকে কানায়। উনি কিস্কু রাপাজ কড়া

উনি দ সাদোম আতে বাহু পাঁজা এই চালাও লেনা অড়ে মান্ডি কিঁষীড় অড়াঃ তে, উনি কিস্কু রাপাজ কড়া উন যখাঃ বার সিঞ পে মাহায় তাঁহে এনা। আদ ক মেতা দেয়া আড়ি দিন এম হুয়ঃ কানা চালাঃ মে দু, নুই দ বাং এ চালাঃ আ (জাঁওয়ায় গমকে হুঁয়াতে নওয়া কাথা ক মেতা দেয়া নওয়া দ পাপ হুয়েনা) আর মান্ডি কিঁষীড় কয়িচ্ হঁ মিৎটাং ভাগী লেকান সাদোম মেনায় তাকওয়া, কিস্কু রাপাজ কড়া ইচ্ সাদোম দ ভাগী বায় তাড়ামা টাপা টোপো গেয়ায়। এন হিলোঃ দ আকো দ শিয়ুঃ ক চালাও এনা বাঁদ তে, উনি কিস্কু রাপাজ কড়া দ অড়াঃ রেকো বাগীয়াদেয়া, উনকুইচ্ ভাগী সাদোম আতকির কাতেই চালাঃ কান তাঁহে কানায় আজাঃ অড়াঃ চাম্পা গাড় তে (জাঁওয়ায় গমকে হুঁয়াতেই কুমড়ু কানায় নওয়া হঁ পাপ হুয়ুঃ আ) চিরু নাগার রে মান্ডি কিঁষীড় কওয়াঃ অড়াঃ দ, উন যখাঃ অড়াঃ রিন হড় শিয়ুঃ ঠেন ক লাঁই কেদা। উনি কিস্কু রাপাজ কড়া জাঁওয়ায়, আবিনিচ সাদোম এই আতকির কেদেয়া, উন যখাঃ মান্ডি কিঁষীড় হুডিঞ কড়া সাদোম চায়লম রেই অর কেদেয়ায়, অর লেদে খানগে উনি কিস্কু রাপাজ কড়া সাদম খন দন কাতে বাড়িজ দাঁড় এ দাঁড় কেৎআ, হর হরতে আজাঃ অড়াঃ চাম্পা গাড় সেৎ, অড়াঃ রে আদ আচ্ রিন সরেন সিপাঁহি কয় মেতাক কানায় দেলাবোন চিরু নাগারতে মান্ডি কিঁষীড় সাদম ক রেচ্ আকাদিঞা গজ্ কওয়া বোন সাপড়াঃ তাবোন পে।

উন যখাঃ দ মান্ডি কিঁষীড় কদ আকোয়িজ সাদম দ অড়াঃ তেকো ইদি কেদে তাকওয়া; উনি মান্ডি কিঁষীড় কড়া দ কারমু আর ধারমু আপাৎ তাকিন দ হঞহার তেৎ হাড়াম কানায়, উন যখাঃ উনি মান্ডি কিঁষীড় উনি হাঁসদাঃ হড় অড়াঃতে এই হহ ইদি কাতে অনা কাথা ক যত এই লাঁই আদেয়া আর উনি সাদম এই উদুঃ আদেয়া উনি বা কিস্কু রাপাজ কয়িচ্ সাদম, আলেয়িচ্ সাদম সাঁও এ বদল লেদেয়া, উনি সাদম যত

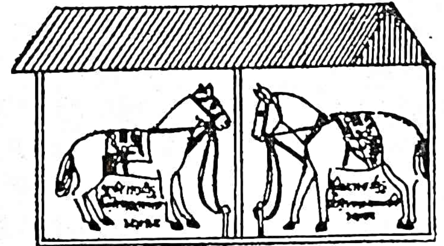
হড়তে বাড়িচ্ দাল ক দাল কেদেয়া দাল কেদে খান বাবের ক তপাঃ কাতে দীড় কেৎ আয় হর হর তেকো কুদাউ কেদেয়াক, উন যখাঃ তালা হর তালা বীর রে খান বাবা ঈশ্বরাঃ ভোরতে শাখাতে কুড়িৎ গৎ এন্তে উভীও এনায়, আদ ক ঞাম বাড়ায়েকানা উন যখাঃ উনি কুড়িৎ



নুই দো কিস্কু রাপাজ কড়া সাদমরেয় দেজ আকানা ।
লক্ষ লেখা - ২০

দারে চটরে রাঃ গৎ লাঃ আয় চেঁ হাঁ হাঁ, উন যখাঃ দ কিস্কু রাপাজ ক আর সরেন সিপাঁহি কদ সাপড়াও কাতে ক হিজুঃ কান তাঁহে কানা । অনা সাদম রাঃ আঁজম কাতে ক ঞেল কদ মান্ডি কিঁষাঁড় সাদম ক ঞাম বাড়ায়ে কান তাঁহে কানা । আদ ক মেতা ক কানা সাদম ঞাম কায় তালেপে । বাংখান লে গজ পেয়া মান্ডি কিঁষাঁড় ক উন যখা আতনাঃ দাহড়ি ঞেল তেকো দীড় কেৎআ । হাঁসদাঃ হড় এ তাঁহে গৎ এনা উন যখাঃ ক মেতায় কানা সাদম পে অকা কেদে তালেয়া । নডে গেলে আৎ কেদেয়া, দিনী ঞাম কায় তালে মে । অহঞ ঞাম কেয়া যাঁহা লেকা ইঞ গে পে, উন যখাঃ ক মাঃ গজ কেদেয়া । আকো দ অড়াঃ তেকো রুওয়াঁড় এনা, উনি কুড়িৎ দ তালা হর তালা বীর রে লেপেজ তিরিল দারে চেতানরে হরে হেসোঃ দারে জানাম লেন অনা দারে চোটরেয় তুকী কেৎ আ, আদ উনকু মান্ডি কিঁষাঁড় কওয়াঃ নাহেল ক আঁরাড় ক যত এই তুকীয় তাকওয়া উন যখাঃ কারমু আর ধারমু আপাৎ রে বকত কড়া হুডিঞ ইচ্ হাঁসদা ক উনি মান্ডি কিঁষাঁড় হড়

ক হহ আদেয়া উনি হড় অনা আঁড়গম ভুগী সেৎতে এই তুঞ বাজাও কেদেয়া উনি কুড়িৎ এই গজ কেদেয়ায়, উন যখাঃ গেলবার মকা অত হাসায় এসেৎ লাআ, তেহেঞাঃ দ যত পাপ হালা চাবায়েনা ।।
১। মান্ডি কিঁষাঁড় ক, কিস্কু কড়া জোঁয়ায় মেন্তে জাঁওয়ায় বাংক মেতা দেতে সাদম এই আৎকির লেদেয়া এনে মিৎটাং পাপ হালায়েনা ।
২। কিস্কু কড়া সাদম এই আৎকির লেদেতে হর রেকো কুদীও লেদেয়া দীড় কেৎ আয় মেন্তে বাংখান ক গজ কেয়া এনে মিৎটাং পাপ হালায়েনা । ৩। হাঁসদাঃ হড় সাদমেই দাল গজ হচয়েৎ ক কান তাঁহে কানা বাবা ঈশ্বর এ দায়ায়েন্তে কুড়িৎ গৎ এনায় বাংখান ক গজ কেয়া । অনাতে কিস্কু রাপাজ কোরিন সরেন সিপাঁহি ক মাঃ গজ কেদেয়া । এনে মিৎটাং পাপা হালায়েনা । ৪। সাদম ক দাল কেদেতে বাবা ঈশ্বর এই দায়ায়েন্তে এই কুড়িৎ লেনা উনি কুড়িৎ যাঁহানাঃ ক বাং তুকী কাতে মান্ডি কিঁষাঁড় কোরেনাঃ ঈশি আঁরাড়, নাহেল, আঁড়গোম এই তুকী কানা, অনাতে হাঁসদাঃ হড় এই গজ কেদেয়া এনে মিৎটাং পাপ হালায়েনা ।



লক্ষ লেখা - ২১

(৪৭)

নওয়া দ কারমু আর ধারমু আড়ি শাসেৎ আড়ি হারকেৎ কাতেকিন আশুল লেন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

উন যখাঃ কারমু আর ধারমু দ আড়ি শাসেৎ রেকিন ঞুর এনা, কারমু দ জানাম কাতে গেল সেরমা হুই আকানা, ধারমু হঁ জানাম কাতে গেল সেরমা গে হুই আকানায় । উন যখাঃ আদো কিন কয় বাড়া জংআ মিৎ দিন দ চায়রে কিন কয়া । মিৎ দিন দ চিরু রেকিন কয়া, মিৎদিন দ নাগার রেকিন কয়া, মিৎদিন দ চাম্পা রেকিন কয়া, মিৎদিন দ গাড় রেকিন কয়া, মিৎদিন দ দুউ রেকিন কয়া, মিৎদিন দ দুগ্দা রেকিন কয়া, মিৎদিন দ রাহেড় রেকিন কয়া, মিৎদিন দ চারাই রেকিন কয়া, মিৎদিন দ মান্ডেয়া রেকিন কয়া, উন যখাঃ অনা আতু কোরে কিন কয় বাড়া জংআ, মিৎদিন দ ধারমু কোকয় চাম্পা আর গাড়তে এই চালাও লেনায়, অনা কিন দ আড়ি নাপড়াঃ আতু কানা কয় কয়তে আড়িবেড়া এনায় হিজুঃ যখাঃ আড়ি সিতুং কেদেয়া অনা চাম্পা গাড় আতু শুররে মিৎটাং গাড়া মেনাঃ আ অনা গাড়া মিৎটাং কাদাম দারে মেনাঃ আ, অনা দারে বুটারে ধারমু এই দুডুপ এনা । অনা গাড়া রেয়াঃ ঞুতুম দ টাটী ঝারী গাড়া, মারাং বুরুই টাটী লাঃ আ, লুমীম আড়াঃ যখাঃ অনা লাতারেয় আড়ে লাঃ আ অনাদ সাঁওয়ায় সকড়া, অনা তালারেই উম লেনা, অনাদ তুপুন নাই, অনা গাড়া দ লুগুবুরু ঘান্টা বাড়ি খন হেচ্ আকানা অনা রেয়াঃ দাঃ দ চাঁদো রাকাপ সেৎ লিগিঃ আ ।

অনা গাড়া ধারে কাদাম বুটারে ধারমু জাপিৎ সানাকেদে খান মিৎ ঘাড়িকে গিতিচ্ লেনা । উন যখাঃ নংকা এই কুকমু কেৎ আ, কারাম গঁশাই এই মেতায় কানা এজা বাবু ধারমু কারাম বিদ মে; কারাম শাকাম রেয়াঃ তুমদাঃ বেনাও মে, আর পে ধাও গড়মে, আর পে ধাও

জহার মে, আর এনেচ্ আচুর মে । কাদাম দারে বুটা গাড়া ধারেরে মিৎটাং ধেনু গাই মেনায়া আর অনা ধিরি চাটানী শিরোম চাউরারে মিৎটাং দাহড়ি লুগড়ি মেনাঃ আ । আর অনা গাড়া ধারে ডুংরি মাৎ ঝাড় ঠেন মিৎটাং গাঙ্গি ত্রিয়ো মেনাঃ আ অনাকো ইদি মে । তিনীঃ এম কয় বাড়ায়া যতোওয়াঃ ইঞ এমামা, দিন হিলোঃ নওয়া গাড়া ধারেরে কারাম বিদ মে আর হুঞ এমামা । অনাক কুকমু কাতে এই বেরেৎ এনা, উনি গাই এই ঞেলঞাম কেদেয়া, অনা লুগড়ি এই ঞেলঞাম কেৎআ, উন যখাঃ অনা গাড়া ধারে রে মিৎটাং কারাম দারে এই ঞেলঞাম কেৎআ, অনা কারাম টাউরীঃ রীস্কী কাতে ধারমু এই পেটেচ্

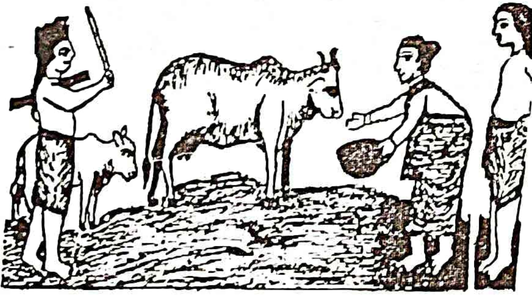


নওয়া গাড়া কাদাম বুটারে ধারমু কারাম গোঁসায় এই ঞাম আকাদেয়া

লক্স লেখা - ২২

আগু কেৎআ, কারাম শাকাম রেয়াঃ তুমদাঃ এই বেনাও কেৎআ; অনা টাউরীঃ এ বিদ্ কেদা আর পে ধাও এই গড কেৎআ, আর পে ধাও এই জহার কেৎতে এই এনেচ্ আচুর কেৎ আয়; এনেচ্ আচুর লেৎ খানগেই উনি গাই এই হেচ্ শুর এনায়, আড়ি ঘাড়িক ধারমু এই এনেচ্ আচুর কেৎআ । এনেচ্ ভাগাও এন্তে ধারমু অনা ত্রিয়োও গাড়া ধারে ডুংরী মাৎ ঝাড় ঠেন খন এই আগু কেৎআ, আর অনা ধিরি চাটানী

শিরোম চাউরা খন অনা লুগড়ি আগু কাতে এই দাহড়ি য়েনা, অনা ত্রিয়ো এই শাপ কেৎআ, আর উনি ধেনু গাঁই এ সুতুঃ কেদেয়া। আকিনাঃ অড়াঃ চিরুতে চালাও এনায়। অড়াঃরে ধারমু এঁগাৎ বুঢ়ি মেনায়া আদোয় মেতায় কানায় দেনয়ো বাটিতে শাশাং দাঃ আগুয়মে। আদো উনি বুঢ়ি শাশাং দাঃ এই আগু কেৎআ; উনযখাঃ এই মেতায় কানা মায়ো উনি ধেনু গাঁই জাঁগা আরুপ এম। আদোয় আরুপ কেদেয়া আর ধারমুয় মেন কেৎআ ইঞ হঁ য়ো আরুপ কীঞমে; ধারমু হঁয় আরুপ কেদেয়া, ধারমু আর এঁগাত বুঢ়ি এই গড আদেয়া। আদ অনা ত্রিয়োও আর অনা লুগড়ি এই চাল আদেতে এই মেতায় কানা মায়ো বায় কাঃ মে আদো উনি বুঢ়ি অনাক শাপ কাতে অড়াঃতে এই বলয়েনা, উনি ধেনু গাঁই হঁ ধারমু এই তোল কেদেয়া আদ যতো হড় অড়াঃ তেকো বলয়েনা; উন যখাঃ ধারমু এঁগাত বুঢ়ি কুলি কানায় ধারমু এই কুলিয়ে কানা।



নুই দ ধারমু নুই দো ধেনু গাঁই নুইদ ধারমু এঁগাৎ বুঢ়ি

(৪৮)

নওয়া দ কারাম চুমীড়া সেরেঞ রীড়।

অকারে বাবা ধারমু উম এাম কেৎ আম দাহড়ি লুগড়ি দ,
অকারে বাবা ধারমু উম এাম কেৎ আম ডাডা রেয়াঃ গাঙ্গি ত্রিয়োও দ,
অকারে বাবা ধারমু উম এাম কেদেয়া নুই ভাগী লেকান ধেনু গাঁই দ।
আমগে নায়ো নেঙ্গাঞ,
শেতাঃ রেগে, কোকয় এম ভেজা লিদিঞ,
কোকয় গেদ চাম্পা আর গাড় তেঞ সেন লেনা,
চাম্পা আর গাড় শুররে মিৎটাং গাড়া মেনাঃ আ,
অনা দ লুগুবুরু ঘান্টা বাড়ী খন হেচ্ আকানা,
অনা গাড়া রেয়াঃ ঞুতুম দ টাটী ঝারি সাঁওয়ায় সকড়া তুপুন নীই।
লুগুবুরু ঘান্টা বাড়ীরে মারাং বুরু লুমীম এই আড়াঃ লাঃ ক,
লুমীম আড়াঃ যখাঃ অনা বুরু নওয়া বুরু দাঃ লিগি জাওরাঃ,
লুমীম আড়াঃ যখাঃ বাং এই পারোম দাড়েয়াৎতে অনা মুডু এই হাটিঞ লাঃআ,
অনা গাড়া দ নাওয়া চাম্পা আর গাড় শুররে মিৎতে চালাও আকানা।
অনা গাড়া ধারে রে মিৎটাং কাদাম দারে মেনাঃ আ,
অনা দারে বুটারেঞ জিরীও লেনা।
জাপিৎ সানা কিদিঞা গিতিচ্ ইনীঞ,
কুকমুতে কারাম গঁশাই এ মেতাঞ কানায়,
এজা বাবু ধারমু তিনীঃ এম কোকয়
ইঞ মিৎটাং কাথা ইঞ লাই আমা।
গাড়া ধারে টিপরে কারাম দারে মেনাঃ আ
অনা রেয়াঃ বারয়া টাওরীঃ আগু কাতে,

বিৎ কাতে পে ধাও গডমে, পে ধাও জোহার মে ।
কারাম শাকাম রেয়াঃ তুমদাঃ বেনাও মে,
অনা তুমদাঃ রু কাতে এনেচ্ আচুর মে,
ইনী কোম ইনকী লেখান গেজা বাবু ধারমু,
মিৎটাং ধেনু গাঁই মিৎটাং দাহড়ি লুগড়ি
মিৎটাং গাঙ্গি ত্রিয়োও ইঞ এমামা ।
অনকা কুকমু কাতে নায়ো আদোঞ বেরেৎ এনা;
অনা শুর রেগো নায়ো মিৎটাং কারাম দারে তাঁহে কানা,
অনা দারে রেয়াঃ বারয়া টাউরীঃ আগুকাতে গো নায়ো ইঞ বিদ্ কেৎআ ।
পে ধাও ইঞ গড কেৎআ, পে ধাও ইঞ জোহার কেৎআ ।
কারাম শাকাম রেয়াঃ নায়ো তুমদাঃ ইঞ বেনাও কেৎতে,
গো নায়ো ইঞ এনেচ্ আচুর কেৎ ।
ইনখান গে গো নায়ো কারাম গঁশায় এই দায়ায়েনা,
কারাম গঁশায় এই রীস্কীয়েনা ।
অনাতেগে গো নায়ো ধেনু গাঁই, দাহড়ি লুগড়ি গাঙ্গি ত্রিয়োও এই এমা দিঞ ।
উনিঠেন খন গো নায়ো ধেনু গাঁই ইঞ আগু আকাদে,
উনিঠেন খন গো নায়ো দাহড়ি লুগড়ি গাঙ্গি ত্রিয়োও ইঞ আগু আকাৎ আ ।

(ক)

নওয়া দ কারাম চুমীড়া রীড় ।

দিঙ দা ভিদিঙ হেতাং ভিদিঙ
ভিদিঙ দাঙ দাঙ দিপিঙ দাঙ,

নওয়া দ মুচাৎ রেয়াঃ রীড় ।

হেতাঙ দাঙ দাঙ ধাতিঙ হেতাঙ তিঙ হেতাঙ ধিরপিট দাঙ ।
নওয়া দ এনেচ্ রেয়াঃ রু ।
ভিদিঙ দাঙ ভিদিঙ দাঙ ভিদিঙ দাঙ
ভেতাং দাঙ ভেতাং দাঙ ভেতাং দাঙ
দাঙ দি হেতাঙ দিঙ দিপিঙ দাঙ দাঙ দিপিঙ দাঙ
ভেতাঙ দাঙ দাঙ ধাতিঙ হেতাঙ তিঙ হেতাঙ
ধিরপিট দাঙ ।

---

(৪৯)

নওয়া দ ধারমু দিন হিলোঃ গাঁই গপী গাড়া আড়েরে কারাম এই বিৎ লাঃআ, উন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

উন যখাঃ আদ ধারমু দিন হিলোঃ উনি গাঁই অনা গাড়া সেৎ গুপী এই ইদিয়েয়া । অনা গাড়া দ চিরুখন দ শুর গেয়া । আর অনা ত্রিয়োও এই ইদিয়া, আর অনা দাহড়ি লুগড়ি এই ইদি তোরা জঙ্গা আদো অনা গাড়া ধারেরে কারাম এই বিদা, কারাম শাকাম রেয়াঃ তুমদাঃ এই বেনাও আয় । পে ধাও এ গড়া, পে ধাও এজোহারা, আর এই এনেচ্ আচুরা । দিন হিলোঃ অনা গাড়া ধারেরে অনকা গেই বিদা, এনেচ্ ভাগাওঃ তে উনি গাঁই অড়াঃ তে এই ইদিয়েয়া, আদ উন যখাঃ আড়ি উতাঁর গাঁই ক বাঢ়াও এনা আড়ি ক কিঁষীড় এনা; আড়ি তওয়া দাহে হুয়ুঃ তাকওয়া, উন যখাঃ উনি বুঢ়ি এই মেন কেৎ আ, এ বাবু কারমু আর ধারমু অড়াঃ শাড়িমরে কারাম পোহা জানাম আকানা, তিকি হুড়ুরে হুড়ু দারে আকানা, আদোওয়া চাওলেরে ধুবি ঘাস জানাম

আকানা, এন্দ্রায়ঃ দ ষান বঁঙ্গা এই কুনামিঃ আ, এন হিলোঃ দ আবোনাঃ ছাটকারে কারাম বিদ্ তাবোন বিন। আর নিয়ী শুর আতু যত গিরী আক বিন। চায়রে চাম্পারে, নাগারে, গাড়রে, দুউরে, দুগদারে, চারাইরে, রাহেড় রে, মান্ডেয়ারে; আদ কারমু আর ধারমু অনা আতু ক যোত কিন গিরী আৎ কওয়া। এন হিলোঃ দ যত হড় ক হেজ এনা; ধারমু এন হিলোঃ দ শিমরাঃতে বারেয়া কুড়ি লেটকা আতুরিনেই ঞাম আগুকেৎ কিনা, অড়েয় গুরিচ্ হচ কেৎ কিনা, আর ধারমু বারয়া কারাম টাউরীঃ মাঃ আগু কাতে অড়ে এই বিদ্ কেদা। আর পে ধাও এই গড কেদা আর পে ধাও এই জোহার কেৎআ আর ধারমু এঁগাত বুড়ি অড়াঃ খন থারিতে ধুবি ঘাস আদওয়া চাওলে গোতম বাতী আর সাসাং লুগড়ি আগুকাতে অনা কারাম টাউরীঃ এই বেধাও আচুর কেৎ আয়। আদোওয়া চাওলে আর ধুবি ঘাস এই এর আৎআ। পে ধাও এই গড কেৎআ, পে ধাও এই জোহার কেৎতে অড়াঃ তেই বলয়েনা। উন যখাঃ গিরী আৎকো উনকু হড় যোত ক হেচ্ এনা; আদো ধারমু আতুখন বারয়া কুড়ি এই আগুকেৎ কিনা, উনকিন এই মেতা কিন কানা মা মাঁই উনকু পেড়া ক জাঁগা আরুপ ক তাবোন বিন। আদো কিন আরুপ কেৎ কওয়া উন যখাঃ উনকু, কারমু আর ধারমু সেরেঞ তেকো কুলিয়েৎ কিনা।

---

(৫০)

নওয়া দ রিঞ্জা সেরেঞ ঠাড় রাঁড়।

১। এহো এহো বয়হা কারমু আর ধারমু,
কারাম গঁশায় দোহো অকা রেবিন ঞাম কেদে,
কারাম গঁশায় দহো, অকা রেদ বাংআ হো।

নওয়া দ চগৌড় ঞুম দহড়া

১। কারাম গঁশায় অকা রেবিন ঞাম কেদে,
কারাম গঁাশায় অকারে দ বাংআ হো।
এহো বয়হা কারমু আর ধারমু,
নওয়া কাথা দ লাঁই তাবোন বিন হো;

ধারমু এই লাঁই এৎআ নওয়া দ রিঞ্জা সেরেঞ ঠাড় রাঁড়
২। এহো এহো বয়হা ক চায় চাম্পা রিন,
গাড় রিন নাগার রিন আঁজম পেহো,
খেরওয়াল বংশ যতো ক বাড়ে;
দুউ রিন দুগদা রিন রাহেড় রিন চায়াই রিন
আঁজম পেহো খেরওয়াল বংশ যতো ক বাড়ে।
১। গাদি দ - ঞুতুম, ২। ত্রিদো - এরা, ৩। রোওদো - আয়ো।

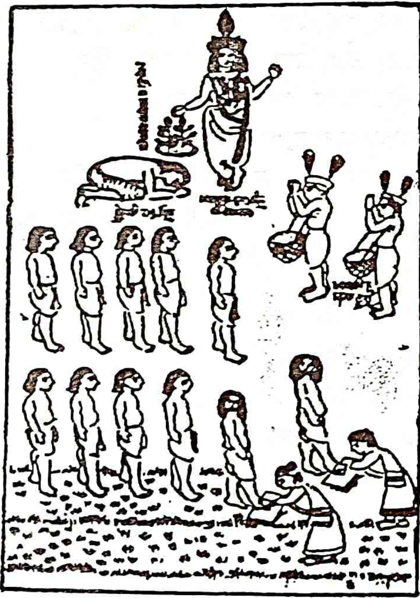
(নওয়া দ চগৌড় ঞুম দহড়া)

২। এহো বয়হা চায় রিন চাম্পা রিন গাড় রিন,
নাগার রিন দুউ রিন দগদা রিন রাহেড় রিন চারাই রিন,
আঁজম পেহো খেরওয়াল বংশ যতো ক বাড়ে হো।

(নওয়া দ ঠাড় সেরেঞ রাঁড়)

এহো এহো বয়হা ক যতো বাড়ে আঁজম পেহো,
যতো বাড়ে বুঝাও তাবোন পেহো।
লুগু বুরু ঘান্টা বাড়ীরে মারাং বুরু লুমীম আড়াঃ যখাঃ,
বুরু স ঘামুড়ু দাঃ এই টাটি লাঃআ;
অনা গেদ টাটি ঝারি গাড়া।

অনা মুডু লাতার রে মারাং বুরুই আড়ে লাঃআ,
অনা গেদ সাঁওয়ায় সকড়া ।
অনা আড়ে লাতার রে মারাং বুরুই উম লেন,
অনা গেদ তুপুন নাঁই হো ।



নুকিন দ জাঁগা কিন আরুব কেৎ কওয়া

লক্স লেখা - ২৪



লক্স লেখা - ২৫

(নওয়া দ চগৌড় ঞুম দহড়া)

৩। লুগু বুরু ঘান্টা বাড়ীরে,
মারাং বুরু লুমীম আড়াঃ যখাঃ,
বুরু সঘারে ধিনু গাঁইয়াঃ তোওয়ায় দুল লাঃআ।
অনা গেদ মুড়ুয়েনা হো।
অনা মুড়ু এই টাটি লাঃআ,
অনা গেদ টাটি ঝারি গাড়ায়েনা হো;
অনা লাতার রে মারাং বুরুই আড়ে লাঃআ।
অনা গেদ সাঁওয়ায় সকড়া হো,
অনা লাতার রে মারাং বুরুই উম লেনা।
অনা গেদ তুপুন নাঁই হো।

(নওয়া দ ঠাড় সেরেঞ রাঁড়)

৪। এহো এহো বয়হা ক অনা গাড় দ হো,
চাম্পা আর গাড় সেৎতে চালাও আকানা হো,
এহো এহো বয়হা ক শেতাঃ রেগে চিরু খনাঃ
চাম্পা আর গাড়তে ককয় গেদ ইঞ সেন লেনা হো;
অড়ে খনাঃ হিজুঃ যহাঃ,
আড়ি গেদ সিতুং কেদিঞা হো;
অনা গাড়া ধারে রে মেনাঃআ মিৎটাং কাদাম দারে হো,
অনা দারে বুঁটারে দুড়ুপ এনতিঞ জিরাঁও লিনীঞ হো।
জাপিৎ সানা কিদিঞ খান অড়ে গেদ,
গিতিচ্ লেনীঞ মিৎ ঘাড়িক হো।

(নওয়া দ চোগোড় ঞুম দহড়া)

৪। অনা গাড়া দহো, লুগু বুরু ঘান্টা বাড়ী খন হেচ্ আকানা হো।
চাম্পা আর গাড় সেৎতে চালাও আকানা হো;
এহো বয়হা চিরু খনাঃ চাম্পা আর গাড়তে,
ককয় গেদ ইঞ সেন লেনা হো,
অড়ে খনাঃ হিজুঃ যখাঃ আড়িঃ গেদ সিতুং কেদিঞ হো।
অনা কাদাম দারে বুঁটারে দুড়ুপ এনতিঞ জিরাঁও লেনীঞ হো।
জাপিৎ সানা কিদিঞ খানদ অড়ে গেদঞ গিতিচ্ লেনীঞ হো।

(নওয়া দ ঠাড় সেরেঞ রাঁড়)

৫। এহো এহো বয়হা ক অনা গাড়া ধারেরর অনা কাদাম বুঁটারে;
কুকমুতে কারাম গঁশায় মেতাঞ কানায় এজা বাবু ধারমু,
তিনাঁঃ এম কয় বাড়ায়া;
অনা গাড়া ধারে টিপরে কারাম দারে মেনাঃ আ,
অনা রেয়াঃ বারেয়া টাউরাঁঃ আগু কাতে,
বিদ কাতে পে ধাও গড়মে,
পে ধাও জোহার মে।
কারাম শাকাম রেয়াঃ তুমদাঃ বেনাও মে,
অনা তুমদাঃ রু কাতে এনেচ্ আচুর মে;
ইনী কম উনকী লেখান গেজা বাবু ধারমু,
মিৎটাং ধেনু গাঁই মিৎটাং দাহড়ি লুগড়ি,
মিৎটাং গাঙ্গি ত্রিয়োও ইঞ এমামা।
এহো এহো বয়হা ক,
অড়ে গেহো কারাম গঁশায় ইঞ ঞাম কেদে,
অড়ে খন গেহো,

কারাম গঁশায় ইঞ আগু আকাদে;
বাবা ঈশ্বর দাড়েতে,
উনি গেদ এই ভোর আদিঞ;
উনি গেদ এই শাখা আদিঞ হো ।
আড়ি গেদ গাই কাড়া,
আড়ি গেদ মিহু মেরম হো,
আড়ি গেদ তওয়া দাহে হো ।

(নওয়া দ চোগোড় ঞু দহড়া)

৫। এহো বয়হা চায় রিন চাম্পা রিন গাড় রিন নাগার রিন,
দুউ রিন দুগদা রিন রাহেড় রিন চারাই রিন ;
আঁজম পেহো খেরওয়াল বংশ যতো ক বাড়ে হো,
অনা তুপুন নাই গাড়া দাঃ রে,
পরায়নি শাকাম চেতানরে এই তিগু আকান তাঁহে কান হো,
অড়ে গেহোঞ ঞাম আকাদে, কারাম গঁশায় হো ।
পরাইনি গাড়া দহো লিপিধিঃ গাড়া রেহো মেসা আকানা হো ;
পিলিধিঃ গাড়া দহো জালা পুরীরে মেসা আকানা হো ।
অনা জালা পুরী দাঃ দহো বাবা ঈশ্বরাঃ দাড়েতে
সেরমা রিমিল তে হিজুঃতে অনা দাঃ দ আবো দিশমরে এই
জাড়িয়ায় হো,
অড়ে গেহো কারাম গঁশায় ইঞ ঞাম আকাদে হো ।
অড়ে খন গেহো কারাম গঁশায় ইঞ আগু আকাদে ।
উনি গেহো এই শাখা আদিঞ ;
উনি গেহো এই ভোর আদিঞ হো ;

(নওয়া দ ঠাড় সেরেঞ রীড়)

৬। এহো এহো বয়হা ক যতো বারে আঁজম পে হো ।
যতো বাড়ে বুঝীও তাবোন পে হো,
তুপুন নাই দহো পরাইনি গাড়ারে মেসা আকানা হো ।
লিপিধিঃ গাড়া দহো ;
জালা পুরীরে মেসা আকানা;
জালা পুরী টিপরে চাঁন্দান বুরু মেনাঃ আ হো ।
অনা বুরু রেহ হো আড়ি হাহাড়া দারে মেনাঃআ হো ।
অনা বুরু চটরে দ চাঁন্দান দারে মেনাঃ আ হো ।
অনা চাঁন্দান বুরু চট চাঁন্দান দারে বুটারে,
কারাম গঁশায় তাঁহে কানায় হো ।
কারাম গঁশায় দহো,
চাঁন্দান কাট চাঁন্দান দারে দহো ;
আড়ি গেদ এই কুশিয়াঃ আ হো,
আড়ি গেদ এই রাঙ্কী হাঃ আহো ।

(নওয়া দ চোগোড় ঞুম দহড়া)

৭। এহো বয়হা কারাম গঁশায় দহো
সেরমা আর মঞ্চপুরীরে যতো পাড়াগে মেনায়া হো ।
এহো বয়হা যাঁহায়া হড়গে ;
অড়াঃ দুওয়ার এই ছচা গুরিজা,
উনি গেহো কারাম গঁশায় এই কুশিয়ায়া হো ।
এহো বয়হা যাঁহায় হড়াঃ ভিতরি দুওয়ার
চাঁন্দান কাট তেয় অলায় বাহায়ায় উনি গে হো ;
কারাম গঁশায় এই কুশিয়ায়া হো ।

এহো বয়হা যাঁহায় হড়গে গাঁই কাড়া,
ভাগি লেকায় দহ কওয়া হো
শেতাঃ আয়ুপ যতো হড়তে গাঁই কাড়া
দেয়ারে ক চাপো কওয়া হো,
উনি গেহো হুডু চাওলে;
কারাম গঁশায় এই এমায়া হো ।
এহো বয়হা নওয়া কাথা দ হো,
যতো বাড়ে বুঝীও তাবোন পে হো,
যতো বাড়ে বাড়ায় তাবোন পে হো ।



লক্ষ্ম লেখা - ২৬

(নওয়া দ ঠাড় সেরেঞ রীড়)

১। এহো এহো বয়হা ক যতো বাড়ে আঁজম পেহো,
যতো বাড়ে বুঝীও তাবোন পেহো ।
অনা চাঁন্দান বুরু চোটরে চাঁন্দান দারে বুটারে, মাচিরে দুডুপ
কাতে কারাম গঁশায় দহো,
হুডু চাওলে এই কুলিয়ে কানা হো ।
এ বাছা হুডু চাওলে লুক্ষী,

২। অকা লেকান হড় রেয়াঃ অড়াঃ রেদোম তাঁহেনা,
অকা লেকান হড় রেয়াঃ অড়াঃ রেদ বাং আতামা ।

৩। অকয় হড় গেদ তওয়া সাঁও মায়াম সাঁও, এঁগা আপা জানাম দাতা,
লাগতি মাফিক, লুগড়ি লাপো জম আগ বাংগে এই এমা কিনা,
উনকি গেদ বাং এই পীতয়াঁও আকিনা,

৪। উনি লেকান পাপী দ বাবা ঈশ্বরেই এদরেয়ায়া ।

৫। অনকান হড় অড়াঃ রেদ নায়ো কারাম গঁশায়,
মিৎ ঘাড়িক হুঁ বাং ইঞ তাঁহেনা ।

৬। অকয় হড় অড়াঃ দিন গেকো নেয়াওঃআ দিন গেকো দাপালা,
অনকান হড় অড়াঃ রেদ নায়ো কারাম গঁশায় ওহো গেয় তাঁহে
লেনা ।

৭। অকয় হড় অড়াঃ রেগে
গাঁই কাড়া ভাগি লেকা জমাঃ বাং ক এমাকওয়া,
জাঁগা তেকো থীয়ী কওয়া,
অনকান হড় অড়াঃ রেদ নায়ো কারাম গঁশায় ওহো গেয় তাঁহে
লেনা ।

৮। অকয় হড় অড়াহ রেগে ঞুৎ অড়াঃ রে দাকা ক জমা ।
শাকড়ি বাংক গুরিজা,

দাকা জম কাতে তি বাংক আবুকঃ আ,
অনকান হড় অড়াঃ রেদ নায়ো কারাম গঁশায়
মিৎ ঘাড়িক হঁ বাং ইঞ তাঁহেনা ।

৯। অকয় হড় গেদ কাঁড়া লেড়া,
আড়ি শাসেৎ হড় গেদ বাং এই দায়া আকওয়া,
অনকান হড় অড়াহ রেদ নায়ো কারাম গঁশায়
মিৎ ঘাড়িক হঁ বাং ইঞ তাঁহেনা ।

১০। অকয় হড় গেদ বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঁঙ্গা,
বাংগে এই বরো আয়া বাংগে এই পীতয়াঁও আয়া,
যাঁহায় হড়াঃ ধন গেদ এই কুমড়ুয়া,
যাঁহায় হড়াঃ ধন গেদ এড়ে কাতে জোমায় ।
অনকান হড় অড়াঃ রেদ নায়ো কারাম গঁশায়
মিৎ ঘাড়িক হঁ বাং ইঞ তাঁহেনা ।

(নওয়া দ চোগোড় ঞুম দহড়া)

এ নায়ো কারাম গঁশায় অনা জালা পুরী টিপরে,
চাঁন্দান বুরু চোটরে চাঁন্দান দারে বুঁটারে,
মাচিরে দুড়ুপ কাতে এ নায়ো কারাম গঁশায়,
মঞ্চপুরী হড় রেয়াঃ কাথা গেদম কুলি কেদিঞ খান,
গেল হড় রেয়াঃ কাথা গেদ ইঞ লাঁই আৎমে ।
উনকু হড় গেদ নওয়া মঞ্চপুরীরে দ আলা ঞুলা ক দাঁড়ান কান
আকোওয়া কাঁই ইয়াঁতে আকোওয়া বাড়িচ্ ইয়াঁতে গে ।

(ক) (নওয়া দ কারাম আগু রুওয়াঁড়)

দিং দাং (২) ধাতিঙ, ধাতিঙ হেতাঙ দিপিঙ দাঙ (১০০)
নওয়াগে কারাম চুমাঁড়া রু । চুমাঁড়া যখাঃ দ তোড়াও হুয়ু আ । দিঙ দাতাঙ ভেতাঙ গুডুম, দাঙ দাতাঙ ভেতাঙ গুডুম দাঙ, তিঙ ধাতিঙ ধাতিঙ হেতাঙ দিপিঙ দাঙ দিঙদা (২)

লক্ষ লেখা - ২৭



(নওয়া দ রিঞ্জা ঠাড় এতহপ রু তোড়াও)

১। ধিঙদা হেতাঙ তিঙ দাতাঙ তিঙদা হেতাং হেতাঙ দাঙ, দাতাঙ হেতাঙ হেতাঙ তিঙতিঙ তিঙ দাঙতা হেতাঙ তিঙ, দিপিঙ ধাতিঙ হেতাঙ তিঙ ধিদিঙ দাঁঃ দিপিং হেতাঙ হেতাঙ তিঙদা হেতাঙ ডিব্দা হেতাঙ ডিবিক তাঙ ।

(নওয়া দ রিঞ্জা ঠাড় রু তোড়াও)

২। তাঙ ডিবদাঙ দিঙ দাতাঙ দিঙ ডিবিক দাঙ দাতাঙ দিঙ ডিবিক দাঙ দাতাঙ দিং ডিবিক তাঙ ।

(নওয়া দ রিঞ্জা ঠাড় রু)

৩। ভেতাং গুডুম ধা দাতিঙ হেতাঙ তিঙ দাতাঙ তিঙ
দাং দা হেতাঙ তিঙ
দাতাঙ হেতাঙ তিঙ

দাঙ দিপিঙ দাঙ দিঙ, দাঙ দিপিঙ দাঙ দিঙ, (৮)
দাঙ দিপিঙ দাঙ, (২) দাঙ দিপিঙ দাঙ (২)
দাঙ (২) দিঙ দিপিঙ দাঙ (২) দিঙ দিপিঙ
দাঙ (২) ভেতাঙ দিপিঙ দাঙ (২) ভেতাঙ দিপিঙ;
দাঙ দিহিটি ভেতাঙ দিপিঙ (৪)
দাঙদা হেতাঙ ডিব্দা হেতাঙ তিঙ হেতাঙ হেতাঙ দাঙ (২)
দাক্তা ভিদিঙ হেতাঙ দাঙ (৪)
দিঙ (২) দাঙ (২) দাঙ দিঙ দাঙ দা (৪)
দিঙ হেতাঙ ভেদাঙ হেতাঙ দাঙ দিঙ দাঙদা (৪)
দিঙ (২) দিপিঙ দাঙ (৬)
দাঙ ডিব্দাঙ দিঙ দাতাঙ দিঙ ডিবিক দাঙ দাতাঙ দিঙ,
ডিবিক দাঙ দাতাঙ দিঙ ডিবিক তাঙ ।।

(নওয়া দ রিঞ্জা ঠাড় ঝিকী রু)

৪। নওয়া দ খদলেখা ডিবিক তিঙ ডিবিক দাঙ (৪)
দাঙ (২) ডিবিক দাঙ (২)
দিপিঙ (২) ভেতা,
দাঙ দিপিঙ ভেতা (২) নওয়া খদ (৭) দাগ সেরেঞ্ ।
ভেতা দিপিঙ (২)
দাঙ ধাতিঙ তিঙ ধাতিঙ দাঙ ধাতিঙ,
ধাতিঙ দাঙ (৬)
তঙদা ডিব্দা (৬) (৭) দাগ সেরেঞ্ ।
তিঙ দাঙ ভেতাঙ, ডিব্দা ভেতাঙ, তিঙ ভেতাঙ ভেতাঙ (৬)
তঙদা ভেতাঙ ডিব্দা ভেতাঙ, দাতাঙ ভেতাঙ ভিদিঙ হেতাঙ (৩)
দিঙ (২) দাঙ (২) দাঙ দিঙ দাঙদা (৬)

দিঙ হেতাঙ ভেদাঙ হেতাঙ, দাঙ দিঙ দাঙদা (৬)
দাঙ (২) ডিব দিঙ (৪)
ডিবদিঙ হেতাঙ দিঙ হেতাঙ (৫)
হেতাঙ ভেদাঙ দিপিঙ হেতাঙ (৫০
দিঙ (২) দিপিঙ দাঙ (৬)
দাঙ ডিব দাঙ দিঙ দাতাঙ দিঙ ডিবিক দাঙ দাতাঙ দিঙ ডিবিক দাঙ
দাতাঙ দিঙ ডিবিক তাঙ ।

(নওয়া দ কারাম চুমাঁড়া এনেচ্ রু)

৫। ভেতাঙ দাঙ (৬) তিঙদা ভিতিঙ, হিতাঙ ভিদিঙ (৬)
দিঙ দাঙ দিঙ দাঙ ধাতিঙ ধাতিঙ হেতাঙ দিপিঙ দাঙ
ভেতাঙ দাঙ দিঙ দাঙ ধিপট দিঙ,
দিঙ দাঙ ধিপিট দাঙ ।



(নওয়া দ খাণ্ডিয়া রিঞ্জা রু তোড়াও)

৬। ভেতাঙ দাঙ দিঙ দাঙ ধিপিট দাঙ ।
দিঙ দাঙ ধিপিট দাঙ ।

লগ্ন লেখা - ২৮

(নওয়া দ খাণ্ডিয়া রিঞ্জা এনেচ্ রু)

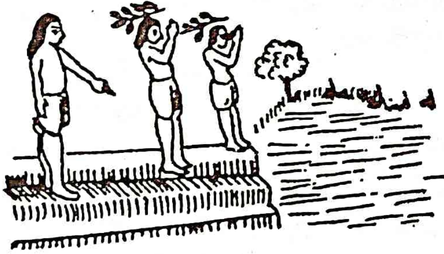
দাক্তা গুডুম দাঙ হেতাঙ ভেদাঙ হেতাঙ ডিব্দিঙ ডিবদিঙ
দাক্তা হেতাঙ ভেদাঙ হেতাঙ ডিবদিঙ ডিবদিঙ ;
দঁ ধাতিঙ হেতাঙ তিঙ হেতাঙ ডিবদিঙ ডিবদিঙ,
দাক্তা হেতাঙ ভেতাঙ হেতাঙ ডিবদিঙ ডিবদিঙ ;
দাক্তা গুডুম দাঙ হেতাঙ ভেদাঙ হেতাঙ ডিবদিঙ ডিবদিঙ
ভেতাঙ দাঙ দাঙ দিঙ দাঙ ধিপিট দাঙ দিঙ দাঙ ধিপিট দাঙ ।

---

(৫১)

নওয়া দ কারাম টাউরীঃ দাঃ তে ইদি রেয়াঃ কাথা ।

অনে ধারমু ছাটকারে, কারাম এই বিদ্ লেৎ দ গেল আতু হড় যতো ক এনেচ্ ভাগাও এনখান, আদ ধারমু এই মেনকেৎআ, নিতঃ দ বেড়া এই হাসুরঃ কানা; কারাম বোন আতুয়া; উন যখাঃ ধারমু বারয়া কড়া লেটকায় ঞাম আগু কেৎ কিনা, অনা কারাম টাউরীঃ উনকিন লেটকায় তুদ্ হচ কেৎ কিনা অনা কুলহি মুচাৎ তাঁড়ি পুখরি তেকো ইদি কেৎআ । অনা পুখরিরে ধারমু উনকিন লেটকায় মেতা কিন কানায়, মা বাবু অনা কারাম টাউরীঃ বহঃ রে দহয় তে চাঁদো রাকাপ সেৎ জোহার কাতে উনুমঃ বিন; আদ উনকিন লেটকা কারাম টাউরীঃ দিপিল কাতে ঠিটড়ী দাঃরে কিন উনুম এন তেকিন উম বাড়ায়েনা আদ অড়াঃ তেকো চালাও এনা; আর অনা সাসাং লুগড়ি দ আড়ি রেঁগেচ্ অড়াঃ রিনিজ কুড়ি লেটকা ক এমাদেয়া ।



লক্স লেখা - ২৯

উন যখাঃ ধারমু আর কারমু তেকো দ আড়ি ক কিঁষাড় এনা, আড়ি তওয়া দাহে হুয়ুঃ আ; ধারমু দ গাঁই এ গুপিয়া অনা গাড়া ধারে সেৎ এই ইদি কওয়া, অনা গাড়া ধারেরে কারাম এই বিদা, পে ধাও এই

গড়া, পে ধাও এই জোহারা আর এই এনেচ্ আচুরা এনেচ্ ভাগাও তেই অনা কারাম টাউরীঃ গাড়া দাঃতে এই দিপিল ইদিয়া; চাঁদো রাকাপ সেৎ সামাং কাতে বানার তিই মলংরে জোড়তে দহ কাতে গড় কাতে দাঃতে বোল আয়; আদ উম বাড়া কাতে অড়াঃতে গাঁই এই ইদি কওয়া; আর উনকু গাঁই ঘাঁস ক এই ইর আগু আকোতে ভাগি লেকায় জোম হচ কওয়া এনখান আড়িকো তোওয়ায়া; মিৎদিন দ ধারমু এঁগাত বুঢ়ি গাঁই গোড়া খন মিহু এই আগুয়েকান তাঁহে কানা, উন যখাঃ মুডরি গাঁই ধারমু এঁগাত বুঢ়ি এই রোঃ কেদেয়া; রোঃ কাতে বার সিঞ পে মাহা হুই এনখান উনি বুঢ়ি এই গজ এনা । আদকিন তেল নাহান ভাঁড়ান কেদেয়া; নওয়া কাথা দ ভাঁড়ান বিন্তীরিঞ লাঁই আ তায়োমতে, নিতঃ লাঁই দ কারাম বিন্তী বাড়িজঃ আ ।
উন যখাঃ উনকু গাঁই ভাগি লেকা জোমাঃ বায় এমাৎ কওয়া, উন যখাঃ বাংকো তোওয়া লাঃতে আদো ধারমু এই মেন কেৎআ হাপে সিঞ ঞেলেয়া ধারমু চেৎ লেকায় গুপি কানা । উন যখাঃ কারমু অনা গাড়া ধারেরে ধারমু এই ঞেলেদ, কারাম এই বিদ্ আকাৎতে কারাম শাকাম রেয়াঃ তুমদাঃ বেনাও কাতে এই এনেচ্ আচুরেৎ তাঁহে কানা, উনকু গাঁই ক যতো ক কোয়ঃ আকাদেয়া, উন যখাঃ ধারমু অনা কারাম টাউরীঃ লেগাতিতে তুৎ কাতে অড়াঃরে ইদি কাতে লল তোওয়ারে জবে কাতে গাড়াতে ইদি কাতে গাড়ারে এই চাপাৎ গৎ কাৎ আয় । উন যখাঃ হুডু ইর দিন খান গেকিন রেগেচ্ এনা । উনকিন রিন গাঁই, কাড়া, মিহু, মেরম, হুডু চাওলে যতোওয়াঃগে চাবায়েন তাকিনা, আড়ি শাসেৎ হারকেৎ রেকিন ঞুরেনা; অড়াঃ রে মিৎ বেড়া কিন হেড়েচ্ জং আ নওয়া হঁ বানুঃ তাকিনা । উন যখাঃ মিৎটাং কিঁষাড় ঠেন হুডু রহয় কামি কিন চালাও লেনা । আকিন লাগাৎ দ বাশিয়াম বেড়া যখাঃ খাঁজাড়ি হঁ সং সংতে বাং কুড়াও লেনা । আয়ুপ বেড়া কামিখন

হেচ্ কাতে কুড়াই হঁ সং সংতে বাং কুড়াও লেনা। উন যখাঃ কিঁষাড়েই মেন কেৎআ হুডু চাবা হাকানা গাপাঞ এমা বিনা; আদ কারমু আর ধারমু কিন মেন কেৎআ হলা খন দাকা বালাঙ জোম আকাৎ আ, রেগেচ্ তেলাং কামিলাঃ আ; আলাং রহয়াঃ হুডু দলাং তুৎ গিডি হট কাঃআ। আদ তুতুৎ কিন চালাঃ কান যখাঃ মিৎটাং হাড়াম অনা হর তেগে ঠেগা তিরুপ তিরুপ কাতে এই হিজুঃ কান তাঁহে কানা। উনি হাড়াম এই মেন কেৎআ, হেদা বাবু নওয়া হর দ অকাতে সেন আকানা; আদ কিন মেতা দেয়া অনে বুড়া বাবা ঞেলঃ কান আতুতে। আবিন দ অকা তেবিন সেনঃ কানা; আলিঞ দ বুড়া বাবা মিৎটাং কিঁষাড় ঠেন হুডু রহয় লিঞ কামি লাঃআ আলিঞ লাগিৎ দ খাঁজাড়ি হঁ সং সংতে বাং কুড়াও লেনা, অনা লিঞ রহয় আকাৎ হুডু লিঞ তুৎ গিড়ি হট কাঃ লাগাৎ লিঞ চালাঃ কানা ! এ বাবু হুডু দ আলবিন তুৎ গিড়িয়া, বাবা ঈশ্বরেই এদরে আ। আবিন দ আবিনাঃ কাঁই, পাপ ইয়াঁ তেগে বিন হারকেৎ তঃ কানা। কারাম গঁশায় পাঁজায়েবিন, চাঃ লেঙ্গাতিতে বিন, আতু কেদেয়া, অনা তেগে শাসেৎ রিবিন ঞুর আকানা। কারাম গঁশায় পাঁজায়েবিন, জালা পুরী ঢিপ চাঁন্দান বুরুরে মেনায়া অডে বিন ঞামেয়া, চালাঃ বিন বাংখান দ রেগেচ্ তেবিন গজ গিডিঃ আ। উন যখাঃ অডে খন গেকিন রুওয়াঁড় এনা, রুওয়াঁড় যখাঃ কিন বেঁগেৎ রুওয়াঁড় লাঃ দ উনি হাড়াম বানু গিয়া। মনে রেকিন বাড়ায় কেৎআ, নুই দ হড় দয় বাং কানা বাবা ঈশ্বর কানায়। দাদা আলাং লীলাই গেই হেচ্ লেনা। দেলা লাং পাঁজায়েয়া কারাম গঁশায়; উন যখাঃ রাঃ কাতে কিন পাঁজা কেদেয়া।

---

(৫২)

নওয়া দ কারমু আর ধারমু উন যখাঃ কারাম গঁশায় রাঃ কাতে কিন পাঁজা কেদেয়া, রাকাপ আর আঁড়গো সেরেঞ রাঁড়।

১। কারাময়ো চেতে লাগিৎ এম বাগিয়াৎ লিঞ,
কারাময়ো চেতে লাগিৎ এম উশাৎ এন;
কারাময়ো কারাম গঁশায়।

২। কারাময়ো দেলা হিজুঃমে,
কারাময়ো দেলা রুওয়াঁড় মে;
কারাময়ো কারাম গঁশায়।

৩। কারাময়ো আমাঃ শাখাতে,
কারাময়ো আমাঃ দাড়েতে;
কারাময়ো কারাম গঁশায়।

৪। কারাময়ো বাবা ঈশ্বর দাড়েতে,
কারাময়ো আমাঃ দায়াতে,
কারাময়ো আড়ি তোওয়া দাহে হুই লেন তালিঞ,
কারাময়ো আড়ি ভাগিলিঞ জোম লাঃ;
কারাময়ো কারাম গঁশায়।

৫। কারাময়ো অকা দুওয়াঁর তেম অড়ক চালাও এন,
কারাময়ো অকা দুওয়াঁর তেম তাড়াম কেৎ,
কারাময়ো কারাম গঁশায়।

৬। কারাময়ো আড়ি শাসেৎ রেলিঞ ঞুর আকান,
কারাময়ো আড়ি হারকেৎ রেলিঞ ঞুর আকান,
কারাময়ো কারাম গঁশায়।

৭। কারাময়ো অত সেরমা ঞুৎ গেলিঞ ঞেল এৎ

কারাময়ো কারাম গঁশায় ।
কারাময়ো মিৎ বেড়া লিঞ হেড়েচ্ জং লাগাৎ
কারাময়ো মিৎটাং খদে বানুঃ আন তালিঞ,
কারাময়ো কারাম গঁশায় ।
৮। কারাময়ো অকা দিশমতে, কারাম য়োম অড়ক চালাও এন ।
কারাময়ো অকা মুলুকরে, কারাম য়োম সেন আকানা,
কারাময়ো আম পাঁজা কারাময়ো নওয়া অতরে,
কারাময়ো আলা ঞুলা কারাময়ো অড়ক আকান লিঞ ।
৯। কারাময়ো অকা হরতে কারাময়ো সেনঃ আলিঞ,
কারাময়ো অকা ডাহারতে কারাময়ো তাড়ামালিঞ,
কারাময়ো আমবাড়ে কারাময়ো শাখা আলিঞমে,
১০। কারাময়ো আম বাড়ে কারাময়ো দিশা আলিঞমে,
কারাময়ো কারাম গঁশায় ।

---

(৫৩)

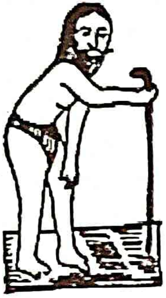
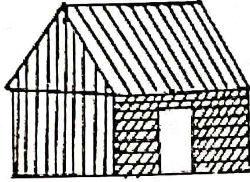
নওয়া দ কারমু আর ধারমু কারাম গঁশায় কিন পাঁজা কেদেয়া, উন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

উন যখাঃ উনকিন আদ অনকাগে রাঃ রাঃ তেকিন চালাঃ কানা, হররে মিৎটাং আতু কুলহি মুচাৎ মারেডি কানঠাড় দারে বুঁটারে কিন দুড়ুপ এনা । অনা আতুরেয়াঃ ঞুতুম দ উজারডি উন যখাঃ কারমু এই মেন কেৎআ, এ ধারমু আতুখন বাঁহানাঃ কয় আগুয় মে; বাড়িচ্ গে রেগেচ্ কানা, আদ ধারমু আতুখন তিকি লুবুঃ এই কয় আগুকেৎআ; অনা হঁ লহৎ কাতে কিন ঞেল দ তিজু গেয়া; বাৎকিন জম লাঃআ, উন যখাঃ অনা কানঠাড় দারে এই মেন কেৎআ তাকাতেবিন চালাঃ কানা হো,

আদো কিন মেতাদেয়া কারাম গঁশায় লিঞ পাঁজায়ে কানা; ইঞাঃ কাথা হঁ লাঁই কাঃ বিন হো; কারাম গঁশায় মেতায়বিন কানঠাড় দারে বুঁটারে টাকা ক তোপা আকাৎআ, কানঠাড় দারে টাকা হরহোতে এই আড়িশ এনা । উন যখাঃ অডে খন আর হঁ হর হরতে রাঃ কাতে চাঁদো রাকাপ সেৎ কিন চালাঃ কানা মিৎটাং বীর কিন ঞাম কেৎআ, অনা বীর রেয়াঃ ঞুতুম দ বীজোবন, অডে মিৎটাং গাঁই কিন ঞাম কেদেয়া; উনি গাঁইয়াঃ তোওয়া জর হিজুঃ কান তায়া । উন যখাঃ ধারমু এই মেন কেৎআ, এ দাদা রেগেচতে তিনাঃ লাং তাঁহেনা, নুই গাঁই লাং দুহীও এয়া, উনি গাঁই আদকিন সাব কেদেয়া, বাং এই দুহীও দাড়েয়াদেয়া উন যখাঃ কারমু এই মেন কেৎআ, এ ধারমু আম বাড়ে দুহীও এম ইঞ্চিঞ সাবেয়া; আম দ গুপি যখাঃ এম দুহীও বাড়া কওয়া আদো ধারমু এই দুহীও এ কানা, ধারমু হঁ বাড়িচ্ ফান্দায় ফান্দা কেদেয়া । বাং কিন দুহীও দাড়েয়াদেয়া আড়ো কিন আড়িশ এনা ।

অডে খনাঃ উন যখাঃ রাঃ রাঃ তেকিন চালাও এনা, বীর রেগে মিৎটাং লওয়া দারে হর শুররে তাঁহে কানা, অনা লওয়া আড়ি বিলিয়াকানা, অনা কিন ঞেল ঞাম কেৎআ, উন যখাঃ কারমু এই মেন কেৎআ, এ ধারমু আমদ হালাং জাওরায় তালাংমে; আলম জম বাড়ায় তালাং আ, হাটিঞ কাতে লাং জমা, কারমু অনা দারে খন আঁড়গো কাতে হাটিঞ কেৎ তাকিনায় । অনা হঁ কেচাঃ কাতে কিন নেল দ তিজু গেয়া; অনা হঁ বাৎকিন জম লাঃআ ।

অডে খন হঁ রাঃ কাতে কিন চালাও এনা মিৎটাং আতু কিন ঞাম কেৎআ । অনা আতু রেয়াঃ ঞুতুম দ ঝালদা, অডে মিৎটাং হুড়ু চাওলে কিঁষাড় এই মেতা কিন কানায়, অকাতেবিন চালাঃ কানা হো; কারাম গঁশায় লিঞ পাঁজায়ে কানা, ইঞাঃ কাথা হঁ লাঁই কাঃ বিন হো, কারাম গঁশায় মেতায় বিন মিৎটাং কিঁষাড় হুড়ু চাওলে দহতে এই আড়িশেনায়, নওয়া কাথা লাঁই কাঃ তিঞ বিন হো ।

নুই দ বাবা ঈশ্বর, হাড়াম চিনতেয় আঁড়গো আকানা
লক্ষ লেখা - ৩০

অডেখন হঁ রেগেচ্ তেগে হিড়াং ঠাপাং কিন চালাও এনা, আড়ি সাঁগিঞরে মিৎটাং আতু কিন ঞাম কেৎআ, অনা আতু রেয়াঃ ঞুতুম দ আয়োদিয়ী অডে মিৎটাং গাঁই কিঁষীড় এই মেতা কিন কানায়, অকাতেবিন চালাঃ কানা হো কারাম গঁশায় লিঞ পাঁজায়েকানা, ইঞাঃ কাথা হঁ লাঁই কাঃ বিন হো; কারাম গঁশায় মেতায় বিন মিৎটাং গাঁই কিঁষীড় গাঁই গুপি তেকো আড়িশ এনা, গুরিচ্ গিড়ি তেকো আড়িশ এনা নওয়া কাথা লাঁই কাঃ তিঞ বিন হো।

উন যখাঃ অডেখন আর হঁ কিন চালাঃ কান গেয়া, হররে মিৎটাং গাড়া কিন ঞাম কেৎআ, অনা গাড়া রেয়াঃ ঞুতুম দ গাং নাঁই, অডে রাঘব বওয়াড় হাকু এই মেতা কিন কানায়, অকা তেবিন সেনঃ কানা হো, কারাম গঁশায় লিঞ পাঁজায়ে কানা, ইঞাঃ কাথা হঁ লাঁই কাঃ বিন হো, কারাম গঁশায় মেতায় বিন মিৎটাং বওয়াড় হাকু এই মেতাঃ লিঞা, আড়ি শাসেৎ আড়ি হারকেৎ হয়ুঃ তিঞা মিৎ ঘাড়িক রিঞ গুজুঃ মা। নওয়া কাথা কারাম গঁশায় লাঁই আয় বিন হো।

অডেখন কিন চালাও এনা অনা জালাপুরী কিন সেটের কেৎআ, অনা জালাপুরীরে মিৎটাং তায়ানেই মেতাকিন কানায়; অকাবিন চালাঃ কানা হো কারাম গঁশায় লিঞ পাঁজায়ে কানা, নওয়া জালাপুরী দ অহ বিন পারোমকঃ আ।

(ক) নওয়া দ কারমু আর ধারমু জালাপুরী ঘাটরে কিন রাঃ কেৎআ, রাকাব আর আঁড়গো রীড় সেরেঞ।

১। কারাময়ো দিশম খন লিঞ হেচ্ এন,
কারাময়ো মুলুক খন লিঞ হেচ্ এন;
কারাময়ো জালাপুরী দ;
কারাময়ো চিকীতেলিঞ পারোমঃ।

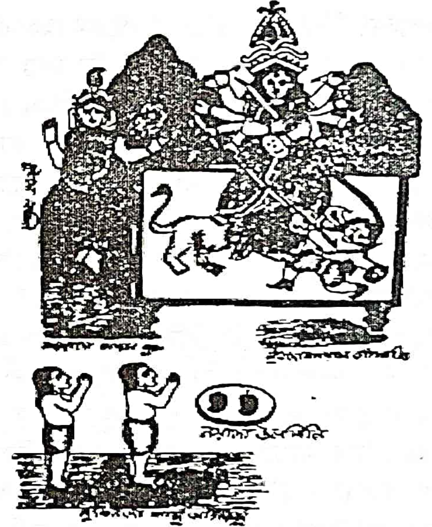
২। কারাময়ো আম বাড়ে দায়া আলিঞমে,
কারাময়ো আমবাড়ে দিশী আলিঞমে;
কারাময়ো কারাম গঁশায়।
কারাময়ো জালাপুরী খন,
কারাময়ো বাংলিঞ পারোম লেনখান;
কারাময়ো জালা দাঃরে;
কারাময়ো জিউয়ী লিঞ খাতি।।

(খ) নওয়া দ রাকাপ আর আঁড়গো রেয়াঃ সেরেঞ রীড়।

ধাতিঙ দাঙ ধাতিঙ দাঙ ধাতিঙ দাঙ ধাতিঙ দাঙ তিঙ দাঙ
হেতাঙ ডিবদা হেতাঙ তিঙ হেতাঙ হেতাঙ ডিবদা হেতাঙ
তিং হেতাঙ হেতাঙ তিংদা ডিবদা হেতাং
দাঁকতা হেতাং ডিবদা হেতাং তিং হেতাং হেতাং
দাঙদি দাং দাঃ তাং তিং ধিপিট দাং।

নওয়া দ কারাম গঁশায় এই দায়ায়েনা উন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

উন যখাঃ উনকিনাঃ রাঃ আঁজম কাতে তায়ান এই মেন কেৎআ, এহো বয়হা আলো বিন রাগা । ইঞ্জিঞ পারোম কাবিনা, ইঞাঃ কাথা হঁ লৗই কাঃ বিন । যাঁহান কুঞ সাব লেকোখান পুচুজঃ গেয়াক, আল ক পুচুজঃ মা নওয়া কাথা ইঞাঃ লৗই কা তিঞ বিন হো । দেলা হিজুঃ বিন ইঞাঃ দেয়ারে দেজোঃ বিন, উন যখাঃ কিন মেন কেৎআ, আমদম জোম লিঞ লাগাৎ এম মনে জং কানা, বাং ইঞ জম বিনা । দেলা হিজুঃ বিন আলোবিন বোরঃআ, কারাম গঁশায় সারি গেবিন পাঁজা আকাদে খান; কারাম গঁশায় সারি গেবিন পৗতয়াঁও আয় খান, ইঞ হঁ কারাম গঁশায় গেই বেনাও আকাদিঞা, আদ সেন কাতে আজাঃ দেয়ারে কিন দুড়ুপ এনা, উনি তায়ান জালাপুরী এই পারোম কেৎ কিনায়, অডেখন আরহঁ কিন চালাও এনা; চাঁন্দান বুরু কিন সেটের কেৎআ; অডে কারাম গঁশায় কিন ঞাম কেদেয়া চাঁন্দান দারে বুটাঁরে মাচিরে দুড়ুপ আকানায় । মাচি ঞেল কাতে কিন বোরঃ কান তাঁহে কানা কারাম গঁশায় এই মেন কেৎআ, আলোবিন বোরঃআ দেলা হিজুঃ বিন উন যখাঃ আদো সেন কাতে কিন তাবেরেনা কারাম গঁশায় ঠেন; কারাম গঁশায় মেন কেৎ আয়, বেরেৎ কাতে লাহাঃ বিন; চেৎ কাথা মেনাঃ তাবিনা, আদো বেরেৎ কাতে কিন মেন কেৎআ । আয়ো কারাম গঁশায় আড়ি শাসেৎ আড়ি হারকেৎ রেলিঞ ঞুর আকানায়ো, রেঁগেচ, তেগে নুন দিন মেনাঃ লিঞা । উন যখাঃ কারাম গঁশায়, বানা হড় মি-মিৎটাং কাটিচ্ কাটিচ্ আ উল বিলি এই এমাৎ কিনা । অনা উল গে জোম বিয়েন রেহঁ কিন বাং কিন জোম চাবা লাঃআ ।



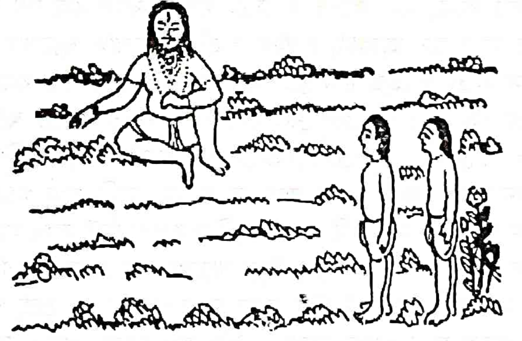
লক্ষ্ম লেখা - ৩১

উন যখাঃ আদ মেতায় কানাকিন কারাম গঁশায় আম পাঁজা গেলিঞ হেচ আকানা । চালাঃ আসেম বাংআ । আদোয় মেন কেৎআ চালাঃ ঔঞ, মিৎটাং হাড়াম লেকায়েনায়, আদ এই মেন কেৎআ দেলা বোন । অনা জালা পুরী এটাঃ ঘাট তেক চালাও এনা অডে দ লুগড়ি হঁ বাংক লহদ্‌লেনা, ঠিটড়ীঃতে দাঃ রেকো পারোম হেচ এনা, আদ ক হিজুঃ কানা; হর দক বারা বারি আকাৎ আ, উন যখাঃ কারাম গঁশায় এই মেন কেৎআ; ইঞ দ লাচ হাসু ঞাম আকাদিঞা ।

আবিন দ দু চালাঃ বিন, ফারিয়া লেনখান গিঞ চালাঃ আ । নওয়া দ আড়ি বাড়িচ্ রোগ কানা উটাড়া, উন যখাঃ কারমু আর ধারমু কিন মেন কেৎআ কারাম গঁশায়, হররে হিজুঃ যখাঃ মিৎটাং কানঠাড় দারে এই মেতাৎ লিঞা; তপা আকাৎ ক টাকা হরহ তিঞ আড়িশ এনা, দু অনা কদ আবিনাঃ গে হুয়ুঃ আ । আর মিৎটাং গাঁই কিঁষীড় এই মেতাৎ লিঞা, গাঁই গুপি তে গুরিচ্ গিডি তে ক আড়িশ এনা; উনি দ চেৎ লিঞ মেতায়া, উনি দ মেতায় বিন গাঁই, গোড়ারে জনঃ তেক থাপা কমা; আর জাঁগা তেকো থাঁয়া কমা । দু উনকু গাঁই কদ আবিন রেন গেকো হুয়ুঃ আ । আর মিৎটাং হুডু চাওলে দহতে আড়িশ এনা; উনি দ চেৎ লিঞ মেতায়া । উনি দ মেতায় বিন আবুক কাতে চুলহী সেঁগেল জাঁগা তেকো উশকুরাঃ মা । দু অনা হুডু কদ আবিনাঃ গে হুয়ুঃ তাবিনা । আর মিৎটাং বওয়াড় হাকু এই মেতাৎ লিঞা, আড়ি হারকেৎ আড়ি শাসেৎ হুয়ুঃ তিঞা মিৎ ঘাড়িক রিঞ গুজুঃ মা । নওয়াকাথা এই মেতাৎ লিঞা উনি দ মেতায় বিন দু আমদো হাপেনঃ তালা টাডি রেগেম গুজুঃ আ ।

হারকেৎতঃ দ বাং হুয়ুঃ তামা নংকা মেতায় বিন । আর মিৎটাং তায়ান এই মেতাৎ লিঞা, যাঁহান কঞ শাপ লেকোখান পুচুজঃ গেয়াকো; আর জালাপুরী এই পারোম কাৎ লিঞা । উনি দ মেতায়

বিন তেহেঞ খন দ যাঁহান কোম শাপ লেকোখান বাংক পুচুজ নাড়াগঃআ আ; আর মেতায় বিন, কারাম গঁশায় এ মেন আকাৎআ; আম দ জালাপুরী রেনিজ রাজ এম হুয়ুঃ আ । নওয়া মেতায় বিন দু উন যখাঃ অডেখন কারমু আর ধারমু আকিনাঃ অড়াঃ তেকিন রুওয়াড় হেচ্ এনা; সেদায় লেকা গেকিন কিঁষীড় এনা ।



ন্‌কিন দ কারম্ আর ধারম্ আর ন্‌ই দ কারাম গঁসায়

লক্ষ লেখা - ৩২

(৫৫)

নওয়া দ টুডু কড়া কিন রেয়াঃ গালমারাও ।

টুডু কড়া কিন রেয়াঃ অড়াঃ দ মাডেরায়রে, উন যখাঃ আদ চায় আতুতে দিন হিলোঃ গে লাঁগড়ে এনেচ্ কিন চালাঃ আ চায়রে অডে বেসরা কুড়ি কিন তাঁহে কানা, অনা আতুতে চালাও যখাঃ দ মিৎটাং গাড়া পারোমঃ হুয়ুঃ আ; আদ দিন গেকিন চালাঃ আ, মিৎ দিন দ চালাঃ কান্ কিন তাঁহে কানা সেন কাতেকিন ঞেলদ গাড়া পেরেচ্ দাঃ চালাঃ কানা; এন হিলোঃ দ সিঞ মার্শাল যখাঃ এই দাঃ লাঃআ অনাতে গাড়া বান আকানা । আদ বাংকিন পারোম দাড়েয়াৎ আ । আদকিন রুওয়ীড় হেজ এন তেকিন গিতিজ এনা, শেতাঃ যখাঃ খান অন্তে গে গাঁই গুপি কিন ইদি কেৎ কোওয়া; আদ অনা গাড়া ঘাট কিন ঞেল বাড়া য়েৎআ, মিৎ ঠেন কিন ঞেল দ মিৎটাং বান্দোনাড়ি নওয়া সাহা খন হানা শাহা পারোম আকানা । অনা নাড়ি রেদ গাড়া বান লেনখান পারোমঃ আড়ি ঠিকা, অনা কিন ঞেল চিয়াঁ কেৎআ; আদ যাঁহা লেকা বান লেনখান অডেগেকিন পারোমঃ আ । অনা গাড়া রেয়াঃ ঞুতুম দ শীরোম ঘাট, উনকিন কড়া অনা গাডা বানঃ রেহঁ পারোম চালাও কাতে কিন এনেচ্ কওয়া । মিৎ হড় তেগে টামাক, তুমদাঃ, করতাল কিন রুয়া, করতাল দ ঠিটড়াঃরে তোল কাতে কিন রুয়া । উন যখাঃ চায়রিন কড়া ক মেন লাঃআ, নুকিন দ টুডু শাড়ি, শীরোম ঘাট গাড়া বানঃ রেহঁ কিন উডাও পারোম হিজুঃ গেয়া । উন যখাঃ চায় আখড়ারে দিন হিলোঃ গে কিন এনেচ্ কওয়া, উন যখাঃ কিন লাঁই লাঃআ, আলিঞ দ টুডু রেস্কা; বাবা ঈশ্বর চঁদো বঁঙ্গা নওয়া মঞ্চপুরীতে এনেচ্ জং সেরেঞ জং জিউয়ী শালম খন এই ভেজা আকাৎ লিঞা; উনি গেলিঞ সেরেঞ আয়া উনি গেলিঞ অঁড়হেঁ এয়া, উনি গেই শাখা আকাওয়াৎ লিঞা উনিগে দাড়ে এই এম আকাওয়াৎ লিঞা ।

---

(৫৬)

নওয়া দ লাঁগড়ে সেরেঞ রীড় ।

বাবা ঈশ্বর এম বেনাও কেৎ লিঞ,
বাবা ঈশ্বর জিউয়ী এম এমাৎ লিঞ,
বাবা ঈশ্বর দাড়েম এমাৎ লিঞ;
বাবা ঈশ্বর জিউয়ী শালম খন;
বাবা ঈশ্বর এম ভেজা আকাৎ লিঞ,
বাবা ঈশ্বর শিরোম ঘাট গাড়া,
বাবা ঈশ্বর বাঁন্দো নাড়ি চেতানতে,
বাবা ঈশ্বর লিঞ টুউীং হেচ্ এন,
বাবা ঈশ্বর বাঁন্দো নাড়ি চেতান তে,
বাবা ঈশ্বর লিঞ গেমেঞ হেচ্ এন ।
বাবা ঈশ্বর চায় আখড়া রে,
বাবা ঈশ্বর লিঞ এনেচ্ জং কান ।
বাবা ঈশ্বর আমাঃ দাড়েতে,
বাবা ঈশ্বর আমাঃ শাখাতে;
বাবা ঈশ্বর মিৎ হড় তেগে তুমদাঃ, টামাক, করতাল,
বাবা ঈশ্বর লিঞ রু জং কান ।
বাবা ঈশ্বর আমাঃ দায়াতে,
বাবা ঈশ্বর আমাঃ দাড়েতে,
বাবা ঈশ্বর নওয়া মঞ্চপুরীরে,
বাবা ঈশ্বর লিঞ এনেচ্ জংকান ।

---

(৫৭)

নওয়া দ তুমদাঃ রু তোড়াও ।

ধাতিঙ ধাতাঙ হেতাঙ তিঙ,
ধাতাঙ দাঙদা হেতাঙ তিঙ, দাঙদা হেতাঙ তিঙ ।

(নওয়া দ লোহোরী এনেচ্ রু)
হেতাঙ দাঙ তিঙদাঙ হেতাঙ দিপিঙ দিপিঙ,
হেতাঙ দাঙ দাঙদা হেতাঙ দিপিঙ দিপিঙ,
হেতাঙ দাঙ ধাতিঙ ধাতাঙ তিঙদা হেতাঙ তিঙ,
ধাতাঙ দাঙদা হেতাঙ তিঙ ।
দিপিঙ দিঙ দিপিঙ দিঙ দিপিঙদিঙ দিপিঙ দিঙ,
দিপিঙ হেতাঙ হেতাঙ হেতাঙ দাঙ দিঙ দাঙদা, দাঙদা হেতাঙ
দাঙদা, তিঙদা হেতাঙ দাঙদা, দাঙদা হেতাঙ দাঙদা, দিঙদাঙদা।

(৫৮)

নওয়া দ ঝিকী রীড় সেরেঞ ।

বাবা ঈশ্বর আমগেদ সেরমা পুরী জিউয়ী শালখন
নওয়া মঞ্চপুরীতে দ,
বাবা ঈশ্বর এম ভেজা আকাৎলে !
বাবা ঈশ্বর আমাঃ দায়াতে,
বাবা ইশ্বর আমাঃ দাড়েতে;
নওয়া মঞ্চপুরীরে দ,
আলে দলে এনেচ্ জং কান ।
বাবা ঈশ্বর আম গেদ, বাবা ঈশ্বর এম রাঃ হচলে,
বাবা ঈশ্বর আম গদ, বাবা ঈশ্বর এম লাঁন্দা হচলে ।

বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঁঙ্গা, আম বাড়ে রীস্কী হচলেম,
বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঁঙ্গা, আম ঠেনলে তাবেরঃ কান,
আল গেদ গোদোমারাঃ হচলে ।
ঝিকী এনেচ্ রু দ ৪৫ সাকাম রে মেনাঃআ ।

(৫৯)

নওয়া দ পাতা রীড় সেরেঞ ।

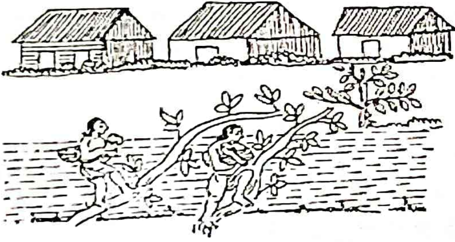
শীরোম ঘাট গাড়া আলিঞাঃ দাড়েতে
আলিঞাঃ শাখাতে,
শীরোম ঘাট গাড়া পারোম কাতে পারোম হেচ্ কাতে;
দানগী মাঁই পুঁড়গী, দানগী মাঁই পুঁড়গী গো ।
চায় ছাটকা চায় আখড়ারে,
এনেচ্ জং সেরেঞ জং এনেচ্ জং সেরেঞ জং,
সিঙ্গে সিঞ সিঙ্গে ঞিদী, আলিঞ গেদ এনেচ্ লিঞ হেচ্
আকানা ।
এনেচ্ লিঞ হেচ্ আকান দ ।

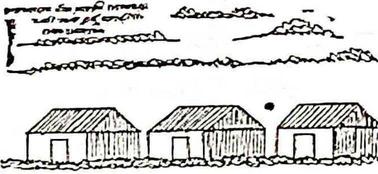
(৬০)

নওয়া দ উন যখাঃ কিন সেরেঞ লাঃ দ অনা
রেয়াঃ গালমারাও ।

উন যখাঃ অনা সেরেঞ গেলবার দিন কিন সেরেঞ লাঃ খান বাবা ঈশ্বর এই এদরেয়েনা, আকিনাঃ দাড়ে আকিনাঃ শাখা কিন লাঁই কেৎতে এই আড়িশ এনা; অনাতে এই দেয়া কেৎ কিনা, উন যখাঃ অনা বাঁন্দোনাড়ি অকয় চক মাঃ কেৎআ, আদ মিৎদিন দ, ঞিদী

যখাঃ এনেচ্ কিন চালাঃ কানা এন হিলোঃ দ সিঞ মার্শাল যখাঃ এই দাঃ লাঃআ, সেন কাতে কিন ঞেল দ গাড়া বান আকানা । আদ কিন মেন কেৎআ, দেলাং বাঁন্দোনাড়ি তেলাং টুউীং পারোমঃআ, অনা বাঁন্দোনাড়ি মাঃ আকাৎ আকো মেন্তে দ বাংকিন বাড়ায়া, আদ কিন পারোমঃ কান তাঁহে কানা, গাড়া তালা দাঃরে খানকিন ঞুর হাড় হুড় এনা, টামাক ক তুমদাঃ ক গোঃ কাতে গাড়া দাঃ রেকিন ঞুরেনা উন যখাঃ কিন রাঃ লাঃ আ ।





নওয়া দ মানডেয়া আতো

(৬১)
নওয়া দ লাঁগড়ে রীড় সেরেঞ ।

বাবা ঈশ্বর শীরোম ঘাট গাড়া,
বাবা ঈশ্বর বাঁন্দোনাড়ি চেতানরে;
বাবা ঈশ্বর লিঞ পারোমঃ কান তাঁহে কানা,
বাবা ঈশ্বর তালা দাঃ তালা গাড়ারে,
বাবা ঈশ্বর লিঞ ঞুর হাড় হুড়েন ।
বাবা ঈশ্বর নওয়া দরয়া দাঃ খন,
বাবা ঈশ্বর অকয় অওয়ার লিঞ
বাবা ঈশ্বর সেরমা আর মঞ্চপুরীরে;
বাবা ঈশ্বর আমগে মেনামা ।
বাবা ঈশ্বর দাঃ তালারে,
বাবা ঈশ্বর দাঃ ভিতরিরে;
বাবা ঈশ্বর আমগে মেনামা ।
বাবা ঈশ্বর নিয়ী বার,
বাবা ঈশ্বর নিয়ী ধাও,
বাবা ঈশ্বর নওয়া দরয়া দাঃ খন,
বাবা ঈশ্বর অওয়ার কালিঞমে ।

(৬২)
নওয়া দ বাবা ঈশ্বর এই দায়ায়েনা উন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

উন যখাঃ অনকা তালা দাঃরে, মিৎ মনে তেকিন রাঃ লাঃ খান; বাবা ঈশ্বর এই দায়য়েনা, আদ অনা শীরোম ঘাট গাড়া বাড়া রেকিন দাঃ এনা । বাংকিন গজ লেনা, লুটুঃ লুটুঃ গিউয়ী তাঁহে কান তাকিনা । উন

যখাঃ শেতাঃ এনা, অনা চায় আতু রিন হড় অনা গাড়া ঘাট রেয়াঃ দাঃ গেকো জোমা, উন যখাঃ বাবা ঈশ্বর শাখাতে ভোরতে, উনকিন বেসরা কুড়ি শেতাঃ যখাঃ দাঃ লু কিন চালাও লেনা। ঞেলকিন দকিন টুডু কড়া, গাড়া রেকিন দাঃ আকানা। হারে ফারে উনকিন কুড়ি দাঃ ঠিলি দহ কাতে অনা গাড়া বাড়া খন উনকিন টুডু কড়া অড়াঃতে হেম কাতে কিন ইদি কেৎ কিনা, আদ অড়াঃরে সেঁগেল কিন জুল কেৎ তেকিন শেকাও বাঙ্গাও কেৎ কিনা। উন যখাঃ অনা টামাক তুমদাঃ কদ অড়াঃ রিন হড়, কড়া ক যতো ক গঃ ইদি কেদা। আর ভাগি ভাগিয়াঃ জোমাঃ ক এমাৎ কিনা, বারসিঞ পে মাহা খান গেকিন ফারিয়ৗয়েনা। আদ বেসরা ক অড়াঃ রেগে কিন তাঁহেয়েনা, উন যখাঃ বেসরা কুড়ি কিন সেরেঞ লাঃআ।

---

(৬৩)

নওয়া দ পাতা রীড় সেরেঞ।

এ বাছা কারাম ডীর,
এ বাছা গুলাছি বাহা;
এ বাছা গুলাছি বাহা (২)

শীরোম ঘাট গাড়া
শীরোম ঘাট গাড়া বাড়ারে;

আলিঞাঃ দাড়েতে,
আলিঞা শাখাতে,
টুডু কড়া রুসিকা কড়া (২)


লগ্ন লেখা - ৩৪

হায় হায়, এ বাছা আলিঞ লিঞ ঞাম আকাও আন,
আলিঞ লিঞ ঞাম আকাও আন দনা।

---

(৬৪)

নওয়া দ বাবা ঈশ্বর এই এদরেয়েনা উন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও।

উন যখাঃ অনা সেরেঞ হুডু হুড়িচ্ দিন উনকিন কুড়ি কিন সেরেঞ লাঃ খান, বাবা ঈশ্বর এই এদরেয়েনা; আকিনাঃ দাড়ে আকিনাঃ শাখা কিন লীইকেৎতে, বাবা ঈশ্বর এই আড়িশ এনা। উন যখাঃ উনকিন টুডু কড়া কিন মেন কেৎআ, এহো বয়হা নুকিন গেহো বাঁন্দোনাড়ি দ কিন মাঃ লাঃআ; মে দেলাং বালাং তাঁহেনা, অনাতে দিন হিলোঃ অনা গেকিন অঁড়হেয়া। উন যখাঃ আদ আমাবীসিয়ী সহরায় সেটের এনা, এন হিলঃ দ গীই দাঁড়া মেন্তে টামাক তুমদাঃ ক যতোকিন অড়ক কেৎ তাকিনা। আকিনাঃ অড়াঃ চারাই মাডেয়া তেকিন চালাও এনা, উন যখাঃ বেসরা কুড়ি কিন পাঁজা মাডেয়া তেকিন সেন লেনা। টুডু কড়া কিন মেন কেৎআ, আলিঞ দ বাং আতালিঞা। বেসরা কুড়ি কিন মেন কেৎআ, চেৎ লাগিৎ বাং আতাবিনা। টুডু কড়া কিন মেন কেৎআ, আবিন গে বাঁন্দোনাড়ি বিন মাঃ আকাৎ আ। আলিঞ দ বাং আতালিঞা। বেসরা কুড়ি কিন মেন কেৎআ, আলিঞ দ মামাঃ বিন ঞেললেৎ লিঞা; আলিঞ দ বাংলিঞ মাঃ আকাৎআ। টুডু কড়া কিন মেন কেৎআ, তবে চেৎ লাগিৎ অনকাবিন সেরেঞা আলিঞাঃ দাড়েতে আলিঞাঃ শাখাতে, নংকা চাঃ বিন সেরেঞা, বেসরা কুড়ি কিন মেন কেৎআ, আবিন হঁ আলিঞ দ মামাঃ বিন ঞেল লেৎ লিঞা। উন যখাঃ উনকু যতো হড়াঃ পাপ হুয়েন তাকো তেকো ভিড় ভাট এনা। টুডু কড়া কিন হঁ বাং ঞেল কাতে কিন দ-দশ কানা নওয়া হঁ পাপ হুইয়েনা। বেসরা কুড়ি কিন হঁ বাবা ঈশ্বরাঃ দাড়ে বাং লীই কাতে আকিনাঃ দাড়ে কিন লীই কেৎআ; নওয়া হঁ পাপ

হুয়েনা । যাঁহায় হড়াঃ গে মিৎটাং হড়াঃ পাপ হুইলেন খান গে নেয়াও হুয়ুঃ আ । নেয়াও হুয়লেন খান গে মনে জিউয়ী রোদনঃআ । উন যখাঃ বেসরা কুড়ি কিন মেন কেৎআ চালাঃ আসে বিন বাঙ্গা । টুডু কড়া কিন মেন কেৎআ বাং আতালিঞা তবে তেহেঞ খন আপে টুডু হড় সাঁও দ আদ তিশ হঁ বাংলে পেড়াঃ আ । আলে হঁ আপে বেসরা হড় সাঁও দ তেহেঞ খন দ তিশ হঁ বাংলে পেড়াঃ আ । উন যখাঃ আকওয়াঃ অড়াঃ চায় আতুতে বেসরা কুড়ি কিন রুওয়াঁড় চালাও এনা ।

অনাতে নিত রেহঁ টুডু হড় বেসরা হড় সাঁও দ বাং ক পেড়াঃ আ, আর বেসরা হড় হঁ টুডু ক সাঁও দ বাংক পেড়াঃ আ ।

---

(৬৫)
নওয়া দ শীরোম ঘুটু শীরাম মাঝি হপন রামজীৎ লাগিৎ বাহু ক এঞমে কানা উন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

উন যখাঃ আদ শীরোম মাঝি তেকিন সি-পুরুষ কিন গালমারাও কেৎআ, নেস দ বাবু রামজীৎ দ বাহু লাং এঞাম আয়া । উন যখাঃ ফাগুন বঁঙ্গা হুয় আকানা; অড়াঃ খন শার শাগুন কাতে শীরোম মাঝি মিৎ বার হড় ইদি কাতে, আদো দুগদা রাহেড়তে জানু মাঝি হপন এরা ঞেল ক সেন এনা । হর বীর বুগি গেক চালাও এনা, দুগদা রাহেড় ক সেটের কেৎআ অনা কুলহি মুচাৎ রে, পুখরী খন জুরি কুড়ি কিন পেরেচ ঠিলি দাঃ দিপিল কাতে কিন হিজুঃ কানা অড়াঃতে, অনা সাগুন ঞেল কাতে, আক দ জানু মাঝি আতুরে মিৎ হড় অড়াঃ রেকো বলয়েনা । উন যখাঃ দুগদা রাহেড় রেকো কুলিয়েৎ কওয়া,

চেলেহো বাবা শীরাম মাঝি আপেগে পেড়া ক আপুঞ ক বয়হা ক, তিন ধাবিচ্ পে তাড়াম আকাৎ তাবনা । আপে হঁ বাং কুলি লেপে খান চেকাতেপে লাঁই কেয়া; আলে হঁ বাংপে লাঁই আলেখান চেকাতেলে বাড়ায় কেয়া । আদ ক মেন কেৎআ; হোয় তোবে বাবা কুলি কেৎ তপশ কেৎ পুঁছার কেৎ লেনখান পে, লাঁই অড়ং কাথা অড়ং আপেয়ালে, তোবে এনাপে বাড়ায়া উরুমা আঁজম তাবোন পে তোবে বাবা নিৎ রেয়াঃ রড় নিৎ রেয়াঃ কাথা কদ বাং কানা, এনাং রেগে সিঞ বঁঙ্গা, বুরু মঁড়ে আগিল হাপড়াম হড় ক লাগ আকাৎ চাল আকাৎ তাবোন ক, পদ আকাৎ পাঁইড়ী আকাৎ তাবোন ক, দুবুলা ঘাস শাগাৎ শাউড়ি গোয়ন আকাৎ লোটম আকাৎ তাবোন ক, হর আকাৎ ডাহার আকাৎ ক, অনা হর আর অনা ডাহার তেগে বাবা জানু মাঝি আতু হাসা অড়াঃ ধাবিচ্ গেলে তাড়াম আকাৎ তাবোন বাবা চেলেনা । উন যখাঃ ক মেন কেৎআ ''বিচাঁর কগে আপুঞ'' দে-দিখি তবে বাবা লাচ্ হাসু বহঃ হাসু কদ বুগিসে বাংআ, বাংপে লাঁই আলেখান চেকা তেলে বাড়ায় কেৎআ; আপে হঁ বালে কুলি লেপে খান চেকাতেপে লাঁই কেয়া । হোয় তোবে বাবা কুলি কেৎ তপশ কেৎ পুঁছার কেৎ লেখান পে লাঁই অড়ং কাথা অড়ং আপে তাবোনালে; আঁজম তাবোন পে তবে বাবা লাচ্ হাসু বহঃ হাসু কদ, বাবা ঈশ্বর দায়াতে, আর আবোরিন বুরু মড়ে আগিল হাপড়াম হড় কওয়াঃ, শাখাতে ভোরতে আর আপেগে পেড়া ক খদে জাং চাওলে জাং লেকাপে, হিরিচ্ আকান পাশির আকান তাবোনাপে, আপেয়াঃ দায়াতে শাখাতে, তবে বাবা বারসিঞ গান দ এরা ক হপন ক আবোন যতো গেবোন বুগি বাড়াগেয়া । হোয় তবে বাবা মিৎটাং চেৎ সেরমা রাজ বাবা ঈশ্বর সিতুং যখাঃ অন্তে বায় সিতুং আৎ বোনা, দাঃ যখাঃ দাঃ বায় জাড়িয়াৎ বোনা । অনাতেগে বাবা হপন ক দায়া ঞেল কাতে

চেকাতে বোন আশুল কওয়া চেকাতেদ বাংআ, অনাগে বীর দিশম বিরাট লয়োং বীর ধরম রাজ ভীম, অর্জ্জউন, লিঁটা, মারাং বুরু, জামকি সেঁগেল ক গিড়ি আকাৎ লেকা বীর পাকাড় পুউর পাতাড়ি জারুপ চালাঃ লেকা মনে জিউয়ীরে, সিঙ্গে সিঞ সিঙ্গে ঞিদী অনা উইহীর তেগে বাবা উশুঃ চাবাঃ কানালে, বাংখান দ বাবা বারসিঞ গান দ বোন বুগি বাড়া গেয়া চেলেন ।

হোয় তবে বাবা আপুঞ ক বয়হা ক আলে মাপে কুলি কেৎ তপশ কেৎ পুঁছার কেৎলে, আলেমা বুগি বাড়িচ্ যতো লেকালে লাঁই কেৎ তাবনা ।

দে-দিখি তবে বাবা নিত আপে নডে অড়াঃরে, দুওয়ীররে এরা ক হপন ক যতোগে, লাচ্ হাসু, বহঃ হাসু কদ বুগিসে বাংআ, লাঁই অড়ং কাথা অড়ং তাবনাপে, আপে হঁ বাংলে কুলি লেপে খান চেকা তেপে লাঁই কেয়া । আলে হঁ বাংপে লাঁই আলেখান চেকা তেলে বাড়ায় কেৎআ । বিচারগে আপুঞ ক বয়হা ক ।।

হোয় তবে বাবা আপুঞ ক বয়হা ক, অড়াঃ রেয়াঃ দুওয়ীর রেয়াঃ কাথা ক বুগি বাড়িচ্ যতো লেকাপে কুলি কেৎ তপশ কেৎ পুঁছার কেৎ লেখান তবে বাবা আপুঞ ক, বয়হা ক লাঁই অড়ং কাথা অড়ং আপে তাবোনালে । আঁজম তাবনপে, তবে বাবা ।।

নিত রেয়াঃ রড় নিত রেয়াঃ কাথা নিত রেয়াঃ কামি কদ বাং কানা । এনাং রেগে সিঞ বঁঙ্গা বুরু মঁড়ে সেরমা রাজ বাবা ঈশ্বর ক বারয়া হর ক বেনাও আকাৎ তাবনা ক মিৎটাং হর দ মঞ্চপুরীতে মিৎটাং হরদ সেরমা পুরীতে অনা হর তেগে বাবা হিজুঃ কবন হিজুঃ কানা সেনঃ কবন সেনঃ কানা ।।

হোয় তবে বাবা আপুঞ ক বয়হা ক, তোবে বাবা আঁজম তাবনপে ।

আবরিন জানাম বাবা জানাম নায়ো তিকিন দ সেরমা রাজ বাবা ঈশ্বর ঠেন কয়া জিউয়ী দ বুগি বাড়িচ্ দুওয়ীর কয় কিন চালাও আকানা ।

১। পেরেচ্ ঠিলি শাগুন দ - রেঁগেচ্ আর তেতাং যতো হড়াঃ জিউয়ী রেয়াড় তিল্যায় হয়ুঃ আ । ২। পদপাঁউড়া দ - পাঁইড়াতে সেদায় গাড়াবোন পারোম লেনা । ৩। পদ দ - অড়াঃ । ৪। পাঁইড়া দ - ঠেঁগা । ৫। আগিল দ - সৎ যুগ রিন হাপড়াম ক ।

ছায়া উমুল দ বঁঙ্গা সাঁও, বুরু সাঁও কিন মেসায়েন তাবোনা; পিড়হি ধাবিচ্ । তায়োম তেদকিন স্বর্গ পুরীঃ আ ।।

হোয় তবে বাবা আবোন অড়াঃরে, যতোগে মঞ্চপুরীরে দাঁড়া বাড়ায় ক মেনাঃ বোনা, এনাং রিনাঃ সেরমা রাজ বাবা ঈশ্বর উনিয়াঃ দায়াতে উনিয়াঃ শাখা, দাড়েতে আর আবোরিন বুরু মঁড়ে আগিল হাপড়াম কওয়াঃ শাখাতে ভোরতে আর আপে পেড়াকো দেশরে দিশমরে মেনাঃপে তাবোনা, খদে জাং চাওলে জাং লেকাপে হিরিচ্ আকান পাসির আকান তাবোন পে আপেয়াঃ দায়াতে, শাখাতে, ভোরতে তোবে বাবা বার সিঞ গান দ এরাকো হপন ক আবোন যত গেবোন বুগি বাড়া গেয়া চেলেন বাবা ।।

হোয় তবে বাবা মিৎটাং কাথা চেৎ সেরমা রাজ বাবা ঈশ্বর শিতুং যখাহ নতে বায় শিতং আঃ বোনা, দাঃ যখাঃ নতে বায় জাড়িয়াৎ বোনা, অনাতেগে বাবা হপন ক দায়া ঞেল কাতে চেকা তেবোন আশুল কওয়া চেকা তেদ বাংআ, আয়োদিয়ী বীর বিক্রাম রাপাজ ক দশরথ রাজ হপন ক রাম, লক্ষন, ভরত, শত্রুঘ্ন উনকু রিন বয়হা বকয়া কিন

রাম, লক্ষন, লুগু বুরু ঘান্টা বাড়িরে জামকি সেঁগেল কিন গিড়ি আকাৎ লেকা সিঙ্গে সিঞ সিঙ্গে ঞিদৗ, মনে জিউয়িরে গঁশায় ডাহি আতায় কেৎ লেকা জিউয়ী দ লঃ কানা ডিগির ডিগির, ইনীগে বাবা বাংখান নিতঃ দ চেৎ হঁ বাংআ; বার সিঞ গান দ যতো গেবন বুগি বাড়াগেয়া চেলেন ।।

দে-দেখি তবে বাবা আপেমা জাঁগা জাঁপাড় কাতে, আড়ি আঁটপে তাড়াম কেৎ তাবোন দ; অকা নিমিৎ অকা লাগিৎপে তাড়াম আকাৎ তাবোনা ? আপে হঁ বাং কুলি লেপে খান চেকাতেপে, লৗই কেয়া; আলে হঁ বাংপে লৗই আলেখান চেকা তেলে বাড়ায় কেদা ।

হোয় তবে বাবা কুলি কেৎ তপশ কেৎ পুঁছার কেৎ লেখান পে, লৗই অড়ং কাথা অড়ং আপে তাবোনালে । আলেদ বাবা, যাঁহানাঃ কদ চেৎ হঁ বাংআ । হপন ক লাগিৎ মিৎ লোটা দাঃ আশ রায়লে ঞাম বাড়ায়েৎ তাবোনালে; (এ মারাং বুরু লোটাতে মিৎ লোটা দাঃ আগুয়মে তো) অনা লোটা দাঃ দ বাংআ বাবা, মিৎটাং কুংকৗল ভাজান নাওয়া চেলাং । (নাওয়া চেলাং মা - বাবা হোলাগে মুনগী আড়াঃ ক তিকিয়াৎ তালে দ) অনা চেলাং কদ বাংআ বাবা; শামনোম থারি বীদ উপীল লে ঞাম কান তাবোনা আলে বাবা । (কুলি ক রড়) হোয় বাবা চেৎ লেকান বীদ উপীল চেৎ লেকান শামানোম থারি, আলেমা বাংলে বুঝীও দাড়েয়াঃ কান দ । (কুলি হচ ক রড়) অনে বাবা বীদ রে হুডু চাওলে আর্জাও কাতে অনা দাকা জোম কাতে কুড়ি গিদরী কোবোন জানাম লেকো খান উনকু গেবোন মেতা কওয়া বীদ উপীল শামানোম থারি দ, অকয় হড় শামানোম থারি এই বেনাওয়া, এটাঃ হড় ঠেন গেই আখরিএ কুড়ি গিদরী ক জানাম লেনখান এটাঃ অড়াঃ গেকো শোভায়। আহার রে, পুখরীরে, উপীল বাহা লেনখান এটাঃ হড় গেকো বাহায়, যাঁহায় হড় শামানোম থারি এই বেনাওয়া, এটাঃ হড় ঠেন গেই

আখরিঞা । (কুলি হচ ক রড়) হোয় তবে বাবা অনা বীদ উপীল শামানোম থারি গেলে ঞাম কানা বাবা চেলেন । (কুলি ক রড়) হোয় তবে বাবা, হাপে, অড়াঃরে দুওয়ীররে এরাকো হপন কলে বুঝী বুঝি লেনগে । আর মঁড়ে মাহারে হিজুঃপে, মঁড়ে মাহা হুয় এনখান আর হঁ বার হড় কিন হেচ্ এনা, এন হিলোঃ দ সোমবার উন যখাঃ ক কুলিয়েৎ কিনা; দে-দিখি তোবে বাবা আবিন দ তিন ধাবিচ্ বিন তাড়াম আকাৎ তাবোনা, আবিন হঁ বাং কুলি লেবিন খান চেকাতে বিন লৗই কেয়া । আলে হঁ বাংবিন লৗই আলেখান চেকা তেলে বাড়ায় কেৎআ । (কুলি হচ কিন রড়) হোয় বাবা কুলি কেৎ তপশকেৎ পুঁছার কেৎ লিঞ খানপে, লৗই অড়ং কাথা অড়ং আপে তাবোনালিঞ; আলিঞ দ বাবা চেৎ হঁ বাংআ এন হিলোঃ কাথা গে; (কুলি ক রড়) হোয় বাবা এনহিলোঃ কাথা দ অড়াঃরে এঁগা হপন যতো গেলে বুপুঝীও বাড়ায়েনা; আর আতুরে মিৎ বার হড় লেখারিন, উনকু হঁলে বুঝীও কেৎ কওয়া । আর পেড়া ক মিৎ বার হড়, উনকু হঁলে বুঝীও কেৎ কওয়া, যতো গেকো মেন কেৎআ; নওয়া কাথা কদ বুগি কাথা কোগে । হোয় তবে বাবা কুড়ি গিদরী রেয়াঃ শামানোম ছাতাগে শোভা আ । শামানোম ছাতাগে হর বীর দাড়ে, শামানোম ছাতাগে পেড়া পীহড়ী ঠেন শাখা দারে দ, তোবে বাবা দারায় শুকুল বার হিলোঃ দ শার শাগুন কাতে পেড়াকো মিৎ বার হড়, আতুরিন মিৎ বার হড় আর অড়াঃ রিন মিৎ বার হড় ইদি কাতেলে চালাঃআ; এনাং রে বাবা ঈশ্বর মারাং বুরু অল আকাৎ গিরী আকাৎ মিলন আকাৎ খান কিন, হর বীর শার শাগুন বুগি বাড়া খান; কুড়ি গিদরী রেয়াঃ শামানোম ছাতা কদ বোন ঞেল আঃ বাছাওয়া । নওয়া কাথা কদ শীরাম মাঝি লৗই আয় তাবোন বিন । উন যখাঃ দুগদা রাহেড় জানু মাঝি আতুরিন মিৎ বার হড় আর আতুরিন এরা ক মিৎ বার

হড়, আর আক অড়াঃ রিন মিৎ বার হড় অড়াঃ খন শার শাগুন কাতে জাঁওয়ায় ঞেল ক সেন এনা, হর বীর বুগি গেকো চালাও এনা। শীরোম গুটু ক সেটের কেৎআ; অনা কুলহি মুচাৎরে মিৎটাং হড় রুহি কাতালা হাকু দাঁওড়াতে দিপিল কাতে আতু সেৎ এই বলোয়েনা। অনা সাগুন ঞেল কাতে আকদ মিৎ হড় অড়াঃ রেকো বলয়েনা। উন যখাঃ শীরাম মাঝি হপন উনি জাঁওয়ায় কড়া মিৎটাং হাড়াম হড় আতু রেনিজ এই আয়ুর আগু কেদেতে দুগদা রাহেড় জানু মাঝি অড়াঃতে। উন যখাঃ শীরোম গুটু আতু গাঁওলা ক কুলি কানা চেলে বাবা, পেড়া ক আপুঞ ক বয়হা ক মিৎটাং হড় শামানোম ছাতায় আগুলেৎ তাবোন দ ভাগি লেকা ঞেল কেৎ তাবোনাসে বাংআ, রেগেচ্ তেতাং দারামঃ আসে বাংআ। দিশম হড় কোরেনাঃ রড়, দিশম হড় কোরেনাঃ মেৎ নওয়া ক দারামোঃ আসে বাং আ। ভাগী লেকাপে ঞেল কেৎ তাবোনাসে বাংআ বাবা। হোয় তবে বাবা কুলি কেৎ তপশ কেৎ পুঁছার কেৎ লেখানপে লাঁই অড়ং কাথা অড়ং আলে তাবোনালে। আঁজম তাবোনপে তোবে বাবা আপুঞ ক বয়হা ক! শামানোম ছাতা দ বুগি লেকা গেলে ঞেল কেৎআ, বুগি লেকা গেলে বাছাও কেৎ তাবোনা। রেগেচ্ ক তেতাং কদ দারামোঃ লেকাগে ঞেলঃ আ। দিশম হড় কোরেনাঃ রড় কহঁ দারামোহ লেকাগে ঞেলঃ আ। দিশম হড় কোরেনাঃ মেৎ কহঁ দারামোঃ লেকাগে ঞেলঃ আ। তোবে বাবা নিত দ, ভাগি গেলে মেতাৎ তাবোনা। যাঁহা তিশ রেয়াঃ কাথা দ অহোলে লাঁই কেয়া। যাঁহা তিশ রেয়াঃ কাথা দ বাবা ঈশ্বর এই বাড়ায়া। উনি গে বুগিয়াঃ এই বাড়িজা বাড়িজাঃ এই বুগিয়া, উনিগে যোত লেকায় বাড়ায় তাবোনা। উন যখাঃ শীরোম ঘুটু আতু গাঁওলাকো মেন কেৎআ, এ বাবা পেড়াকো মাসে বেরেৎ তাবোনপে, শীরাম মাঝি রেয়াঃ শারি শারজম বুরু রেয়াঃ শাজ ক তুকা

ক বোন ঞেল আগুয় তায়া, দেলা বোন, বুগিয়াসে বাড়িচ্ আ। আর দকতা কোবোন জোম কাঃ তায়া; উন যখাঃ শীরাম মাজি অড়াঃ তেকো চালাও এনা। শীরাম মাজি অড়াঃরে পারকোম ক মাচি কো বিল বাড়া আৎ কোতে ক মেতাৎ কওয়া মা বাবা পেড়া ক দুডুপ তাবোনপে, আদ ক দুডুপ এনা, উন যখাঃ দক্তা ক আগু বাড়া আৎ কোতে ক এম বাড়া আৎ কওয়া। শীরাম মাঝি এরা দ লোটা দাঃ সেপেঞ আগু কাতে পেড়া কোঠেন দহ কাতে এই গড বাড়া আৎ কওয়া। শীরাম মাঝি আর মিৎ বার হর আতু গাঁওলা পেড়া ক জোহার আৎ কওয়া জাঁওয়ায় কড়া আর মিৎ হড়, পেড়া ককিন জোহার আৎ কওয়া আরুপ কেৎ কওয়া। আরুপ বাড়া কাতে অড়াঃ তেকো বলয়েনা, খদে রেয়াঃ তালশা রেয়াঃ হান্ডি ক দহ লাঃআ, ইনী ক ঞু বাড়া কেৎতে আতা ক তালশা রেয়াঃ ক জোম বাড়া কেৎতে এন হিলোঃ দক গিতিচ্ রেগেচ্ এনা। ইনী দশার হিলোঃ দ মারাং উতীর মেরম ক্রাশী ক মাঃ আৎ কওয়া। দাকা ইশিন এনখান অনা কুলহি মুচাৎ ডাডি পুখরীতে উম ক ইদি কেৎ কওয়া, অডে উম বাড়া কাতে অড়াঃ তেকো চালাও এনা, অড়াঃরে ধুতি ক চাল আৎ কওয়া। অনা লুগড়িতে পালাট বাড়া কাতে বালা জোহার পেড়া জোহার গাঁওলা জোহার ক জোহার বাড়া কেৎতে অড়াঃ তেক বলয়েনা। অড়াঃরে যাঁহা গেকো উরুম বাড়া কেৎ কওয়া; মিৎ ঘাড়িক খান দাকা উতু ক এমাৎ কওয়া; জোম বাড়া কাতে গালমারাও ক এহপ কেৎআ।

(ক)

নওয়া দ টাকা চাল রেয়াঃ গালমরাও ।

হোয় তবে বাবা আপুঞ ক বয়হা ক চুন ক দক্তা ক ঠেমা তোরায় তাবোন পে উন যখাঃ অড়াঃ তেকো বলয়েনা; অড়াঃ রেকো দুড়ুপ এনা, শারজম শাকাম ক বাছাও কেৎআ, পুন কড়তে কাটকোম চারেচ্ তে পাটি কাতে চুক্তি ফুড়ুঃ ক বেনাও কেৎআ, অনা ফুড়ুঃ রে সীতা লুক্ষী আদোওয়া চাওলে ক দহ কেৎআ, সেদায় বাবা ঈশ্বর, ত্রেতা জুগ যখাঃ আয়োদিয়ী গাড়রে, দশরথ রাজ অড়াঃরে রাম প্রভু এই জানাম লেনা উনিয়াঃ হড়ম লেকান বর্ন ঘাস, অৎ জানাম ধুবি ঘাস, অনা ঘাস ক আগু কেৎআ । সীতা লুক্ষী আদোওয়া চাওলে চেতানরে অনা ঘাস ক দহ কেৎআ, অনা ঘাস চেতানরে শোলে শামানোম পুঠিলেকান রুপ মোহর বারয়া টাকা ক দহ কেৎআ ।

(খ)

তাঁহারে তা নানা ত্রানা হো, তাঁহারেতা নানা না যে হো,
এহো বয়হা দিশম পেড়া ক; এহো বয়হা মানওয়া জিউয়ী ক হো ।
দুওয়াঁর লুক্ষী গোগর শালো; পানীর পিয় মাওনো মিরু রিন হো;
দেশ তেপে অড়ক এন তবোন হো, দিশম তেপে তাড়াম কেৎ তবোন হো ।
দুওয়াঁর লুক্ষী গোগর শাল পানীর পিয় মায়নো মিরু রেয়াঃ
শামানোম ছাতা বাছাও লাগাফ হো,
দিশম রিন পেড়া পাঁহড়া হো, দিল্লি কাতে বার্তে কাতে হো,
অড়াঃ রিন বাখের রিন হো এরা হপন দুড়ুপ কাতে বিচীর কাতে হো,
শামানোম ছাতা বাছাও লাগাৎ হো; সিঞ বঁঙ্গায় রাকাপ এন হো,
কুলহি মুচাৎ শালোগ্রামরে জোহার কাতে গড কাতে হো,

দেশ তেপে অড়ক এনহো দিশম তেপে তাড়াম কেৎ তাবোন হো;
অকা কোদপে শারকেৎ হো, অকা কোদপে শাগুন কেৎ তাবোন হো;
দেহো পেড়া লাঁই তাবোনপে হো, দেহো পেড়া কাথায় তাবোনপে হো ।

(গ)

নওয়া দ লাঁই শার শাগুন সেরেঞ বাপ্লা রাঁড় ।

এহো বয়হা দিশম পেড়া ক হো, এহো বয়হা মানওয়া জিউয়ী ক হো ।
যতো বারে আঁজম পেহো, যতো বাড়ে বুঝাঁও তাবোন পেহো,
দুওয়াঁর লুক্ষী গোগর শালো পানীর পিয় মায়নো মিরু রেয়াঃ
অড়াঃ দুওয়াঁর ছাটকারে,
শিরো শামানোম বালক নাট; ধুড়ি দাকা কিন তেয়ারেৎ হো,
অনা শাগুন ঞেল কাতে হো, আলে বাবালে তাড়াম কেৎ হো
তালা হর তালা বীররে হো, এতম বড় কঁয়ে তুয়ু হো,
অনা শাগুন ঞেল কাতে আলে বাবালে তারাম কেৎ তাবোন হো ।
শামানোম ছাতা আতু সীমারে মিৎ গটাৎ হড় বাবা রহি কাতাহি হাক্ হো,
বহঃ রে দহ কাতে হো; আতু সেৎ এই চালাও এনা হো ।
অনা সাগুন ঞেল কাতে আলে বাবালে তাড়াম কেৎ হো ।
শামানোম ছাতা আতু কুলহি মুচাৎ রেহো, জুরি কুড়ি কিন হো,
এখেন ঠিলি পেপেরেচ্ পুখরী তেকিন চালাঃ কান হো;
অনা শাগুন ঞেল কাতে নওয়া অড়াঃ নওয়া বাখোল রেহো
আলে বাবালে বলয়েনা হো ।

অনা টাকা দ হর কুলিয়াঃ রায়বারিচ্ শীরোম মাঝই এই চাল আদেয়া, উনি দ পেড়া ক আতু গাঁওলা যতো হড় তি তিই চাল আচুর

আং কোতে এই গড আচুর আং কওয়া। আর নংকায় মেন কেৎআ; নওয়া দ বাবা অনল টুংকি গো, তেহেঞ দ গানাড়ে বোন দহ এসেৎ কেৎআ। তেহেঞ দ সীতা লুক্ষী আদওয়া চাওলে আর সেদায়ঃ ত্রেতা যুগ যখাঃ আয়োদিয়ী গাড়রে দশরথ রাজ অড়াঃরে হড় চিনতে বাবা ঈশ্বর এই জানাম লেনা, উনি রেয়াঃ হড়ম লেকান বর্ন ঘাস, অত জানাম ধুবি ঘাস উনকিন বোন গাওয়া কেৎ কিন তিঙ্গু কেৎ কিন তেহেঞ দ। আতুরিন গাঁওলা মড়ে হড় উনকুই বোন তিঙ্গু কেৎ ক, গাওয়া কেৎ ক তেহেঞ দ। আর পেড়া ক মিৎ বার হড় উনকু হঁবন গাওয়া কেৎ ক তিঙ্গু কেৎ ক তেহেঞ দ। তেহেঞ খন দ বাবা আপুঞ ক বয়হা ক, জানু মাঝি হপন এরা কুড়ি গিদরী দ শিরাম মাঝি বাখোলতেয় বলয়েনা। যুগ যুগ তিরি যুগ, নওয়া মঞ্চপুরীরে এই দাড়া বাড়ায় ধাবিচ জিউয়ীৎ ভুর জাং হঁ জাং তরচ্ হঁ তরচ্ উনকু আঃ গে।

১। শিরো দ - কুড়ি লেটকা, ২। শামানোম দ - কড়া লেটকা, ৩। লাঁউ দ - এনেচ, ৪। জুরি কুড়ি দ - বারয়া কুড়ি, ৫। ঠিলি পেপেরেচ্ দ - দাঃ লু।

---

(৬৬)

নওয়া দ শীরোম ঘুটু জগ্ মাঝি রেয়াঃ টাকা চাল সেরেঞ বাপ্লা রীড়।

তাঁহা রেতা নানা ত্রানা; তাঁহারেতা না-না না যেএ,
তাঁহা রেতা না-না-ত্রানা; তাঁহা রেতা না নান না যেএ।

১। এহো বয়হা দিশম পেড়া ক, এহো বয়হা মানওয়া জিউয়ী ক হো,
২। যতো বাড়ে ঞেল তাবোন পেহো, যতোবাড়ে উরুম তাবোন পেহো।
৩। শারজম শাকাম বাছাও কাতে পুরুব পুছিম, উত্তর, দক্ষিন হো,
অত সেরমা বুঝীও কাতে হো,
৪। চুক্তি ফুড়ুঃ বেনাও কাতে পুন কঁড়তে কাটকোম চারেচ্তে পাটি কাতে হো,
৫। অনা ফুড়ুঃরে আদোওয়া চাওলে সীতা লুক্ষী দহ কাতে হো,
৬। অনা চেতানরে বাবা ঈশ্বর হড়ম লেকান বর্ন, অত জানাম ধুবি ঘাস হো,
৭। অনা চেতানরে কোম্পানী মাহারাজ রেয়াঃ রুপী মোহর টাকা বারয়া হো
অনাকো দহ কাতে হো,
অস্তেন দেশ নতেন দেস হো,
অস্তেন মঁড়ে হড় নতেন মঁড়ে হড় হো,
তাঁহে কাতে বোন রপড়েনা হো
(মুচাঁৎ তরা দহড়া) যুগ যুগ তিরি যুগ হো,
যুগ যুগ নিয়ী জন্ম যুগ হো,
কুঁঞ দাঃ ডাড়ি দাঃ লেকা বাবা
ফীরয়ী বাড়ে তাঁহেন তাবোন মা।

অক হড় ক চাল কেৎআ হো,
অক হর ক আতাং কেৎআ হো ।
১। হাঁসদাঃ হড় ক চাল কেৎআ হো,
২। মান্ডি হড় ক আতাং কেৎআ হো ।
অক কবোন গাওয়া কেৎ ক হো,
অক কবোন তিঙ্গু কেৎ ক হো !
অন্তেন দেশ, নতেন দেশ; যতো গেবোন তিঙ্গু কেৎ ক হো,
যতো গেবোন গাওয়া কেৎ ক হো ।
অন্তেন মঁড়ে হড়, নতেন মঁড়ে হড় হো,
যতো গেবোন গাওয়া কেৎ ক, যতো গেবোন তিঙ্গু কেৎ ক হো ।
সেরমা রেনিচ্ বাবা ঈশ্বর,
সীতা লক্ষী আদওয়া চাওলে হো,
উনকিন সাঁও বোন ক্রিয়ৈয়েনা হো,
উনকিন সাঁও বোন কাটাশেনা হো,
উনকিন গেবোন তিঙ্গু কেৎ কিনা হো ।
যুগ যুগ তিরি যুগ হো যুগ জুঘ নিয়ী জন্ম যুগ হো,
কুঞ দাঃ ডাডি দাঃ লেকা বাবা ফীরয়ী বাড়ে তাঁহেন তাবোন মা ।

---

(৬৭)

নওয়া দ শীরাম মাঝি হপন, কড়ায় রাঃ লাঃ আ দং রীড় সেরেঞ ।

এহো - এঁগাঞ আর আপুঞ দ হো,
এহো - জানাম কিদিঞ খান দ কিন হো;
এহো - আড়ি গেদ কিন হমর লিদিঞ দ হো,

এহো - ইঞগেদ শুক রেকিন দহঞা মেন্তে দ হো;
এহো - আড়ি গেদকিন ওহি বিকল লেন দ হো ।
এহো - এঁগাঞ আর আপুঞ দ হো,
এহো - অনকা কাতে কিন হারা কিদিঞতে হো;
এহো - আড়ি গেদ সোহাগ রেগেকিন দহ লিদিঞ দ হো;
এহো - এঁগাঞ আর আপুঞ দ হো,
এহো - অড়াঃ রেয়াঃ টাকা ধন এম কাতে হো;
এহো - এটাঃ হড় হপন এরা হো,
এহো - হটংরে কিন তলীঞ কান দ হো ।
এহো - চেকা তেলিঞ আপাসুল হো,
এহো - চেকা তেলিঞ জপোতন দ হো,
এহো - চেকা তেলিঞ হারা জং বুরু দ হো ।
এহো - অনাক উইহীর কাতে হো,
এহো - মনে জিউয়ীরে দ হো,
এহো - আড়ি গেদ খিদরঃ কান তিঞ দ হো ।

---

(৬৮)

নওয়া দ এঁগাৎ আপাৎ রারাঃ কিন মানা কেদেয়া উন যখাঃ রেয়াঃ সেরেঞ দং রীড় ।

বাবুজা চেতে লাগিৎ এম রাঃ জংকান,
বাবুজা চেতে লাগিৎ এম হমর জাংকান;
বাবুজা এনাং রেগে জানামঃ হিলংরে,
বাবুজা সেরমা পুরী খনেম হিজুঃ যখাঃ;
বাবুজা বাবা ঈশ্বর মারাং বুরু,

বাবুজা উনকিন গেকিন অল আকাৎ
গিরী আকাৎ মিলন আকাৎ ।
বাবুজা অনা মিলন গেদ,
বাবুজা তেহেঞ গে দ ।
বাবুজা চেদাঃ হালে এম রাঃ জংকান,
বাবুজা চেদাঃ হালেম হমর জংকান ।
বাবুজা নওয়া মঞ্চপরীরে দাঁড়া বাড়ায় ভুর,
বাবুজা অনা মিলন জালা দ;
বাবুজা ভুঃজীওগে হুয়ুঃ আ ।

---

(৬৯)

নওয়া দ উন যখাঃ উনি কড়া, এঁগাফ আপাতাঃ রড় আঁজম কাতে রাস্কী কাতে শারি কাথা এই এঞম লাঃআ চোগৗড় সাঁহিচ ।

(তাল)

হরা হরা হরা লেস্কে লেসের লেসের ।
বাবা ঈশ্বর হুকুম, বুরু ইশি আঁরাড় নাহেল কারহা ।
হিহিড়ি পিপিড়ি খন গাঁই কাড়া এই আগু আকাৎ কো ।
শি-য়ীঞ কারহা-য়ীঞ বাঁদীঞ বাঁয়হাঁড়াঞ অনকা কাতেঞ চাষা ।
অনা হুডু চাওলে আর্জাও কাতে,
জানাম আপুঞ জানাম এঁগাঞ শুক রেদঞ দহ কিন দ ।
নওয়া মঞ্চপুরী জালা, বাবা ঈশ্বর মারাং বুরু মিলন দ,
অনকা কাতেঞ ভুঞ্জাওয়া !!

---

(৭০)

নওয়া দ দং রু ।

ভিদিঙ দিপিঙ হেতাঙ ভিদিঙ হেতাঙ দিপিঙ দাঙ ।
ভিদিঙ দিপিঙ হেতাঙ দাঙ হেতাঙ দিপিঙ দাঙ ।
ভেৎতা হেতাঙ ভেৎতা হেতাঙ ভেৎতা হেতাঙ,
ভেৎতা ভিদিঙ হেতাঙ তিঙ দাঙ,
ভেতাঙ তিঙ দাঙ ।

(তড়াও)

ধাতিঙ হেতাঙ তিঙ গুডুম দাঁহাতাঙ,
ভিদিঙ হেতাঙ ভেদা গুডুম দাঁহা তিঙ ।
ভেৎতা ভেতাঙ ভেতাঙ তিঙ দাঙ ।

---

(৭১)

নওয়া দ দুগদা রাহেড় জানু মাঝি অড়াঃরে টাকা চাল হান্ডি ক ঞু কেৎ উন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

উন যখাঃ শীরোম ঘুটু খন শীরাম মাঝি দুগদা রাহেড় তে হর কুলিয়াও রায়বার ইজ এ ভেজা কেদেয়া, এন হিলোঃ দ সোমবার কানা । আয়ুপ বেড়া দুগদা রাহেড় এই সেটের কেৎআ । দুগদা রাহেড় রিনিচ্ রায়বার ইজ সাঁও এই মেসায়েন্তে কিন চালাও এনা জানু মাঝি অড়াঃতে । অডে জাঁগা দাঃ বাড়া কেৎ কিন তেকো দক্তা ক এম বাড়া আৎ কিনা । জানু মাঝি দ আজিচ্ জগ্ মাঝি হহ আদেতে মেতা দেয়ায়, এয়া জগ্ মাঝি দু আতুরিন গুনী, গুরীব, খেরওয়াল বংশ আবোন যতো ক বাড়ে এরা হপন দু আকো দেলা আকো মে । জগ্

মাঝি যতোহড় অড়াঃ অড়াঃ এই হহ আৎ কওয়া, দেলা হো এঁগা হপন জানু মাঝি অড়াঃতে চালাঃ তাবোন পে, টাকা চাল হান্ডি বোন ঞুয়া ! উনকু হড় হঁ বাংক কেটেচ্ আৎ তাবুচ্ আৎআ; যতো গেক জাওরায়েনা। জানু মাঝি তেকিন দ সি পুরুষ বানা হড়তে জড় সুতীম জড় হান্ডি কিন অড়ং কেৎআ। অনা হান্ডি ক তাং কেৎআ, রড়চ্ কেৎ তেকো আঁড়তী কেৎআ, ফুড়ুঃ ফুড়ুঃ চুকড়ুচ্ চুকড়ুচ্ যতো হড় ক ঞু কেৎআ; রায়বার কিন দ তাং আহ ক এমাৎ কিনা।

---

(৭২)

নওয়া দ উন যখাঃ জানু মাঝি হপন এরা কুড়ি এই রাঃ লাঃ আ দং রীড় সেরেঞ।

নায়ো গো দেশ খন চং
নায়ো গো দিশম খন চং;
নায়ো গো জানাম আপুঞ তিঞ দ,
নায়ো গো শোলে শামানোম;
নায়ো গো রুপা মোহর টাকা বারয়া,
নায়ো গোয় আগু আকাৎ দ ।।
নায়ো গো চেতে লাগিৎ চং,
নায়ো গোয় আগু আকাৎ দ।
নায়ো গো চেতে লাগিৎ চং,
নায়ো গো নেগাঞ আর আপুঞ দ;
দ নেমা কিন কান দ ক।
নায়ো গো সাঁগিঞ দিশম সাঁগিঞ পেড়া,
নায়ো গো হর কুলিয়াও রায়বার ইচ;

নায়ো গোয় সেটেরেন খান দ,
নায়ো গো নেগাঞ আর আপুঞ দ;
নায়ো গো জড় সুতীম জড় হান্ডি,
নায়ো গো নোড়ং কেৎ দকিন !
নায়ো গো ইনখান গেঞ বাড়ায় কেৎ দ,
নায়ো গো ইঞ গেক গং গিড়িঞ কান;
নায়ো গো ইনখান গেঞ বুঝীও কেৎ দ,
নায়ো ইঞ গেক চাল গিড়ি কীঞ কান দ।
নায়ো গো দেস রেচং
নায়ো গো দিশম রেচং
নায়ো গো নেগাঞ আর নাপুঞ তিকিন দ;
নায়ো গো দাদাঞ আর বকঞ তেক দ,
নায়ো গো ইঞ গেক গং গিড়ি কীঞ কান দ।
নায়ো গো ইঞগেক চাল গিড়ি কীঞ কান দ।
নায়ো গো সিঙ্গে সিঞ সিঙ্গে ঞিন্দী হালে;
নায়ো গো অনা ক উইহীর কাতে,
নায়ো গো মনে জিউয়ী রে দ;
নায়ো গো আড়ি গেদ খিদরঃ কান তিঞ দ।

---

(৭৩)

নওয়া দ জানু মাঝি রিনিচ্ এরা, হপন এরাৎ রারাঃ এই মানা কেদেয়া, উন যখাঃ রেয়াহ সেরেঞ দং রীড়।

মাঁই গো নাইকিয়াঃ গড়া নুউপাল
মাঁই গো চেতে লাগিৎ এম রোদনঃ কান তিঞ দ;

মাঁই গো নাইকিয়াঃ গড়া নুউপাল,
মাঁই গো চেতে লাগিৎ এম হমর হালাং এৎ তিঞ দ;
মাঁই গো নাইকিয়াঃ গড়া নুউপাল,
মাঁই গো এনাং রেগে জানামঃ রে;
মাঁই গো নাইকিয়াঃ গড়া নুউপাল,
মাঁই গো জিউয়ী শাল খন এম হিজুঃ যখাঃ;
মাঁই গো নাইকিয়াঃ গড়া নুউপাল,
মাঁই গো বাবা ঈশ্বর মারাং বুরু;
মাঁই গো উনকিন গেকিন অল আকাৎ গিরী আকাৎ মিলন আকাৎ ।
মাঁই গো নাইকিয়াঃ গড়া নুউপাল,
মাঁই গো অনা মিলন গে দ ।
মাঁই গো নাইকিয়াঃ গড়া নুউপাল,
মাঁই গো তেহেঞ গে দ ।

---

(৭৪)

নওয়া দ এঁগা হন কিন কুপুলী লাঁপাই কানা দং রাঁড় সেরেঞ ।

নায়ো গো চেকাতেম নাইকিয়াঃ কিদিঞ দ,
নায়ো গো চেকাতেম গড়া নুউপাল কিদিঞ দ;
নায়ো গো নওয়া কাথা দ,
নায়ো গো বাংগে দুঞ বুঝাঁও জং কানা ।

মাঁই গো নাইকিয়াঃ নাঁই দাঃ দ,
মাঁই গো অকাঠেন জানাম লেন দ;
মাঁই গো অড়ে দ বাংগে গো তাঁহেন দ ।
মাঁই গো আহার রে পুখরীরে,
মাঁই গো উপাঁল বাহা জানাম লেন খান দ !
মাঁই গো এটাঃ হড় বহঃ রেগে,
মাঁই গো শোভা দ ঞেলঃ আ ।
মাঁই গো অনকাগে কুড়ি হপন জন্ম দ,
মাঁই গো এটাঃ হড় অড়াঃ রেগে;
মাঁই গো শোভা বন ঞেলঃআ ।

---

(৭৫)

নওয়া দ শীরাম মাঝি অড়াহরে টাওরীঃ রুকু গিরী তল হান্ডি ক ঞু কেৎ উন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

উন যখাঃ শীরাম মাঝি আজিচ্ জগ্ মাঝি হহ আদেতে মেতা দেয়ায়, এ জগ্ মাজি দু আতুরিন গুনি, গুরিব, খেরওয়াল বংশ আবোন যতো ক বাড়ে এরা হপন দু আক দেলা আকমে ।

জগ্ মাঝি যতো হড় অড়াঃ অড়াঃ এই হহ আৎ কওয়া; দেলা হো এঁগা হপন শীরাম মাজি অড়াংতে চালাঃ তাবোনপে । টাওরীঃ রুকু গিরী তল হান্ডি বোন ঞুয়া, উনকু হড় হঁ বাংক কেটেচ্ আৎ তাবিচ্ আৎআ । মতো গেক জাওরায়েনা, শীরাম মাঝি তিকিন দ সি পুরুষ বানা হড়তে, পুড় সুতীম সাসাংরে আরাঃ কাতে জড় হান্ডি বানার কিন তোল আৎআ । অনা হান্ডি কিন অড়ং আৎ কওয়া, আর কিন মেতাৎ কওয়া মা বাবা ঞেলপে, বুগিয়াসে বাংআ; আদ ক মেন

কেৎআ বুগি গেয়া বাবা। অনা হান্ডি উনকু আন্টাও কুড়ীও হড় গুনি, রেগেচ্ হড় গুরিব। যতো কতে ক তাং কেৎআ বড়চ্ কেৎ তেকো আঁড়তি কেৎআ। ফুডুঃ ফুডুঃ চুকডুচ্ চুকডুচ্ যাঁহাগে আন্টাও কুড়ীও লেন যতো হড় ক ঞু কেৎআ। উন যখাঃ দ ফাগুন বঙ্গা এই মুলুঃ আকান, শীরাম মাঝি এই মেন কেৎআ তেহেঞ দ বাপ্লা গিরী পেড়া ক পীহড়ী ক যতোগে গিরী বোন এমাৎ কওয়া।

আদ অড়াঃতে ক বলয়েনা, শারজম শাকাম ক বাছাও কেৎআ, অনা শাকাম কাটকোম চারেচ্তে পুন কঁড়তে পাটি কাতে চুক্তি ফুডুঃ ক বেনাও কেৎআ। অনা ফুডুঃরে সীতা লক্ষী আদওয়া চাওলে, আর বাবা ঈশ্বর হড়ম লেকান অত জানাম ধুবি ঘাস, আর পুড সুতীম অনা ফুডুঃরে দহ কাতে পেড়া ঠেন পীহড়ী ঠেন ক ভেজা কেৎআ। দিন বার ক লীই কেৎআ, অনা দিন নওয়া দিন মিৎ আঠোয়ার মাহা, দারায় শুকুল বার হিলোঃ, শীরাম মাঝি অড়াঃরে নাওয়া বাহু এই সেটেরঃ আ, নঃ অয় বাবা গিরী গাঁট আপে বাবা চালাঃ তাবোনপে। নংকা পেড়া ঠেন পীহড়ী ঠেন লীই আচুর তাবোন পে। অনকা ক মেন কেৎআ। উন যখাঃ লেখারিন হড়।

---

(৭৬)

নওয়া দ শীরাম মাঝি হপন কড়ায় রাঃ লাঃআ দং রীড় সেরেঞ।

এহো এঁগাঞ আর আপুঞ দ হো,
এহো পেড়া ঠেন পীহড়ী ঠেন দ হো,
এহো পুড সুতীম সাসাংরে আরাঃ কাতে হো,
এহো গিরী কিন ভেজা কেৎ দ হো।

এহো এঁগাঞ আর আপুঞ দ হো দ,
এহো শাসেৎ গেদ কিন উমজাও আঞ কান দ হো দ;
এহো হারকেৎ গেদ কিন আর্জাও আঞ কান দ হ,
এহো অনা ক উইহীর কাতে হো,
এহো মনে জিউয়ী দ হো;
এহো আড়ি গেদ খিদোরঃ কান তিঞ দ।
এহো বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঙ্গা হো,
এহো আমবাড়ে আপাসুল জপোতন হচ লিঞমে হো
এহো বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঙ্গা হো।
এহো আম বাড়ে হারা জং বুরু জং হচলিঞ মে হো;
এহো বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঙ্গা হো,
এহো আম বাড়ে শিকীও লিঞ পাড়হাও লিঞমে হো;
এহো বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঙ্গা হো,
এহো আম বাড়ে শারি মার্শাল হরতে দ হো;
এহো এয়ুর, কালিঞ শুতুঃ কালিঞমে হো।
এহো বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঙ্গা হো,
এহো এঁগাঞ আর আপুঞ তিকিন দ হো;
এহো শুক রেলিঞ দহ কিন মা হো,
এহো বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঙ্গা হো;
এহো নওয়া ধরম কামি দ হো,
এহো আম বাড়ে কামি হচ লিঞমে হো;

---

(৭৭)

নওয়া দ জানু মাঝি অড়াঃরে টাওরীঃ রুকু গিরী তোল হান্ডি ক ঞু কেৎ আর অকয় ক তিনীঃ গান ক হাতাও আ অনাকো লীই কেৎআ উন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

উন যখাঃ শীরোম ঘুটু খন দুগদা রাহেড় জানু মাঝি অড়াঃতে হর কুলিয়াও রায়বার হড় এই হেচ্ এনা; আয়ুপ বেড়া দুগদা রাহেড় এই সেটের কেৎআ, দুগদা রাহেড় রিনিচ্ রায়বারিচ্ সাঁও এই মেসায়েন্তে কিন চালাও এনা জানু মাঝি অড়াঃতে, অডে জাঁগা দাঃ বাড়া কেৎ কিন তেকো দক্তা কক এম বাড়া আং কিনা । জানু মাজি দ আজিচ্ জগ্ মাঝি হহ আদেতে মেতা দেয়ায় এ জগ্ মাঝি দু আতুরিন গুনি গুরিব খেরওয়াল বংশ আবন যতো ক বারে এরা হপন দু আকো দেলা আকোমে । জগ্ মাঝি যতো হড় অড়াঃ অড়াঃ এই হহ আং কওয়া, দেলা হো এঁগা হপন, জানু মাঝি অড়াঃতে চালাঃ তাবোনপে; টাওরীঃ রুকু গিরী তল হান্ডি বন ঞুয়া । উনকু হড় হঁ বাং ক কেটেচ্ আং তাবিচ্ আংআ । যতো গেক জাওরায়েনা, জানু মাঝি তেকিন দ সি পুরুইষ বানা হড়তে পুড সুতীম সাসাংরে আরাঃ কাতে জড় হান্ডি বানার কিন তল আংআ । অনা হান্ডি কিন অড়ং আং কওয়া, আর কিন মেতাং কওয়া মা বাবা ঞেলপে বুগিয়াসে বাংআ, উন যখাঃ উনকু মঁড়ে হড় ক মেন কেৎআ, বুগি গেয়া বাবা; অনা হান্ডি উনকু আন্টাও কুড়ৗও হড় গুনি, রেগেচ্ হড় গুরিব যতো গেক কুশিয়েনা তাং কেদা ক, বড়চ্ কেদা ক, আঁড়তি কেদা ক, ফুডুঃ ফুডুঃ চুকডুচ্ চুকডুচ্ যাঁহাগে আঁন্টাও কুড়ৗও লেন যতো হড় ক ঞু কেৎআ । উন যখাঃ লেখা রিন হড় ক মেন কেৎআ, চেলে হো জগ্ মাঝি নওয়া হান্ডি দ অকা হান্ডি কান তাবোনা, জগ্ মাঝি মেন কেৎ আয়, মা বাবা জানু

মাঝি বাড়ে কুলিয়ে তাবোনপে, জানু মাঝি ক কুলি কেদেয়া, এহো বাবা জানু মাঝি, খদে রেয়াঃ হঁ হান্ডিগে তালশা রেয়াঃ হঁ হান্ডিগে, ফুডুঃ ফুডুঃ চুকডুচ্ চুকডুচ্ যতো গেবোন শাটাও এনা, নওয়া দ বাবা অকা ঞুতুম হান্ডি তাবোন; উন যখাঃ জানু মাঝি এই মেন কেৎআ, নওয়া দ বাবা গিরী গাঁট হান্ডি তাবোন, আর হর চিয়ী, কাথা চিয়ী, পেড়া চিয়ী অডেনাঃ কাথা নডে কিন আগুয়া নডেনাঃ কাথা অডে কিন ইদিয়া, উনকিন দিন বার বোন কুলি কিনা, আর আবোন চেৎ চেৎ কবোন ঞামা অনা কবোন লীই আকিনা । জানু মাঝি এই মেন কেৎআ আঁজম তাবোনপে বাবা লেখারিন হড়, আর রায়বার কিন যতো ক বাড়ে । ইঞ মিৎটাং কাথাঞ রড় এৎ তাবোনা ভাগি লেকা আঁজম তাবোনপে তোবে বাবা । মায়ন মিরু গগোর শালো দ আড়ি শাসেৎ আড়ি হারকেৎ তেলিঞ হারা আকাদেয়া বাবা ! আকালরে শুকালরে রেঙ্গেচরে তেতাংরে মচাঃ রেয়াঃ হঁ মচাঃ রেয়াঃ কান্টা রেয়াঃ হঁ কান্টা রেয়াঃ উলী কাতে লিঞ আজ হারা আকাদেয়া বাবা । ইঞ মিৎটাং ভাগি লেকানিচ্ পেঁঠাড় মিহু তোওয়া জম গনং ইঞ হাতাও এয়া । আর মঁড়ে কাটুব তে দাকাঞ আজ লেদেয়া, মঁড়ে টাকা পন ইঞ জমা ; গানাডে দহ এসেৎ বারয়া পন পেয়া, নিয়ী ক ইঞ হাতাওয়া । জানু মাজি হপন কড়ায় মেন কেৎআ, বঁঙ্গারে বুরু রিঞ দুডুপ কিনা, বঙ্গা ইতৗৎ বুরু ইতৗৎ ইঞ জম হচকিনা, ইঞ মিৎটাং বারে ইতৗৎ আঁডিয়ী অরিচ্ ইঞ হাতাও এয়া, টিরং ঘুটু সকড়ারে কাশী বীদ রিঞ সিয়ুঃ আ । জানু মাজি এরায় মেন কেৎআ, গেল চঁদো গেলবার বঙ্গা কুখি রিঞ দহ লেদেয়া, ইঞ মিৎটাং খান্ডা ধার পীড়লীক লুগড়ি গেলবার মোকাঞ হাতাওয়া, ডাডি পুখরিতে দাঃ লু দিমীর দিমীর লিশোয় লশোয় ইঞ চালাঃ আঁঞ হিজুঃ আঁঞ, দিশম হড় ক ঞেলিঞা । জানু মাজি এঁগাৎ বুড়ি এই মেন কেৎআ; হপনিং কিমিনিং যাঁহারে কামি কিন সেন কঃ

যখাঃ গড়মিঞ কুড়ি দ ইঞ্রিঞ হেম বাড়া চেরেচ্ বাড়া লেদেয়া, ইঞ মিৎটাং বঙ্গা জিয়ীৎ লুগড়ি গেল মোকাঞ হাতাওয়া। উজীড় বাড়গে রে আড়াঃ কুঞ শিং বাড়ায় গোছা বাড়ায়া বুঢ়ি এরা হড়। আর অনা যখাঃ জানু মাঝি এরারে এঁগাৎ আপাৎ তেকিন খবর এম কাতে ক ইদি আকাৎ কিন তাঁহে কানা, জানু মাঝি এরা এঁগাৎ বুঢ়ি এই মেন কেৎআ, বঙ্গাঃ রে বুরুঃরে যতো যখাঃগে হপন এরা জায় কোরাড় কদোলে ইদিয়েৎ কওয়া, বঙ্গা ইতীৎ বুরু ইতীৎ লে জম হচয়েৎ কওয়ালে, বঁঙ্গা সারেচ্ বুরু শারেচ্ দাকা উতুলে জম হচ ক যখাঃ দ ইঞগে গড়মিঞ কুড়ি দুঞ হেমে লেদেয়া, আজো লেদেয়া, চেরেচ্ লেদেয়া, বালে যখাঃ থাপাঃ থুপু যখাঃ দ, অনা কুঞ হারকেৎ লেনা আর বঁঙ্গা বুরুঃ চাবা কাতে হঁ মিৎ আঠোয়ার বার, আঠোয়ার মিৎ বঁঙ্গা হঁ কিন তাঁহেনা। উন যখাঃ হঁ ইঞ গিঞ হেম বাড়া আয়া, ইঞ গিঞ চেরেচ্ বাড়া লেদেয়া, অনা কুঞ হারকেৎ লেনা, ইঞ মিৎটাং তারোয়াকে লেকানাঃ পৌড়লৌক লুগড়ি, হান্ডে জিয়ীৎ গেল মোকাঞ হাতাওয়া আর জানু মাঝি এই মেন কেৎআ, শাগুন কামি রেদ বুরু মঁড়ে আর আগিল হাপড়াম হড়ক বঁঙ্গা আকান বুরু আকান তাবোন ক, উনকুওয়াঃ শাখা তেকিন আপাসুলঃ মা, উনকুওয়াঃ দাড়ে তেকিন জপোতন মা, উনকুওয়াঃ ভোরতে কিন হারা জং বুরুজং মা, উনকু লাগিৎ মিৎটাং বঁঙ্গা ধার বদা মেরম চাডিঞ হাতাও এয়া। আর গেলবার পৌই চাওলেঞ হাতাওয়া। উনকু বুরু মঁড়ে আগিল হাপড়াম হড় ক বাবা ঈশ্বর ঠেন নেঁহর কাতে উনকিন লাগিৎ সাগুন কাথা, সাগুন কামি বোর ক আকিনা। আর আবোন মঁড়ে হড় কবোন কুশিলেন খান বাবা ঈশ্বর হঁ এই কুশি আ। উন যখাঃ আর হঁ জানু মাঝি এই মেন কেৎআ, নওয়া আতু রেনিচ দ মোতোকো রিনিচ্ গে মাজি কৌনীঞ বঁঙ্গা রেনিচ্ হঁ বুরু রেনিচ্ হঁ বঁঙ্গা বুরু লাগিৎ মঁড়ে টিকী

সিঁদুর মঁড়ে ঠপ সুনুম; বাবা ঈশ্বর মারাং বুরু জাহের এরা মঁড়ে ক; উনকু বন টিউীঃ পৌইলী আকওয়া, তায়োমতে হপন এরা জাঁওয়ায় গমকে এই টিউীঃ আয়া মলংরে। উনকুওয়াঃ শাখাতে উনকুওয়াঃ দাড়েতে, সাগুন কাড়া কিন রপড়মা, সাগুন কামি কিন কামিমা। যুগ যুগ তিরি যুগ নওয়া মঞ্চপুরীরে দাঁড়া বাড়ায় ধাবিচ্ জিউয়ীৎ ভুর শুকরেকিন তাঁহেন মা। অনা লাগিৎ অনা কুঞ হাতাওয়া। আর গুনি রেনিচ্ হঁ মাঝি, গুরিব রেনিচ্ হঁ মাঝি, পাড়া পুড়শি হঁ মাঝি মেন্তে ক মানাও আকাদিঞা। মাঝি মানাও মৌডলী টাকা মিৎটাং ইঞ হাতাওয়া। আর পেড়া ক, বীরয়ীৎ ক আতু গাঁওলা ক, গেল বার পাতড়া দাকাঞ এমা কওয়া, গেল বার ফুডুঃ উতুঞ এমা কওয়া, গেলবার পুঙ্গি দক্তাঞ এমা কওয়া, আর জানু মাজি ইচ্ জগ্ মাজি এই মেন কেৎআ, বাহু ঞেল কদ, ইঞগে হর ইঞ উদুঃ আৎ কওয়া, ইঞগে অড়াঃ ইঞ উদুঃ আৎ কওয়া, ইঞ গে দুওয়ীর ইঞ উদুঃ আৎ কওয়া। আর ঞেল বুরু ঞেল কারাম পারাব করে দ নওয়া আতুরিন কুড়ি গিদরী লেটকা কদ ইঞ গেঞ শুতুঃ ইদি আয়ুর ইদি কওয়া, আর ইঞ আয়ুর আগু শুতুঃ আগু কাকওয়া। আর টাকা চালরে টাওরীঃ রকু গিরী তলরে, সুনুম সাসাংরে বাপ্লারে, নওয়া করে ইঞগে গুনি গুরিব যতো কঞ দু আকো দেলা আকোওয়া। ইঞ বাবা আপুঞ ক বয়হা ক আনা কাউডিঞ হাতাওয়া। আর জুরি কুড়ি বারয়া কিন মেন কেৎআ, এ রায়বার কিন বুড়া বাবা, আর কুমাং বাবা, আলে দ গুলাছি বাহা আর কারাম ডীর তেলে দ ঞেল বুরু ঞেল কারাম মিৎতেগেলে তাঁহেনা; মিৎতেগে লাডু মিঠাইলে কিরিঞা, মিৎ সাঁও রেলে জোমা, মিৎ তেগেলে সেনঃআ মিৎতেগেল হিজুঃআ, মিৎ সঙ্গেলে তাঁহেনা। আলে দ অনকা জুমীও কাতেলে হারা আকানা। অনকা কাতে মেনাঃ লেয়া। আলিঞ বুড়া বাবা আর কুমীং বাবা সং

ছাড়াও লাডু মিঠাই কিরিঞ মিৎ বার পয়সা লিঞ হাতাওয়া । আর মামোৎ তেৎ নাগার আতু রেনিচ্ এই মেন কেৎআ, ইঞ মিৎটাং ভাগি লেকানিচ্ বাথুড়ি উরিচ্ ইঞ হাতাও এয়া । জাঁগে চেতান খণাঃ ইঞ চেটাঃ এয়া, সুনুম ইঞ অজ আয়া, আসুলিচ্ কানায় জোহার আঁয়ীঞ; লিভা ঘাটি লেঁজেৎ বাঁদ খেরাং ঢড়া রিঞ সিয়ুঃ আ, নাহেল কারহায় অরমা । বাথুড়ি উরিচ্ সেটের ক পেড়া ক বাঁরয়াঁৎ কদ বার টুকুচ্ হান্ডি মঁড়ে পাঁই খাঁজাঁড়ি মিৎ ঠেকা শাকাম, মিৎ ঠেকা উতু ফুডুঃ আর পাতড়া, বিশা চাওলে মিৎটাং পুনিয়া জাঁগাতে তাড়ামিচ্ উতু, নওয়া কুঞ এমা কওয়া । আর ভাগিঞ কুড়ি আর ভাগনিঞ জাঁওয়ায়া দ বানা হড় মি মিৎটাং নাওয়া লুগড়ি এমা কিনা ; আর মিৎটাং ধেনু মিহু তোওয়া জম জাঁওয়ায় ইঞ এমায়া, আর বঁঙ্গাঃরে বুরুঃ রিঞ দুডুপ কিনা, বঁঙ্গা ইতাঁৎ বুরু ইতাঁৎ ইঞ জম হচ কিনা । আর গুঁগুৎ কুড়িরে মারাং আপাৎ তেৎ এই মেন কেৎআ ইঞ মিৎটাং ভাগি লেকানিচ্ বাথুড়ি উরিচ্ ইঞ হাতাও এয়া, জাঁগে চেতান খনাঃ ইঞ চেটাঃ এয়া, সুনুম ইঞ আজ আয়া, আসুলিচ্ কানায়, জোহারায়া ইঞ দিড়াং ঘুটু মারাং বাঁইহাঁড় রিঞ শিয়ুঃ আ, নাহেল আঁরাড় অরমা । বাথুড়ি উরিচ্ সেটের ক পেড়া ক, বাঁরয়াঁৎ কদ মিৎ ভারিয়াঁ হান্ডি, মঁড়ে পাঁই খাঁজাঁড়ি, বিশা চাওলে, মিৎটাং পুনয়া জাঁগাতে তাড়ামিচ্ উতু নওয়াকুঞ এমা কওয়া । আর গুগুঞ কুড়ি গুগুঞ জাঁওয়ায় দ বানা হড় মি মিৎটাং নাওয়া লুগড়িঞ এমা কিনা, আর মিৎটাং ধেনু মিহু তোওয়া জম জাঁওয়ায় ইঞ এমায়া, আর বঁঙ্গাঃরে বুরুঃ রিঞ দুডুপ কিনা । বঁঙ্গা ইতাঁৎ বুরু ইতাঁৎ ইঞ জম হচ কিনা । আর কুড়িরে হুডিঞ আপাৎ তেৎ এই মেন কেৎআ, ইঞ মিৎটাং ভাগি লেকান বাথুড়ি উরিচ্ ইঞ হাতাও এয়া, জাঁগে চেতান খনাঃ ইঞ চেটাঃ এয়া, সুনুম ইঞ অজঃ আয়া, আসুলিচ্ কানায়, জোহার আঁয়াঁঞ, পুড়য়াঁ মুডু ঝার্না বাঁইহাঁড়

রিঞ শিয়ুঃ আ নাহেল কারহায় অরমা । বাথুড়ি উরিচ্ সেটের ক পেড়া ক বাঁরয়াঁৎ কদ মিৎ ভাঁরয়াঁ হান্ডি মঁড়ে পাঁই খাঁজাঁড়ি বিশা চাওলে, মিৎটাং পুনয়া জাঁগাতে তাড়ামিচ্ নওয়া কুঞ এমা কওয়া, আর ভাই ঝি কুডু ভাই ঝি জাঁওয়ায় দ বানা হড় মিমিৎটাং নাওয়া লুগড়িঞ এমাকিনা, আর মিৎটাং ধেনু মিহু তোওয়া জম জাঁওয়ায় ইঞ এমায়া । আর বঁঙ্গাঃরে বুরুঃরেঞ দুডুপ কিনা বঁঙ্গা ইতাঁৎ বুরু ইতাঁৎ ইঞ জম হচ কিনা । আর বাহু কুড়িরে আপাৎ তেৎ মিশেরা বয়হা হাতম তেৎ এই মেন কেৎআ, হমনিং কুড়ি দ হুডিঞ হুডিঞ বালে এই তাঁহে কান যখাঃ শিমরাঃ তে হিলিঞ দিন হিলোঃ হুডু ক এই হুডুং যখাঃ হুডু ক এই তিকি যখাঃ দ ইডু গিঞ হেম বাড়া লেদেয়া ইঞ গিঞ চেরেচ্ বাড়া এয়া । অনা কুঞ হারকেৎ লেনা ডান্ডা রেয়াঃ লুগড়ি এই ইজ্ শেয়া লেৎ তিঞা, ডান্ডা রেয়াঃ লুগড়ি এই দাঃ শেয়া লেৎ তিঞা, ইঞ মিৎটাং জোড়া ফুদনী গেল মোকা লুগড়ি বারয়া, টাকা ঘেটিঞ হাতাওয়া, অনা টাকা অনা লুগড়ি সেটের ক পেড়া ক বাঁরয়াঁৎ কদ গেল পাঁই চাওলে মিৎ টুকুজ হান্ডি মঁড়ে কঁড়া পটোম এঙ্গা শিম উতু, নওয়াকুঞ এমা কওয়া । আর হোমনিঞ কুড়ি হোমনিঞ জাঁওয়ায় দ বানা হড় মি-মিৎটাং নাওয়া লুগড়িঞ এমাকিনা । এন হিলোঃ দ ভাগি লেকা দাকা উতু লিঞ জম হচ কিনা । আর আতু হড় মিৎ টুকুচ্ হান্ডি লিঞ এমাকওয়া । আর উন যখাঃ রায়বার কিন, দুগদা রাহেড় আতু গাঁওলা কিন কুলি কেৎ কওয়া, চেলে বাবা, অকয় কদ বোন তিগু কেটেচ্ এনা অকয় কদ বোন লেঁজেৎ এন হশোৎ এনা । উন যখাঃ দুগদা রাহেড় আতু গাঁওলা ক মেন কেৎআ মারাং আপাৎ আর হিডিঞ আপাৎ কিন লেঁগেৎ এন হশোৎ এন তাবোনা । নাগার আতু মাঝি কুড়িরে মামোৎ তেৎ এই তিগু কেটেচ্ এন তাবোনা । আর আপাৎ মিশেরা বয়হা হাতম তেৎ চিরুরে বোন এম আকাদে উনি এই

তিগু কেটেচ্ এন তাবোনা। নওয়া কাথা কদ বাবা আলোবিন গিতিচ্ হিড়িঞ কুচা হিড়িঞ তাবোনা, শীরোম ঘুটু আতু গাঁওলা আর শীরাম মাঝি তেকো লাঁই আক তাবোন বিন। আর অকা দিন সুনুম সাসাং অকা দিন বীরয়ীৎ ক বিন আগুক তাবোনা। তেহেঞ খন মঁড়ে মাহা, বাবা সুনুম সাসাং বোন অজঃ কিনা। অড়ে হঁ তেহেঞ খন গে নড়ে হঁ তেহেঞ খনগে। আর বীরয়ীৎ কদ দারায় গুরুবার আয়ুপ যখাঃ লিঞ সেটের কওয়া।

১। জায় দ - জাঁওয়ায় গমকে, ২। কড়াম দ - হপন এরা হপন।

---

(৭৮)

নওয়া দ শীরাম মাঝি অড়াঃরে সুনুম সাসাং ক অজঃ একানা উন যখাঃ রেয়াঃ সেরেঞ বাপ্লা রীড়।

তাঁহা রেতা, নানা ত্রানা, তাঁহা রেতা নানা হো;
তাঁহরেতা না না না যে!
তেহেঞ বাবা সুনুম সাসাং, সাগুন সাসাং সাগুন সুনুম হো;
আতু গাঁওলা মঁড়ে হড় এরা হপন দুড়ুব কাতে বিচাঁর কাতে হো;
সাগুন সাসাং বাছাও কাতে হো;
বাবা ঈশ্বর মিলন সুনুম হো;
মারাং বুরু মিলন গিরী দ।
বহঃ মলং কপাল কড়াম;
জানাম বাবা জানাম নায়ো গো।
মাসে বাবা নোজঃ আয় বিন,
মাসে বাবা লাসাও আয়বিন;

তায়োমতে তিতিরি ক, লুমতি ক নোজঃ আয় হো।
যুগ যুগ তিরি যুগ,
যুগ যুগ নিয়ী যুগ।
নওয়া অতরে বাঞ্চাও ধাবিচ্
জিউয়ীৎ ভুরগে তাঁহেনা হো।

---

(৭৯)

নওয়া দ শীরাম মাঝি হপন কড়ায় রাঃ লা আ; দং রীড় সেরেঞ।

য়োহায় এঁগাঞ আর আপুঞ দ,
য়োহায় সুনুম আর সাসাং কিন অজঃ আদিঞ খান দ;
য়োহায় ইনখান গিঞ বাড়ায়কেৎ বুঝাঁও কেৎ দ।
য়োহায় সংসার জালাগে দ,
য়োহায় ইঞ গেদ কিন কিরিঞাঁঞ হাটিঞাঁঞ কান দ।
য়োহায় চেকাতেলিন আপা সুলোঃ
য়োহায় চেকাতেলিঞ হারা জং বুরু জং দ।
য়োহায় অনাক উইহাঁর কাতে,
য়োহায় মনে জিউয়ীরে দ;
য়োহায় আড়িগে দ রদনঃ কানতিঞ দ।
য়োহায় বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঁঙ্গা
য়োহায় বাবা ঈশর মারাং বুরু হো,
য়োহায় আম বাড়ে শাসেৎ আর দুকরে দ;
য়োহায় আম বাড়ে বেঁগেৎ আলিন তোরাও লিঞমে।

(৮০)

নওয়া দ জানু মাঝি অড়াঃরে সুনুম সাসাং ক অজঃ একানা, উন যখাঃ রেয়াঃ সেরেন বাপ্লা রীড় ।

তাঁহারেতা, নান ত্রানা, তাঁহারেতা নানা হো ।
তাঁহারেতা না - না যে হো ।
তেহেঞ বাবা সুনুম সাসাং সাগুন সাসাং সাগুন সুনুম হো,
আতু গাঁওলা মঁড়ে হড়, এরা হপন দুডুব কাতে বিচীর কাতে হো,
সাগুন সাসাং বাছাও কাতে হো,
বাবা ঈশ্বর মিলন সুনুম হো
মারাং বুরু মিলন গিরী হো ।
বহঃ মলং কপাল কড়াম,
জানাম বাবা জানাম নায়ো গো ।
মাসে বাবা নাজ আয় বিন,
মাসে বাবা লাসাও আয় বিন ।
তায়োমতে তিতিরি ক, লুমতি ক নজ আয় হো ।
যুগ যুগ তিরি যুগ,
যুগ যুগ নিয়ী জন্ম যুগ,
নওয়া অতরে বাঞ্চাও ধাবিচ,
জিউয়ীৎ ভুরগে তাঁহেনা হো ।

১। অৎলেকা লেবেৎ অকয় এ সাহাওয়া, - আয়ো, ২। সেরমা লেকা অকয় এই চোটা - বাবা, ৩। হয় খন অকা মাড়াং চালাঃআ, - মনে, ৪। ঘাস খন অকা ঢেরা - শুক ভাবনা দুক ভাবনা নওয়াগে ঢেরা ।

(৮১)

নওয়া দ জানু মাঝি হপন এরা কুড়ি, সুনুম সাসাং ক অজঃ এ কান হিলোঃ এই রাঃ লাঃআ, বাপ্লা দং রীড় সেরেঞ ।

য়োহায় পুড সুতীম সাসাংরে আরাঃ কাতে,
য়োহায় গিরী ক তল কেৎ দ; (২)
য়োহায় নেগাঞ আর আপুঞ দ,
য়োহায় সুনুম আর সাসাং কিন অজঃ আদিঞ খান দ,
য়োহায় সিঙ্গে সিঞ সিঙ্গে ঞিদী হালে;
য়োহায় আড়ি গেদ কিন রদনঃ কান তিঞ দ ।
য়োহায় চেতে লাগিৎ কিন রদনঃ কান তিঞ দ,
য়োহায় চেতে লাগিৎ কিন হোমর হালাং এৎতিঞ দ ।
য়োহায় সেরমা পুরী খনিঞ হিজুঃ যখাঃ,
য়োহায় বাবা ঈশ্বর মারাং বুরু,
য়োহায় উনকিন গেকিন অল আকাৎ গিরী আকাৎ মিলন আকাৎ ।
য়োহায় জানাম হিলঃ রে;
য়োহায় অনা মিলন গদ,
য়োহায় তেহেঞ গেদ,
য়োহায় নেগাঞ আর আপুঞ দ,
য়োহায় চেতে লাগিৎ কিন রদনঃ কান তিঞ দ ।
য়োহায় চেতে লাগিৎ কিন হোমর হালাং এৎতিঞ দ ।।
য়োহায় নওয়া ভাবনা দ,
য়োহায় খালিয়াঃ গেদ ।।

(৮২)

নওয়া দ শীরাম মাঝি, সেরেঞতে জগ্ মাঝি
এই হহ আদেয়া, বাপ্লা রীড় ।

দেলা দেলা জগ্ মাঝি আতুরিন গুনি গুরিব এরা হপন,
মঁড়ে হড় দু আক দেলা আক মে;
দুওয়ার লুক্ষী গোগর শাল, পানির পিয় মায়ন মিরু বানিজ দ,
দেহে রেবন সাজাও হৎ ক ।
মিৎ বুরু পারোমরে বার বুরু তালারে সাঁগিঞ দিশম সাঁগিঞ আতুরে ।
দুওয়াঁর লুক্ষী গোগর শাল পানির পিয় মায়ন মিরু দুঞ চিয়াঁ আকাদে ।

---

(৮৩)

নওয়া দ জগ্ মাঝি সেরেঞতে বীরয়াঁৎ ক,
এই হহ আৎ কওয়া, বাপ্লা রীড় ।

দেলা দেলা - বীরয়াঁৎ ক, গুনি গুরিব অড়াঃ রিন,
মিমিৎটাং হড় দহ অড়াঃ ক তাবোনপে,
দুওয়াঁর লুক্ষী গোগর শাল ।
পানির পিয় মায়ন মিরু,
বানিজ দ দেলা বোন হো ।
শীরাম হাঁসদাঃ হপন লাগিৎ,
শীরাম হাঁসদাঃ উনিরিন হপন লাগিৎ ।
দেলা দেলা বীরয়াঁৎ ক,
হাতি লাতাররে পুড পুখরি;
সীতা নালা দাঃ রেদ দেহো উম তাবোন পে ।

সীতা লুক্ষী দাড়ে নায়ো,
সীতা লুক্ষী দুলীড় নায়ো;
দেহো দাড়ে হাতাওপে ।

নেহো বীরয়াঁৎ ক শারি গুঞ্জা কুঁয়ড়ি সুনুম দ,
নেহো বীরয়াঁৎ ক, নোজগ্ তাবোন পেহো;
নেহো বীরয়াঁৎ ক, শার নাকিচ্ কচে হরাশি;
নেহো বীরয়াঁৎ ক, হরাশিঃ পেহো ।
নেহো বীরয়াঁৎ ক শাপড়াঃ তাবোন পেহো;
নেহো বীরয়াঁৎ ক দুওয়াঁর লুক্ষী গোগর শালো হো,
পানীর পিয় মায়ন মিরু আগিল হাপড়াম ক হো;
বঁঙ্গা আকান বুরু আকান হো, উনকু লাগিৎ বায়দা মেরম;
চাড়ি দহো, দেহো বীরয়াঁৎ ক তিয়াঃ এপে হো ।

১। নওয়া দ উল দারে বাপ্লা কাতে শীরাম মাঝি তিকিন সি পুরুষতে রাম জিৎ কিন কুলি কেদেয়া ।

২। অকাতে বাবাম চালাঃ কানা, আদয় লাঁই কেৎআ, গড কাতে, দুওয়াঁর লুক্ষী গোগর শাল পানির পিয় মায়ন মিরু বেদ উপীল বুরু পরায়নী আগুঞ চালাঃ কানা য়ো । আদ রাহি ডাডি রেই দেচ্ গৎ এনা ।

(৮৪)

নওয়া দ বীরয়ীৎ ক আতু আতু ক সেরেঞ ইদি
কেৎআ ক, আঁড়গো রাকাব সেরেঞ রীড় ।

তিমিন সাগিঞ রেহো বাবা রায়বার কিন হো,
দুওয়ীর লুক্ষী গোগর শাল পানির পিয় মায়ন মিরু অড়াঃ দহো,
তিন যখাঃ তিশ রেবোন সেটেরা হো;
তাড়াম তাড়াম তেহো বাবা রায়বার কিন হো;
জাঁগা ঠিটড়াঃ তিগুয়েনা হো; জাঁগা তালখা খিয়ীও এনা হো;
তিন যখাঃ তিশরে বোন সেটেরা হো ।

---

(৮৫)

নওয়া দ রায়বার কিন বীরয়ীৎ ক দং রীড়
সেরেঞ তেকিন হহ আৎ কওয়া ।

তাড়াম তাবোন পেহো বীরয়ীৎ ক হো;
মিৎ বুরু পারোমরে বার বুরু তালারে দ;
তুমদাঃ টামাক সাড়ে কান দ হো ।
দেলা হিজুঃপে দেলা তাড়ামপে হো,
নাঞ্জম পেসে বাবা নাতেন পেসে হো,
সাড়ে কান দ বাবা ঞালাৎ গেদ হো !!
দেলা হিজুঃপে দেলা - তাড়ামপে,
নাঞ্জম পেসে বাবা নাতেন পেসে হো ।
শাড়ে কান দ বাবা ঞালাৎ গেদ হো ।

---

(৮৬)

নওয়া দ বীরয়ীৎ ক দুওয়ীর লুক্ষী গোগর শাল পানির পিয়
মায়ন মিরু অড়াঃ আতু কুলহি মুচীৎ ক সেটের কেৎআ,
উন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

উন যখাঃ রায়বার হড় কিন মেন কেৎআ, নতে বাবা বীরয়ীৎ ক দুডুপ তাবোনপে আকিন দ অনা আতু রেনিচ্ জগ্ মাঝি লীলাই আতু তেকিন বলয়েনা, জগ্ মাঝি হড় দক্তা ক রহড় শাকাম ক সেঁগেল ক আগু কাতে এই হেচ্ এনা । বীরয়ীৎ ক এই জোহার বাড়া আৎ কওয়া, আর অনা ক এই এমাৎ কওয়া । আর এই মেতাৎ কওয়া, মা বাবা পেড়া ক, দক্তা ক পুঁগি তাবোনপে । ইঞ দ বাবা আতু গাঁওলা মঁড়ে হড় ইঞ হহ আগুলেক গিঞ । আপে হঁ বাবা চেতান কুলহি লাতার কুলহি বাং লীই আপে খান চেকাতেপে বাড়ায় কেৎআ, আতু পারানিক আতু গডেৎ আতু লেখারিন হড় অড়াঃ বাং লীই আপেখান চেকাতেপে বাড়ায় উরুম কেৎআ । ঞিদী ঞুতীৎ দাঃ সেন জং দাঃ কয় জং বাংপে আন্ধা আ, বাংপে আদঃ আ । অনকা মেন কাতে জগ্ মাঝি আতু সেৎ এই বলয়েনা, আতু মঁড়ে হড় গাঁওলায় হহ আগু কেৎ কোতে এই বীরয়ীৎ ক পেড়া ক যতো ক জোহার আৎ কওয়া । আদ ক আয়ুব কেৎ কওয়া কুলহি কুলহিতে পারানিকাঃ অড়াঃ ক সেটের কেৎআ ।

---

(৮৭)

নওয়া দ বীরয়ীৎ ক, পারানিক সেরেঞতে এই কুলিয়েৎ কওয়া, উন যখাঃ রেয়াঃ তিঙ্গু দারাম এপেসেৎ সেরেঞ বাপ্লা রীড় ।

তাঁহা - রেতা - নানাত্রানা, তাঁহা - রেতা - নানা-হো
তাঁহা - রেতা - না-না-না যে;
তাঁহা - রেতা - নানা ত্রানা, তাঁহরেতা নানা হো,
তাঁহা - রেতা - নানা - না যে ।
এহো বাবা বীরয়ীৎ ক হো,
এহো বাবা পেড়া ক হো;
এহো বাবা রায়বার কিন হো,
চেকা তেপে তায়োম এন হো;
চেকাতেপে দারামেনা হো;
চেকা তেপে ঞিদীয়েনা হো,
চেকাতেপে ঞুতীৎ এনা হো;
নওয়া কাথা দ দেহো বাবা,
নওয়া কাথা দ দেহো লীই তাবোনপে হো ।

(৮৮)

নওয়া দ বীরয়ীৎ ক উন যখাঃ দৎ রীড় ক সেরেঞ লাঃ আ ।

সাঙ্গিঞ দিশম বাবা সাঙ্গিঞ আতু হো
বাবা ঈশ্বর রেয়াঃ হুকুম গেদ হো ;
মারাং বুরু মিলন গিরী হো ।

অনা কামি ক অনা তামিল ক;
তালা কুলহিরে, তালা শিশিররে,
আলে বাবাপে তিঙ্গু কেৎলে হো;
আলে বাবাপে দোহার আকাৎলে হো ।
বাবা ঈশ্বর মারাং বুরু হপন এরা নায়ো,
হটঃ কান্টা আলাং রেদ;
দুড়ুপ কাতে য়ো দিশী আলেমে ।

(৮৯)

নওয়া দ বীরয়ীৎ ক, সেরেঞতে অনা কাথা ক লীই কেৎআ ।

এহো বাবা আতু গাঁওলা,
এহো বাবা পাড়া পুড়শী হো;
এহো বাবা পারানিক হো ।
শীরাম হাঁসদাঃ গেল শায়;
শীরাম হাঁসদাঃ গেলবার শায় হো,
টাকা শামানোম এম কাতে হো;
টাকা শামানোম খার্বাও কাতে হো ।
হাতি লাতাররে পুড পুখরি,
সীতা নালা দাঃ এই বেনাও কেৎ দ ।
অনা দাঃরে উম তেগে হো,
অনা দাঃরে তাম তেগে বাবা ।
সীতা লুক্ষী দাড়ে নায়ো,
সীতা লুক্ষী দুলীড় নায়ো হো ;
দাড়ে হাতাও তেগে বাবা;

দাড়ে কয় - তেগে হো;
অনা তেগেলে তায়োম এন হো,
অনা তেগেলে দারা মেনা হো,
অনা তেগেলে ঞিদীয়েনা হো ;
অনা তেগেলে ঞুতীৎ এনা হো।

---

(৯০)

নওয়া দ দুওয়ীর লুক্ষী গোগার শালো পানির পিয় মায়ন মিরু আতু কুলহি তালারেক সেরেঞ লাঃ আ বীরয়ীৎ ক, দং রীড়।

সাঙ্গিঞ দিশম বাবা সাঙ্গিঞ আতু হো,
বাবা ঈশ্বর রেয়াঃ হুকুম গেদ হো,
মারাং বুরু মিলন গিরী হো।
অনা কামি ক অনা তামিল ক,
নওয়া নাতুরে নওয়া কুলহিরে;
আলে বাবালে, ডাহরাও আকান হো,
অকা নড়াঃরে, অকা বাখোলরে,
আলে বাবাপে, ডেরা আলে কান হো;
আলে বাবাপে ডাঁড়ি আলে কান হো।

---

(৯১)

নওয়া দ বীরয়ীৎ ক লেখা রেনিচ্ হড় অড়াঃ ক সেটের কেৎআ, উন যখাঃ সেদায় রেয়াঃ ফেড়াৎ কাথায় কুলি লাঃ কওয়া সেরেঞতে, বাপ্লা রীড়, তিঙ্গু দারাম এসেদ কাতে।

এহো বাবা বীরয়ীৎ ক হো,
এহো বাবা পেড়া ক হো ;
এহো বাবা রায়বার কিন হো,
অকারে বোন দাঁড়ান কান হো,
অকারে বোন তিঙ্গু আকান হো;
নওয়া মঞ্চপুরী দ, অকয় গেদ এই বেনাও হচ কেৎ হো।
মঞ্চপুরী অত বেনাও, অকয় গেদ এই হুকুম কেৎ হো।
অকয় গেদ এই রাকাপ আকাৎ হো,
অকয় কিন চেতান রেদ, আবো বাবা মেনাঃ বোন হো।
অকা কিন চেতান রেদ, আবো বাবা বোন দাঁড়া বাড়ায় কান হো।
অকয় গেদ জিউয়ী শালরে মানওয়া জিউয়ী বেনাও কেৎ হো,
মানওয়া জিউয়ী এই মিলন গিরী কেৎ হো।
অকয় গেদ ধার্ত্তি পুরীরে, মানওয়া জিউয়ী এই আয়ুর কেৎ হো,
মানওয়া জিউয়ী এই মিলন গিরী কেৎ হো।
নওয়া কাথা রেয়াঃ ফেড়াৎ গেদ, দেহো বাবা লীই তাবোনপে হো।

---

(৯২)

নওয়া দ বীরয়ীৎ ক অনা ফেড়াৎ কাথা ক লীই কেৎআ সেরেঞতে, বাপ্লা রীড় ।

এহো বাবা পাড়া পুড়শি হো,
এহো বাবা আতু গাঁওলা হো,
এহো বাবা লেখা রেনিজ হড় হো;
অ-গোমা দরয়া তালারে,
বাবা ঈশ্বর হুকুমতে হো ।
মারাং বুরু হর রাজ, পুন কঁড়তে পুনিয়া জাঁগা হো ।
পুরব, পশ্চিম, উত্তর, দক্খিন হো,
সোনা শিকড়ী তেয় শিকড়ী আকাদে হো ।

উনি চেতানরে কারি নাগিন লাগ্ বিঞ এই পিটি কেদে হো ।
উনি চেতানরে শামানোম সোনা থারি এই বাঁইসীও কেৎ হো ।
অনা চেতানরে, ইচাঃ রাজ, কাটকোম রাজ লেডেৎ রাজ হো ।

(১) ধার্ত্তি পুরী মঞ্চপুরী দ মারাং বুরু হুকুমতে হো,
লেডেৎ রাজ এই রাকাব আকাৎ হো ।
(২) সের্ম্মাপুরী জিউয়ী শালরে,
বাবা ঈশ্বর মানওয়া জিউয়ী বেনাও কেৎ মিলন কেৎ হো ।
(৩) নওয়া মঞ্চপুরী রেদ হো,
মারাং বুরু, মানওয়া জিউয়ী জানামঃ হিলোঃ রেগে হো,
(৪) শিকড়ী আকাৎ, জোড়াও আকাৎ হো ।

মিলন আকাৎ গিরী আকাৎ হো,
অনা কামি ক, অনা তামিল ক,
অনা ডাহারতে অনা হরতে হো ;
আলে বাবালে, হেচ্ আকান হো ;
আলে বাবালে সেটেরাকান হো ।।

---

(৯৩)

নওয়া দ বীরয়ীৎ ক ডেরা অড়াঃ সেরেঞ তেক কুলি জং কানা, বাপ্লা রীড় ।

এহো বাবা জগ্ মাজি হো,
এহো বাবা আতু গাঁওলা হো ।
এহো বাবা পাড়া পুড়শি হো
চেতান কুলহি লাতার কুলহি হো,
গটা গেপে আশেন কেৎলে হো,
গটা গেপে আয়ুর আচুর কেৎলে হো ।
গটা গেলে ঞেল কেৎ হো;
গটা গেলে চিয়ী আচুর কেৎ হো
গটা কুলহি গটা ভদর ভং হো ।
অকা বাখোল অকা অড়াঃরে হো,
আলে বাবাপে ডেরা আলে কান হো;
আলে বাবাপে ডাঁড়ি আলে কান হো,
জানাম আয়ো বঁঙ্গা জিয়ীৎ
হান্ডে জিয়ীৎ খান্ডা ধার শাড়ি লুগড়ি কদ হো ।

কিয়ী সিঁদুর বালা নাকিচ্ বায়দা মেরম চাডি চাওলে হো,
অকা বাখোল অকা অড়াঃরে হো,
নওয়া কদ বোন দহয়া হো,
অকা বাখোল অড়াঃরে হো,
নওয়া কদ বোন জায়গা কাঃ হো
অকা বাখোল অকা অড়াঃরে হো
বীর কিতী গালাং পাঁটয়ী হো;
আটেং আকাৎ কুড়ীও আকাৎ হো ।
অকা বাখোল অকা নড়াঃরে হো;
শারি গুছি বিনি গুছি হো
আটেং আকাৎ বিঠার আকাৎ হো ।
নওয়া কাথা দ দহো বাবা ।
নওয়া কাথা দ দহো লাঁই তাবোনপে হো ।

---

(৯৪)

নওয়া দ জগ্ মাজি, আতু গাঁওলা, সেরেঞতে বীরয়ীৎ ক ডেরা অড়াঃ ক লাঁই আৎ কওয়া ।

এহো বাবা বীরয়ীৎ ক হো,
এহো বাবা পেড়া ক হো,
এহো বাবা লোবা বীরয়ীৎ ক হো ।
জানু মাঝি হাসা হপন হো,
জানু মাঝি আগুল হপন হো,
বীর দিশম বিরাট বুরু খন হো ।

বীরাট শারজম বীর কাট হো;
সিঞ বীর খন মান বীর খন হো,
ডায় ডুটি শাগাঃ শাউড়ি হো
গেল শায়মা হড় ক ইদি কাতে হো ।
গেলবার শায়মা কাড়া ডাংরি ইদি কাতে হো;
আনিজ বানিজ আগু কাতে হো
নওয়া আতু নওয়া ডিহিরে হো
আতু হাতি এই গাঢ়াও কেদে হো;
আতু হাতি এই বেনাও কেদে হো ।
উনি হাতি অনা বাখোলরে হো
আপে বাবা ডেরাঃ তাবোনপে হো;
আপে বাবা ডাঁড়ি তাবোনপে হো
অনা অড়াঃ অনা বাখোলরে হো
জানাম নায়ো বঁঙ্গা জিয়ীৎ হান্ডে জিয়ীৎ খান্ডা ধার
শাড়ি লুগড়ি কদ হো,
দহয় তাবোনপে জায়গায় তাবোনপে হো ।
অনা অড়াঃ অনা বাখোলরে হো
কিয়ী সিঁদুর বালা নাকিচ্ বায়দা মেরম চাডি চাওলে হো
দহয় তাবোনপে জায়গায় তাবোনপে হো ।
অনা অড়াঃ অনা বাখোলরে হো
বীর কিতী গালাং পাঁটয়ী হো,
আন্টাও আকাৎ কুড়ীও আকাৎ হো ।
অনা অড়াঃ অনা বাখোলরে হো,
শীরি গুছি বিনি গুছি হো আটেং আকাৎ বিছীও আকাৎ হো ।
অনা অড়াঃ অনা বাখোলরে হো

বাবা ঈশ্বরাঃ মানওয়া জিউয়ী হো ।
আপে বাবা দুডুপ তাবোনপে হো
আপে বাবা তিঙ্গুন তাবোনপে হো
দুডুপ কাতে বিঠীর কাতে হো,
দেশ জোহার দেসোওয়ী জোহার হো,
পেড়া জোহার পাঁহড়ী জোহার হো;
জোহার জোহার যতো জোহার হো ।

---

(৯৫)

নওয়াদ ডেরা অড়াঃরে বাঁরয়াঁৎ ক গীতিচ্ দুডুপ আ এ্ঞাম কাতে, রেঙ্গেচ্ তেতাং তেকো কয় জং কানা, এপেসেৎ সেরেঞ্ঞ বাপ্লা রীড় ।

এহো বাবা জগ্ মাঝি হো
এহো বাবা আতু গাঁওলা হো;
এহো বাবা পেড়া ক হো ।
নওয়া নড়াঃ নওয়া বাখোলরে হো,
বীর কিতী গালাং পাঁটয়ী হো;
আন্টাও আকাৎ কুড়ীও আকাৎ হো ।
নওয়া অড়াঃ নওয়া বাখোলরে হো,
শীরি গুছি বিনি গুছি হো, আটেৎ আকাৎ বিঠীর আকাৎ হো ।
যতো গেবোন সাটাও এন হো;
যতো গেবোন আন্টাও এনা হো ।
সাঁঙ্গিঞ্ঞ দিশম, সাঁঙ্গিঞ্ঞ আতু খন,
আলা ঝালা আলা এ্ঞুলা হো,

আলে বাবালে সেটেরাকান হো ।।
বাবা ঈশ্বরাঃ মানওয়া জিউয়ী চেকাতে বোন রাড়েজা হো,
চেকাতে বোন রেয়াড়া হো ।
সীতা নালা টাটি ঝারি পুড পুখরি দাঃ দ বাবা,
দেহো বাবা আগুই তাবোনপে হো ।
সীতা লুক্ষী দুলাঁড় নায়ো সীতা লুক্ষী দাড়ে নায়ো হো,
দেহো বাবা তেয়ার তাবোনপে হো;
বাবা ঈশ্বরাঃ মানওয়া জিউয়ী দ হো,
রাড়েজা বোন রেয়াড় বোন হো,
নওয়া কাথা দ দেহো বাবা নওয়া কাথা দ দেহো লাঁই তাবোনপে হো ।

---

(৯৬)

নওয়া দ বাবা ঈশ্বর ঠেন নেহর জং বাঁখেড় ।



লগ্ন লেখা - ৩৫

জোহার জোহার,
গড আমিঞ্ঞ বাবা ঈশ্বর ।।
বাবা ঈশ্বর মানওয়া জিউয়ী,
আড়ি লেকাতেম রাড়েজা ।।

১) রেঙ্গেচ্ তেতাং দ দাঃ দাকা উতুতে ।
২) রুওয়াঃ হাসু দ রান মুরগীনতে ।
৩) রাঁস্কী দ এনেচ্ সেরেঞ্ঞ রু-তে রাঁস্কী ।

(রাঁস্কী রাড়েচ্ ইদি হেচ্ কাতে আলা এ্ঞুলা শাসেৎ রেলে এ্ঞ-রাকানা বাবা ঈশ্বর)

---

(৯৭)

নওয়া দ ডেরা অড়াঃরে আতু গাঁওলা রেঙ্গেচ্ তেতাং বীরয়ীৎ ক রেনাঃ কোয় জং ক লীই কেৎ তাকোওয়া, এপেসেৎ সেরেঞ বাপ্লা রীড় ।

এহো বাবা বীরয়ীৎ ক হো,
এহো বাবা রায়বার কিন হো,
এহো বাবা পেড়া ক হো,
শীরাম মাঝি গেল শায় হো,
শীরাম মাঝি গেলবার শায় হো
টাকা শামানোম খার্বাও কাতে হো ।
বদল ভীরয়ী তেয়ার কাতে হো,
বদল ভীরয়ী সাজাও কাতে হো ।
গেল মাহা গেলবার মাহা খন,
কুল আকাৎ ভেজা আকাৎ হো ।
অকা নড়াঃ অকা বাখোলরে হো,
সীতা নালা টাটি ঝারি পুড পুখরি দাঃ দ বাবা;
তেয়ারাকাৎ দহ আকাৎ হো ।
দেলা বোন এাম আপে হো
দেলা বোন আগুয়া হো,
ফুড়ুঃ ফুড়ুঃ চুকড়ুচ্ চুকড়ুচ্ হো,
যতো গেবোন আন্টাও আ হো,
যতো গেবোন সাটাও আ হো ।
বাবা ঈশ্বরাঃ মানওয়া জিউয়ী হো,
রাড়েজা বোন রেয়াড়া বোন হো ।

এহো বাবা বীরয়ীৎ ক হো,
এহো বাবা পেড়া ক হো,
এহো বাবা রায়বার কিন হো ।
আপে পাহটা ডঙ্গারায় গুপী হো,
আলে পাহটা গীই এই গুপী হো
উন কিন বাবা বোন জুমীও কিন হো,
উন কিন বাবা বোন সুমজীও কিন হো ।
শ্রীবিন্দাবন মথুরাপুররে বাবা ঈশ্বর দ্বাপর জুগরে হো,
গীড় অড়াঃরে গীই গুপী এই জানাম লেন বুসীড় লেন হো,
গঃ কাতে ভীরয়ী কাতে হো
দুওয়ীর দুওয়ীর তোওয়ায় আকরিঞ হো,
দুওয়ীর দুওয়ীর দাহে এই আকরিঞ দ ।
উনি লেকান শিকুওয়ীর মাঁরাড়,
মারাং বুরুই শির্জ্জাও আকাৎ হো;
রাবণ রাজ রাক্ষস বংশ বীর হড়, বেনাও শিকুওয়ীর হো,
এামাকিন চাল আকিন হো ।
কুলহি মুচীৎ ডাড়ি পুখরি দাঃ চেপেল চেপেল হো,
গঃ কাতে ভীরয়ী কাতে আগুই তাবোন মাকিন হো ।
মারাং বুরু শির্জ্জাও রাধু কুঙকীল ঠিলি টুকুচ্ হো,
এামাকিন চালা কিন হো ।
সীতা লুক্ষী দাড়ে নায়ো, সীতা লুক্ষী দুলীড় নায়ো হো
তেয়ার একিন সাজাও একিন হো;
পাতড়া পাতড়া শার্ত্তাল শার্ত্তাল যতো গেবোন সাটাও আ হো,
যতো গেবোন আন্টাও আ হো ।
বাবা ঈশ্বরাঃ মানওয়া জিউয়ী,
রাড়েজা বোন রেয়াড়া বোন হো ।

(৯৮)

নওয়া দ আতু গাঁওলা সেরেঞ তেক কুলি কানা বীরয়ীৎ ক চেৎ চেৎ ক আগু আকাৎআ গন পন ।

এহো বাবা বীরয়ীৎ ক হো,
এহো বাবা পেড়া ক হো;
এহো বাবা রায়বার কিন হো ।
দুওয়ীর লুক্ষী গোগর শাল,
পানির পিয় মায়ন মিরু রেয়াঃ;
গনং গন পনম লেগ লাহিনী হো ।
অকা কদপে আগু আকাৎ হো,
অকা কদপে সেটেরাকাৎ হো;
অকা কদ বাংআ হো;
নওয়া কাথা দ দেহো বাবা,
নওয়া কাথা দ দেহো লাঁই তাবোনপে হো ।

---

(৯৯)

নওয়া দ বীরয়ীৎ ক অকয় ক লাগিৎ গনং গন পন লো লাহিনী ক আগু আকাৎআ, অনা সেরেঞ তেকো লাঁই কেৎআ ।

এহো বাবা আতু গাঁওলা হো,
এহো বাবা পেড়া ক হো;
এহো বাবা পাড়া পুড়শি হো ।

দুওয়ীর লুক্ষী গোগর শাল,
পানির পিয় মায়ন মিরু রেনিচ্ হো;
জানাম বাবা লাগিৎ হো,
বায়নী ধিনুওয়ারী গাঁই রেনিচ্ পেঁঠাড় মিহু হো;
তোওয়া জম দাহে জম হো;
উনি হঁলে আগু আকাদে হো;
উনি হঁলে সেটেরাকাদে হো;
দুওয়ীর লুক্ষী গোগর শাল,
পানির পিয় মায়ন মিরু রেনিচ্ হো,
জানাম নায়ো লাগিৎ হো,
ডাডা শেয়া খাডা ধার গেল মকা গেলবার মকা হো,
শাড়ি হঁলে আগু আকাৎ হো,
অনা হঁলে সেটেরাকাৎ হো ।
দুওয়ীর লুক্ষী গোগর শাল,
পানির পিয় মায়ন মিরু রেনিচ্ হো;
মায়াম হাটিঞ তোওয়া হাটিঞ হো;
বারে ইতীৎ বক ইতীৎ হো;
মারাং বুরু শির্জ্জাও কলকজ্জা নাহেল ক্রাহা হো,
অত দাড়ে চাপু দাড়ে হো ।
টিরং ঘুটু কাশি বাঁদরে হো,
বীয়নিয়া বদল বাথুড়ি হো;
উনি হঁলে সেটারাকাদে হো ।
দুওয়ীর লুক্ষী গোগর শাল, পানির পিয় মায়ন মিরু রিন কিন রানী হো,

হাড়ে জিয়ৗৎ বঙ্গা জিয়ৗৎ হো,
ডাডা শেয়া খাড়া ধার শাড়ি হঁলে আগু আকাৎ হো;
শাড়ি হঁলে সেটেরাকাৎ হো ।
দুওয়ৗর লুক্ষী গোগর শাল,
পানির পিয় মায়ন মিরু রিন হো;
জানাম বাবা জানাম নায়ো তেকোরিন হো,
আগিল হাপড়াম হড় ক হো,
গজ্ আকান গুর আকান হো;
বঙ্গা আকান বুরু আকান হো ।
বার পিড়হি পে পিড়হি ধাবিচ্ হো,
উনকু লাগিৎ বায়দা মেরম চাডি হঁলে আগু আকাদে হো,
বঙ্গা ধার বঙ্গা দাঁড়ে হো
উনি হঁলে সেটের আকাদে হো ।
দুওয়ৗর লুক্ষী গোগর শাল,
পানির পিয় মায়ন মিরু রেয়াঃ হো,
জানাম হাসা জানাম আতুরিন হো;
জাহের বঙ্গা জাহের বুরু লাগিৎ হো;
কিয়ৗ ভারি সিঁদুর । শীলা ভারি সুনুম হো,
বালা নাকিচ্ বালা সুনুম হো,
কিয়ৗ ভারি বালা সিঁদুর হো,
যতো গেলে আগু আকাৎ হো,
যতো গেলে সেটের আকাৎ হো ।
দুওয়ৗর লুক্ষী গোগর শাল,
পানির পিয় মায়ন মিরু রিন হো,
জানাম বাবা রানী হো;

মায়াম হাটিঞ ইচ্ গুগু ইতৗৎ হো,
জাঁঙ্গে চেতান মাচি চেতান খন হো,
সুনুম অজ আয় বলদ বাথুড়ি হো ।
উনি হঁলে আগু আকাদে হো,
উনি হঁলে সেটের আকাদে হো ।
দুওয়ৗর লুক্ষী গোগর শাল,
পানির পিয় মায়ন মিরু রানি হো;
জানাম বাবা রানি হো,
তোওয়া হাটিঞ মায়াম হাটিঞ হো,
হুডিঞ বাবা কাকা ইতৗৎ হো,
জাঁঙ্গে চেতান মাচি চেতান খন হো ;
সুনুম অজ আয় বলদ বাথুড়ি হো,
উনি হঁলে আগু আকাদে হো,
উনি হঁলে সেটের আকাদে হো ।
দুওয়ৗর লুক্ষী গোগর শাল,
পানির পিয় মায়ন মিরু রানি হো;
জানাম নায়ো মায়াম হাটিঞ হো,
জানাম নায়ো তোওয়া হাটিঞ হো;
মামো ইতৗৎ বলদ বাথুড়ি হো
জাঁঙ্গে চেতান মাচি চেতান খন হো
সুনুম অজ আয় বলদ বাথুড়ি হো;
উনি হঁলে আগু আকাদে হো,
উনি হঁলে সেটের আকাদে হো;
দুওয়ৗর লুক্ষী গোগর শাল,
পানির পিয় মায়ন মিরু রানি হো;

জানাম বাবা মায়াম হাটিঞ হো;
জানাম বাবা তোওয়া হাটিঞ হো,
হাতোম নায়ো জড় ফুদুনী, পুঠি লেকান টাকা ঘেঁট হো,
বীরয়ীৎ ক পটোম এঁগা রাশে জোম লাগিৎ হো ।
অনা ক হঁলে আগু আকাৎ হো
অনা হঁলে সেটের আকাদ হো ।

---

(১০০)

নওয়া দ মিৎটাং রেঁঙ্গেচ্ এরা রিন হপন ক, হপন এরা ক হারায়েন পার্ল্লায়েন তায়া, বায় বাপ্লা দাড়েয়াৎ কোতে কাঁহিসতে দং রীড় এই সেরেঞ লাঃ আ ।

ওহায় দেশ রিন হড় ক দ,
ওহায় দিশম রিন হড় ক হালে ;
ওহায় সোনা রুপী এমকাতে ;
ওহায় বীয়নিয়াঃ বলদ বাথুড়ি এম কাতে,
ওহায় দুওয়ীর লুক্ষী গোগর শাল দ,
ওহায় পানির পিয় মায়ন মিরু দ ;
ওহায় আনিজ জং বানিজ জং কান দ ;
ওহায় ইঞগে দ যতোতে রেঙ্গেচ,
ওহায় ইঞগে দ অভাগিয়ী দ,
ওহায় ইঞ রিন হপন মায়ন মিরু ক দ,
ওহায় যতো গেকো ডাঙ্গারা চাবায়েন ।

নওয়া দ গালমারাও ।

নওয়া ক সেরেঞতে কুলি সেরেঞতে লাঁই বাড়া কাতে ক গীতিচ্ এনা; শেতাঃ যখাঃ হুয় এনা বেড়ায় রাকাপ এনা পিরিল পিরিল দেলা বোন বীরয়ীৎ ক মাডওয়া তেবন ইদি কওয়া ।

ধর্ম্মতি শুক

১। হড় জনমোদো, কুড়ি হপন রেহঁ কড়া হপন রেহঁ, মিৎ হড় সাঁওগে মিলুওয়া, মিৎ সাঁওগে ভুঞ্জাও নওয়া ধর্ম্মতি শুক ভুঞ্জাও ।
২। কুড়ি হপন রেহঁ কড়া হপন রেহঁ, হানি নাঁই সাঁও মিলুওয়াঃ হীনি নাঁই সাঁও ভুঞ্জাও; নওয়া দ শাসেৎ ভুঞ্জাও গাঁই কাড়া আঃ কামি হুইয়েনা । সের্ম্মা আর মঞ্চপুরীরে ।

সেরেঞ

এহো বাবা বীরয়ীৎ ক হো
এহো বাবা পেড়া ক হো;
এহো বাবা রায়বার কিন হো ।
সিঞ বঁঙ্গায় রাকাপ এন হো;
বুরু মা চটরে হো,
হড়মরে সিতুৎ মা বাজাও এন পিরিচ্ হো
সের্ম্মারে জোয় ঘন্টা শাড়ে কান রাড়াং রাড়াং হো;
আতুরে অড়াঃরে রাচারে বাখেররে হো;
তুমদাঃ টামাক শাড়ে কান রিড়িম রিড়িম হো ।
তিমিন রেহো জগ্ মাঝি দ,
বাবা ঈশ্বরাঃ মানওয়া জিউয়ী হো;

দাড়ে এয়া বোন রেয়াড়েয়া বোন হো ।
তিমিন রেহো জগ্ মাঝি দ;
ঝারি মুডু হেন্দে গাডারে হো;
উন কায় রেয়াড় কায় হো ।
তোবেত ছামড়াতে, মাডেয়াতে এই ইদি বোনায় হো
ছামড়ারে মাডেয়ারে হো,
শীরি গুছি বিনি গুছি হো;
বিল আবোন আটেৎ আবোনায় হো;
নওয়া কাথা দ দেহো বাবা;
নওয়া কাথা দ দেহো লাঁই তাবোনপে হো ।

সেরেঞ

এহো বাবা আতু গাঁওলা হো,
এহো বাবা পেড়া ক হো ;
এহো বাবা পাড়া পুড়সি হো ।
শীরাম হাঁসদাঃ গেল শায় হো ;
শীরাম হাঁসদাঃ গেলবার শায় হো ;
টাকা শামানোম এম কাতে হো,
টাকা শামানোম খাব্বাও কাতে হো ;
লুগু বুরু ঘান্টা বাড়ি খন হো,
টাটি ঝারি মুডু রেয়াঃ দাঃ ঞুতে হাডু হাড়াম এই বুল লেনায় হো;
অনা রান আনিজ কাতে অনা রান বানিজ কাতে হো;
সীতা নালা পুড পুখরি হেন্ডে গাড়া দাঃ এই বেনাও কেৎ হো ।
অনা দাঃ গঃ কাতে অনা দাঃ ভীরয়ী কাতে হো ;
আলে বাবালে হেচ্ আকান হো । ২

আলে বাবালে সেটেরা আকান হো ।
নেহো বাবা জগ্ মাঝি হো,
শারজম শাকাম ফুড়ুঙ্ক হো, কাটকম চারেচ্‌তে পাটিয়াকাৎ ফুড়ুঙ্ক হো ।
নেহো বাবা আতাং তাবোনমে হো ।
ঝারি মুডু হেন্দে গাড়া, টাটি জারি মুডু রেয়াঃ,
দাঃ দ বাবালে এমাম কান হো ।
নেহো বাবা দাড়েঃ তাবোন মে হো,
নেহো বাবা রেয়াড়ংমে হো ।
দেহো বাবা দেলা বোন হো,
ছামড়াতে মাডেয়াতে হো,
আয়ুর বোনমে ইদি বোনমে হো ।
ছামড়ারে মাডেয়ারে, শীরি গুছি বিনি গুছি হো,
বিল আবোন আটেৎ আবোনমে হো ।
দুডুব কাতে বিঠাির কাতে হো,
অন্তেন দেশ নতেন দেশ হো ;
গনং গন পন লেগ লাহিনী হো ।
যতো গেবোন তুলা পাঁইলাঁই হো,
যতো গেবোন লেখা জখায় হো ।
অকা কদ জাঁহা তাবোন
অকা কদ বাংআ হো ।
নওয়া কবোন রপড়া হো ;
অনা কবোন গালমারাও জং হো ।
এহো বাবা বীরয়াঁৎ ক হো,
এহো বাবা পেড়া ক হো,
এহো বাবা রায়বার কিন হো,
জানু মাঝি আতু তালারে হো ।

(১০১)

নওয়া দ জুরি কুড়ি কিন পান্তেতে, মায়ন মিরু দুওয়ীর লুক্ষী ছাটকা কিন তিঙ্গু এসেৎ কেৎআ, এপেসেৎ ষীড় সেরেঞ ।

এহো বাবা বীরয়ীৎ ক হো,
এহো বাবা পেড়া ক হো;
এহো বাবা রায়বার কিন হো,
দুওয়ীর লুক্ষী মায়ন মিরু ছাটকা দুওয়ীররে হো,
জুরি কুড়ি কিন পান্তেতে হো ;
এতোম কঞে তিরে, শাপাপ কাতে কিন তিঙ্গু আকান হো ।
চেকাতে বোন পারোমঃ হো,
চেকাতে বোন পারোম চালাঃ হো ।
নওয়া কাথা দ দেহো বাবা,
নওয়া কাথা দ দেহো ষীই তাবোনপে হো ।
এহো বাবা আতু গাঁওলা হো,
এহো বাবা পেড়া ক হো;
এহো বাবা পাড়া পুড়শি হো ।
শীরাম হাঁসদাঃ গেল সের্ম্মা খন হো,
শীরাম হাঁসদাঃ গেলবার সের্ম্মা খন হো ।
হপন জানাম হিলোঃ খন হো,
এতোম কঞে বানার তিতে হপন বাপ্লা লাগিৎ হো ।
কাটচ্ কাটিচ্‌তে চুপুৎ কাতে, বহ সেৎরেই দহ জাওরা কেৎ হো,
শোলে শামানোম পুঠি লেকান টাকায়, আন্টাও কুড়াও কেৎ হো ।
অনা টাকা আগু কাতে, আলে বাবালে হেচ্ আকন হো ।
জুরি কুড়ি কিন বানা হড়, এতোম কঞে বানার তিরে হো,
এমা কিন বোন আনা কাউড়ি, মালা সুদাম কিরিঞ হো ;
ইন খানগে হর দ আবো দ কিন আড়াঃ আবোন হো,

---

(১০২)

নওয়া দ চায় চাম্পা চিরু নাগার আতু খন বোন ঞির হেচ্ এন রেয়াঃ গালমারাও ।

চায় চাম্পা চিরুনাগার আতুরে কিস্কু রাপাজ ক তাঁহে কানা উনকু দ বাপ্লা হিলঃ তোড়ে পুখরি কঁড়রে জাঁওয়ায় কড়া আঁরাড় শাংখোই কাতে ক উম কেদেয়া, মারাং বুরু বহঃরে দুড়ুপ কাতে । অনাতে মারাং বুরুই এদরেয়েনা । নুকু হড় ক, লেবেৎ কিদিওঞা, হাপে মককা মর্দ্দিনারে ইঞিঞ পাঠ চেলা মেনায়া, উনিঞ আগুয়েতেঞ দিশম মুচাৎ ইঞ লাগা হচ কওয়া । উনিয়াঃ ঞুতুম দ মির্জ্জাহান তুডুক ।। উনি ইচ্ কিঁষীড় তায় দ নুর্জ্জহান ব্রিটিশ রাজ, উন যখাঃ মারাং বুরু লেবেৎ ইয়াতে পাপা হুইলেনা, তোড়ে পুখরিরে তুডুক বোতরতে, দাঃ চেতান রে বাহা তুলীম ক দহ লাঃআ অনা হঁ পাপ ইয়াতে উনুমেনা । উন যখাঃ তুডুক ঞেল তেকো ষীড় কেৎআ, বাহা বাদেলারে পায়রা পারোমেনা ক । জাহের বঁঙ্গা গুড়গু ধিরিই আৎকির তোরায়েৎ তাঁহে কানা অনা ধিরি চাপাৎ হট কেৎ আয়, বাহা বাদেলা তালা দাঃরে; অনা ধিরি পাপ রেয়াঃ দাড়েতে চাপেয়েনা । উন যখাঃ ক মেন কেৎআ, মির্জ্জা বাবু ষীড় তাবোন পে মির্জ্জা তুডুক সাসাং কাটা সাদু দারা ক কানা । ''মিৎ যখাঃ শাগাড় যাঁহায় তিঙ্গুই তাঁহা টোন্ডি দিশম'' । উন যখাঃ বোন ষীড় কেৎআ, লিল গিরি কুঁইশারি কুপ্তিপাদা দক্ষিন সেৎ পারোম চালাও কাতে, দহড়া বোন রুওয়ীড় হেচ্ আকানা নওয়া দিশমতে । দক্ষিন দিশমরে বিন নাওয়ায় কাতে ইড়ি ক এরবা ক দাকা কাতে ক জম কেৎতে বাগাহিয়েনা অনাতে অন্তে খন হঁ বোন ঞিরেনা ।

---

(১০৩)

নওয়া দ দুওয়াঁর লুক্ষী গোগর শাল পানির পিয় মায়ন মিরু রেয়াঃ দুওয়াঁর ছাটকা ছামডা লাতার বাপ্লা রীড় সেরেঞ ।

তাঁহা রেতা নানা ত্রানা তাঁহা রেতা নানা যে হো (২)
অকারে হো ছামডা দ হো, অকারে হো মাডোওয়া দ হো ।
অকারে হো বীরয়াঁৎ ক হ, দুড়ুপ আবোন তিঙ্গু নাবোন হো ।।
ছামডারে মাডোওয়ারে দুড়ুপ কাতে বিঠাঁর কাতে হো,
গনং গন পন লেগ লাহিনী হো যত গেবোন লেখা যখায় হো ।
সাগুন টুমাঁং উল টাউরাঁঃ জোবে আকাৎ শীরি বারি বাতি হো ।
অডে গেহো ছামডা দ হো, অডে গেহো মাডোওয়া দ হো ;
ছামডারে মাডোওয়ারে দুড়ুপ কাতে বিঠাঁর কাতে হো,
গনং গন পন লেগ লাহিনী হো ;
যত গেবোন লেখা যখায় হো ।
ছামডারে মাডোওয়ারে দুড়ুপ কাতে বিঠাঁর কাতে হো ;
অকয় হড় কিন তল অপর এপেম কান কিন চাপাল কান হো ;
হাঁসদাঃ হড় মান্ডি হড় হ তোল অপর এপেম কান কিন চাপাল কান হো ।
অকয় কদ বোন তিঙ্গু কেৎ ক, অকয় কদ বোন গাঁওয়া কেৎ ক হো
অন্তেন দেশ নতেন দেশ হো অন্তেন মড়ে হড় নতেন মঁড়ে হড় হো ;
যতো গেবোন তিঙ্গু কেৎ ক, যতো গেবোন গাঁওয়া কেৎ ক হো ;
বাবা ঈশ্বর হড়ম লেকান অৎ জানাম ধুবি ঘাস হো,
দাড়ে নায়ো দুলীড় নায়ো সীতা লুক্ষী আদোওয়া চাওলে হো ;
নুকিন সাঁও বোন ক্রিয়াঁয়েনা হো,
উনকিন সাঁও বোন কাটাশ এনা হো ।
যুগ যুগ তিরি যুগ হো, যুগ যুগ নিয়ী জন্ম যুগ হো ।
নওয়া অতরে বাঞ্চাও ধাবিচ্ হো, নুকিন হড় বোন মেসা কাৎ কিন হো ।

---

(১০৪)

নওয়া দ হিলিৎ বাহু নাচুর সেরেঞ বাপ্লা রীড় ।

তাঁহারে নানারে তাঁহারে নানা হো, তাঁহারে নানারে নানানা যে হো ।
১। নাচুরে বিহুরে সেঙ্গেলে তিতিরি সেও ।
২। নাচুরে বিহুরে হিলিতে এরা তিতিরে তিয়াঁঃ ।
৩। নাচুরে বিহুরে সোনা গর গাইনি এম কাঃ তায় ।
৪। নাচুরে বিহুরে রুপে গর টাইনি চাল কাঃ তায় ।
৫। নাচুরে বিহুরে সংসার কামিরে ভেজা কিন দ ।
৬। নাচুরে বিহুরে লটাঃ দাঃ সঙ্গেরে সাক্ষী দ ।
৭। হিলিতে এরা শিকিড়ি জোড়াও মঁড়ে হড় তালারে হো ।
৮। নাচুরে বিহুরে মঁড়ে হড় তালারে শামানোম ছাতা দ ।
৯। সোনেগর শিকিড়ি কুড়ি রুপে গর বাতি শামানোম ছাতা দ ।
১০। অড়াঃরে দুওয়াঁররে বাতি গো জুলুঃ কান দ ।
১১। পিড়িহি পিড়িহি গেদ ঞেলঃ কান দ ।
১২। নাকিজায় নাকিজায় শামানোম ছাতা দ ।
১৩। নাকিজায় নাকিজায় বাঁধার শাদম চাঁওয়ার লেকা নুবেলাং দ ।
১৪। রোদেয়া রোদেয়া শামানোম ছাতা দ, সোনেগর শিলি সুতাঁম তেদ গো ।
১৫। নাকিজায় নাকিজায় দুওয়াঁর লুক্ষী দ,
নাকিজায় নাকিজায় কাপিল গাঁই চাঁওয়ার লেকা নুবেলাং দ ।
১৬। সিঁদুরায় সিঁদুরায় বেনাও বঁঙ্গা পুতড়া লেকা ।

১। তল দ - শাপাপ, ২। অপর দ - গাতে,
১। সোনেগর টাইনি দ - বাবা হাঃ কামি চাল, ২। রুপেগর টাইনি দ - হানহার আয়ো আঃ কামি চাল, ৩। লোটা দাঃ সাক্ষী দ - স্বর্গপুরী পাতালপুরী দেব গুন সাক্ষী ।

(ক)

নওয়া দ মারাং বাপ্লা রেয়াঃ নেমাচার ।

দুওয়ীর লুক্ষী মাতকম দারে বাপ্লা, জাঁওয়ায় কড়া রেয়াঃ গাড়িরে দেচ্ কাতে মাতকম দারে বুঁটা তেকো দেচ্ ইদি কেদেয়া । অডে পেধাও হিলিং বাহুই তিয়াঃ আচুর কেদেয়া । পেধাও মাতকম দারেরে সুতাম ক বেধাও আচুর কেৎতে মাতকম শাকাম পুঙ্গি কাতে বানার তি রেকো তোল আদেয়া, তোল আদেতে ক মাতকোম দারে সাঁও হাড়ুপ হচ কাতে পেধাও বালা জোহার লেকা ক জোহার হচ কেদেয়া । আদ অড়াঃতে ক চালাও এনা ।



নকুদ বাঁরিয়াত ক

লক্স লেখা - ৩৬

(১০৫)

নওয়া দ ইতাৎ সিঁদুর সেরেঞ বাপ্লা রাঁড় ।

শাখা কিনমে শাখা কিনমে, আমরেন কিন হপন নুকিন দ,
মিৎ ঞেলগে কিন ঞেলঃ দ, সংসার রেকিন বলোন কান দ;
দুলাঁড় আপুঞ দুলাঁড় কাতে শুলুক রেদ দেহো দহো কিনমে সে ।
মুলুক রেকিন তাঁহেন মা ।
উপাঁল বাহারে চেৎলেকা বার ঠপা দাঃ ঞাপাম কানগে,
এহো প্রভু এহো প্রভু; নুকিন আমরেন হপন কিনগে,
নুকিন রেয়াঃ জিউয়ী জিউয়ী মন্দ্র মোলীতে মিদ তাকিনমে ।
এহো প্রভু ঞেল কিন মেসে, আমাঃ দুলাঁড়রে দহ কিন মেসে ।
এঁগা আপা লেকা জতন কাতে মেৎ মেৎ রেদ দহ কিনমে;
চালাঃ খান কিন বাড়িচ্ হরতে আম বাড়ে মানা কিনমে ।
খার্সাল মনে মার্শাল হররে তাঁহেন মাকিন জিউয়ী ভুরগে ।।

১। ম-দ মনে জিউয়ী, জিউয়ীৎ ভুর মিৎটাং বাড়ে তাঁহেন তাকিন মা ।
২। ন্দ্র-দ-দায়াঃ, উনি হঁ নুই এই দায়া আয় মা, নুই হঁ উনি এই দায়া আয় মা ।
৩। মোলী-দ-যাঁহান বাহা দিনগে ঞেঞেল সানা লেকাকিন ঞেপেল মা ।

(খ)

নওয়া দ আসেন আর চুমৌড়া সেরেঞ বাপ্লা রীড় ।

দেলা প্রভু দেলা প্রভু নুকিন রেয়াঃ বাপ্লা ঠাঁওরে,
নুকিন রেয়াঃ জিউয়ী জিউয়ী মনে মনে মিদ্ তাকিন মে;
সুলুক ঝার্ণা বানা হড়রে, সুলুক ঝার্ণা সেতেঞ মেসে ।
নওয়া অতরে বাঞ্চাও হাবিচ্ সিবিল কিনমা অনা দাঃ গে;
তেহেঞ খন দ নুকিন বার হড়, মিৎ এনা কিন আম সামাংরে ।
রুওয়া রাবাং বাড়িচ্ খন দ, জাও শুকরেহো দহ কিনমে ।।
এহো প্রভু জমাঃ লুগড়ি মাফিক এমাকিন মেসে;
যত বুগি আমাঃ তিতে দায়া কাতে এমা কিনমে ।
সানাম কাঁই খন অওয়ার কাতে আম বাড়ে বেনাও কিনমে,
তায়োম তেহো সের্ম্মা শুকরে এতম সেৎরে দহ কিনমে ।।

---

(১০৬)

নওয়া দ গালমারাও ।

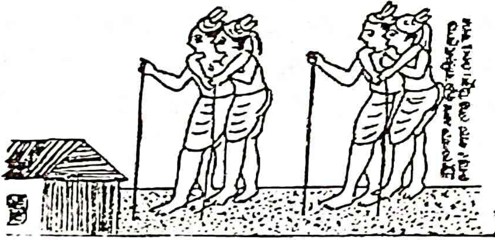
হোয় তবে বাবা আপেগে পেড়া ক আপুঞ ক বয়হা ক যতো বাড়ে বাবা, চাঁদো রাকাপ্ সেৎ সামাং কাতে ছামডা লাতাররে তিঙ্গুন তাবোনপে । নিৎ রেয়াঃ কাথা নিৎ রেয়াঃ রড়, নিৎ রেয়াঃ কামি কদ বাংকান তাবোনা বাবা; এনাং জানামঃ হিলোঃরে সেদায় রেগে, বাবা ঈশ্বে মারাং বুরু শিকিড়ি কিন জোড়াও আকাৎআ; অনা শিকিড়ি অনা মিলনগে বাবা তেহেঞ দ বোন তামিল কেৎআ; অনা শিকিড়ি আল ছাড়াও, অনা শিকিড়ি আল হিড়িঞঃ মা; আর টান্ডি সিকিয়ম বুরু পরায়নী বেদ উপীল বাহা দাঃ, আল হেওয়েরঃ আল হাড়হাৎ অঃ যুগ যুগ তিরি যুগ নিয়ী জন্মরে, নওয়া অৎরে, বাঞ্চাও ধাবিচ্ সিবিল কিনমা অনা দাঃগে; অনাতেগে বাবা তেহেঞ দ, অন্তেন দেশ নতেন দেশ, যতো গেবোন গাওয়ায়েনা, যতো গেবোন তিঙ্গুয়েনা বাবা আপুঞ ক বয়হা ক; শীরোম ঘুটু শীরাম মাঝি মেন গেয়া বাবা, বিচাঁরগে আপুঞ উনি রিন হন ক হপন ক, পেড়া ক পীহড়ী ক, গুতি ক দাসী ক, যতোগে মেনাঃ বোনা বাবা; ''বিচাঁরগে আপুঞ'', আর উনকু তায়োমতে পাড়ারে পুড়শিরে ফালনা মাঝি মেন গেয়া বাবা, বিচাঁরগে আপুঞ, উনি রিন হন ক হপন ক, পেড়া ক পীহড়ী ক, গুতি ক দাসী ক, যতোগে মেনাঃ বোনা বাবা, বিচাঁরগে আপুঞ, আর নওয়া গোরামরে দুগদা রাহেড় জানু মাঝি মেন গেয়া বাবা, বিচাঁরগে আপুঞ; উনি রিন হন ক হপন ক পেড়া ক পীহড়ী ক গুতি ক দাসী ক যতোগে মেনাঃ বোনা বাবা, বিচাঁরগে আপুঞ; আর টলারে পাড়ারে পুড়শিরে ফালনা মাজি মেন গেয়া বাবা; উনি রিন হন ক হপন ক পেড়া ক পীহড়ী ক গুতি ক দাসী ক যতোগে মেনাঃ বোনা বাবা; বিচাঁরগে আপুঞ; হোয় তবে বাবা তেহেঞ দ অন্তেন দেশ নতেন দেশ যতোগে তাঁহে কাতে, বারয়া অড়াঃ বোন মিৎটাং কেদা; বার হড়রে বোন মিৎ হড় কেৎ কিনা; যুগ যুগ তিরি যুগ, যুগ যুগ নিয়ী জন্ম যুগ; নওয়া অৎরে বাঞ্চাও তাঁহেন ধাবিচ্ সিবিল কিন মা নওয়া দাঃ গে ।। জোহার জোহার বাবা ঈশ্বর; জোহার দেশ বঁঙ্গা যতোগে ।

১। টান্ডি সিকিয়ম দ - মেৎ মুঠীন, ২। বুরু পরায়নী দ - জানাম হিজুঃ দুওয়াঁর, ৩। বেদ উপীল দ - বারয়া তি বারয়া জাঁগা গোটা হড়ম ।

(১০৭)

নওয়া দ দুওয়ীর লুক্ষী মায়ন মিরু সাপড়াও সাতে থাপা বাপ্লা রীড় সেরেঞ

তাঁহারেতা নানা ত্রানা তাঁহারেতা না না না যে হো,
তাঁহারেতা নানা ত্রানা তাঁহারেতা নানা না যে হো ।
য়েগো য়ায়ো তোওয়া দারে,
য়েগো বাবা জানাম দাঁতা,
য়েগো বয়হা বোকোঞ দাদাঞ কো;
য়েগো বাছা হিলিঞ বোকোঞ বাহু ক ।
তেহেঞ দগো বাবা ঈশ্বর মারাং বুরু মিলন গিরী দ;
সেটেরেনা মিলন এনা হায় বাছা অহায়রে ।।
দেগো নায়ো হাড় কারে লিল শাড়ি বাদে হালাং ফুটী;
পেঁড়ে তেঞ লুগড়ি তিঞ দ;
দেগো নায়ো অড়ং কাঃ তিঞমে ।।



লগ্ন লেখা - ৩৭

নিঞ দ নায়ো তেহেঞ দগো;
হানহার হঞহার, অড়াঃ দুওয়ীর টেনাতে;
শামানোম ছাতা উমুলতে দ,
নিঞ দ নায়ো ইঞ অড়ং চালাঃ কান দ ।
যুগ যুগ তিরি যুগ, যুগ নিয়ী জন্ম যুগ,
নওয়া অৎরে বাঞ্চাও ধাবিচ,
নিঞ দ নায়ো ইঞ অড়ং চালাঃ কান দ ।
দেগো বাবা জানাম দাতা, লোটা বাটি কাঁসা থারি দ;
পটারিরে সাঁবাও আঞমে ।
তোওয়া তাবেন দাকা উতু;
জোম দ বাবাঞ ইদি তোরা জং ।
নিঞ দ বাবা তেহেঞ দ গো;
হানহার হঞহার অড়াঃ দুওয়ীর টেনাতে;
শামানোম ছাতা উমুলতে দ,
নিঞ দ বাবাঞ অড়ং চালাঃ কান দ ।
যুগ যুগ তিরি যুগ, যুগ যুগ নিয়ী জন্ম যুগ,
নওয়া অৎরে বাঞ্চাও ধাবিচ্ নিঞ দ বাবাঞ অড়ং চালাঃ কান দ
দেগো বাছা হিলিঞ বোকোঞ বাহু ক
কাজরা আটি আরশি নাকিচ্ ক তিঞ দ;
দেগো বাছা অড়ং কাঃ তিঞপে ।
নিঞ দ বাছা তেহেঞ দ গো,
হানহার হঞহার অড়াঃ দুওয়ীর টেনাতে,
শামানোম ছাতা উমুল তেদ
নিঞ দ বাছাঞ অড়ং চালাঃ কান দ ।।
যুগ যুগ তিরি যুগ, যুগ যুগ নিয়ী জন্ম যুগ ।

নওয়া অৎরে বাঞ্চাও ধাবিচ্
নিঞ দ বাছাঞ অড়ং চালাঃ কান দ ।।
দেগো বয়হা দাদাঞ বোকোঞ ক,
হাটাংরে উমীড় কাতে সীতা লুক্ষী হুডু দ ।
দেগো বয়হা আগুয় পেসে
নিঞ দ বয়হা তেহেঞ দ গো,
দেগো বয়হা ইঞ চুপুংইঞ গুলা;
নিঞ দ বয়হা তেহেঞ দ গো;
শামানোম ছাতা উমুলতে দ;
হানহার হঞহার অড়াঃ দুওয়ীর টেনাতে,
নিঞ দ বয়হাঞ অড়ং চালাঃ কান দ;
জাও দগো য়েগো বয়হা,
নওয়া নড়াঃ নওয়া দুওয়ীর টেনারে;
নিঞ দ বয়হা ইঞ আচুর বাড়ায় দ ।
তেহেঞ দগো য়েগো, বয়হা,
বহঃ মলং কপাল রেয়াঃ;
জাং দ বয়হাপে বিদীয় কেৎ তিঞ দ ।
দেগো নায়ো সুনুম সাসাং,
দেগো নায়ো অজঃ আঞমে ।
তেহেঞ খনদ য়েগো নায়ো,
নওয়া হড়ম নওয়া জাং দ;
য়েগো নায়ো এটাঃ হড় এন দ ।।

---

(১০৮)

নওয়া দ দাঃ দারাম সুপাঁড়ি লোটা দাঃ এই আঁড়গ কেদেয়া । নওয়া রেয়াঃ গালমারাও ।

কড়া সেৎ রেনিচ্ মিৎটাং কড়া জাঁওয়ায় রুপ ক সাজাও কেদেয়া, কুড়ি সেৎ রেনিচ্ মিৎটাং কড়া বাহু রুপ ক সাজাও কেদেয়া, সাজাও কাতে ধরম ঘাট সুপাঁড়ি লোটা দাঃ বাহু রুপ কড়া ক দিপিল হচ কেদেয়া, আর ক বিন্তী বাঁখেড় কেৎআ, মা তবে বাবা শাড়ি কেদে শাকম কেদেয়া, ধরম ঘাট সুপাঁড়ি লোটা দাঃ সুকতে শাঁওয়ারতে অঁড়গ্ কায় আতাং কায়াম তবে বাবা, নংকা বাড়ে বাহু জাঁওয়ায় কিন ধরম ঘাট সুপাঁড়ি লোটা দাঃ এপেম মাকিন চাপাল মাকিন; যুগ যুগ তিরি যুগ, যুগ যুগ নিয়ী জন্ম যুগ । নওয়া অৎরে বাঞ্চাও ধাবিচ্ সিবিল কিন মা নওয়া দাঃ গে ঞেল কাঃ পে আঁজম কাঃ তাবোনপে তবে বাবা ।

(ক)

নওয়া দ রায়বার কিন রেয়াঃ গালমারাও, চেৎ লাগিৎ রায়বার ক তারুপ বাংক জোম কওয়া অনা রেয়াঃ গালমারাও ।

রায়বার কিন দ মিৎ হড় দ বাহু সেৎ রেনিচ্ আর মিৎ হড় দ জাঁওয়ায় সেৎ রেনিচ্ । উনকিন দ বাহু সেৎ রেয়াঃ কাথা তাঁহেন খান জাঁওয়ায় সেৎ রেনিচ্ এই হিজুঃতে বাহু অড়াঃ রেকিন ঞাপামা । আর জাঁওয়ায় সেৎ রেয়াঃ কাথা তাঁহেন খান বাহু সেৎ রেনিচ্ এই হিজুঃতে জাঁওয়ায় অড়াঃ রেকিন ঞাপামা । আদ অডেনাঃ যতো কাথা কিন কুলি কওয়া । বাহু অড়াঃ দ ধাড় দিশমরে আর জাঁওয়ায় অড়াঃ দ শিলদী

দিশমরে। বাহু সেং রেনিচ্ রায়বার জাঁওয়ায় অড়াঃতে কাথা লীলাই এই চালাঃ কান তাঁহে কানা, শিলদী বুরু আর নওয়া ধাড় বুরু যাঁহারে ঞাপাম আকানা অড়েগে ধাড় বুরু রেয়াঃ গাড়া আর শিলদী বুরু রেয়াঃ গাড়া দুপুল মিৎ আকানা। বাহু অড়াঃ খনাঃ জাঁওয়ায় অড়াঃ হিজুঃ সেনঃ দ অনা বুরু বুরু তেগে হর তাঁহে কানা, বুরু সুর রেগে গাড়া মেনাঃ আ, অনা গাড়া ধারে হর হরতে উনি রায়বারিচ্ চালাঃ কান তাঁহে কানা, অনা সের্মা দ অনা বুরু বাগাহি আকানা, উন যখাঃ রায়বারিচ্ বাগাহি তারুপ এই ঞাম কেদেয়া উন যখাঃ উনি তারুপ রায়বার ঞেলতে দোন হেচ্ কাতে উনি রায়বার হড় এই শাপগৎ কেদেয়া। তারুপ দ যাঁহান ক শাপ সঙ্গে তোরা দ বাংক গজ কওয়া, পুশি চেৎ লেকা চুটু ক, গুডু ক শাপ কাতে ক খেন্ড কওয়া অনকায় খেন্ড কেদেয়া, খেন্ড একান যখাঃ উনি তারুপ রায়বার ইচ্ এ কুলিয়ে কানা, আম দ অকাতেম সেনঃ কান তাঁহে কানা। উন যখাঃ উনি রায়বার এই মেন কেৎআ, ইঞ দ আড়ি ভাগি ধরম কামিঞ চালাঃ কানা আলোম জোমিঞা, চেৎ লেকান ধরম কামি ? ইঞ দ বারয়া অড়াঃ ইঞ মিৎটাং আ, বার হড় ইঞ মিৎ হড় কিনা। চেৎ লেকাম বার হড়ম মিৎ হড় কিনা ? অকয়িচ্ বাহু বানুগিয়া উনি বাহুঞ ঞামায়া, আর অকয়িচ্ জাঁওয়ায় বানু এয়া উনি জাঁওয়ায় ইঞ ঞামায়া। উন যখাঃ তারুপ এ মেন কেৎআ নংকা ধরম এম কামি কান খান, মাসে তোবে গেলবার সেরমা হুই এনা ইঞ ইচ্ জাঁওয়ায় মা মানওয়া ক গজ আকাদেয়া ইঞ নিতঃ দ একলাগে মিনাঁঞা, ইঞ জাঁওয়ায় ঞাম আঁঞ মেসে তোবে ? আম শারিগে ধরম এম কামি কান খান ? উন যখাঃ রায়বার এই মেন কেৎআ মা তোবে আম ইঞ সাঁও ক্রিয়াঃ মে ইঞ হঁ আম সাঁও ইঞ ক্রিয়াঃ আ, ক্রিয়ী কাতে বাঁঞ ঞাম আম খান জোমিঞমে। আম হঁ ইঞ ক্রিয়ী কাতে যাঁহা লেকা মেগিঞ

পীতয়াঁও হুয়ুঃ তামা। অনা গাড়া ধারে রে মিৎটাং আতু তাঁহে কানা উন যখাঃ রায়বার এই মেন কেৎআ শারিগেম পীতয়াঁও আঁঞ খান অনা আতুতে সেন হচ আঁঞমে, উন যখাঃ তারুপ এই মেন কেৎআ পীতয়াঁও আঁমীন। আদ উনি রায়বার হড় আতুতে চালাও এনায় অনা আতুরে মিৎটাং দোকান মেনাঃআ, অনা দোকানরে বারয়া নাওয়া বস্তা মিৎটাং বস্তা রঃ লাগিৎ শুই আর জাঁড়ি বাটয়াঁয় কিরিঞ কেৎআ; আর অনা আতু রিন হড় এই কুলি কেৎ কওয়া আপে আতুরে বাপ্লাঃ যখাঃ অজ জাপাঃ লাগিৎ অকয় সাসাং আর শাকাম এই বাছাওয়া, আদ ক উদুঃ আদেয়া অনে তরা অড়াঃ তায়, অড়ে বুঢ়ি আর হাড়াম মেনাঃ কিনা। আদ উনকিন অড়াঃতে এই চালাও এনা। অড়ে চালাও কাতে উনি বুঢ়ি এই কুলিয়ে কানা আমগে আয়ো বাপ্লা যখাঃ বাহু জাঁওয়ায় অজ ক লাগিৎ সাসাং আর শাকাম এম বাছাওয়া ? আদ উনি বুঢ়ি এই মেন কেৎআ হোয়। আদ উনি রায়বার ইচ্ এই মেন কেৎআ, মা আয়ো তবে সাসাং বাছাও কাতে রিৎ গৎ কাঃমে আর শাকাম বাছাও কাতে কাটকম চারেচ্ তে পুন কঁড়তে পাটি কাতে ফুড়ুঃ বেনাও মে, অনা ফুড়ুঃ রে রিৎ সাসাং আর সুনুম এমাঞ মে, আদ উনি বুঢ়ি অনা ক এই এমাদেয়া। আদ উনি রায়বার অনা বস্তা, শুই, জাঁড়ি বাঁটয়াঁ, আর অনা সুনুম সাসাং ইদি কাতে অকারে তারুপ ঠেন এই শাপ হচলেন অড়ে এই চালাও এনা। উনি তারুপ এ মেতায় কানায় শারিগেম পীতয়াঁও আঁঞ খান মা তবে নওয়া বস্তারে বোলনমে আদ উনি তারুপ অনা বস্তারে এই বলোয়েনা। বলোয়েন খান এই উনি হড় অনা সুনুম সাসাং এই এমাদেতে মেতা দেয়ায় নে নওয়া ভাগি সাঁহিচ্ চুপুৎ কাঃমে, আদ অনা জাঁড়ি বাঁটয়াঁ বাবেরতে অনা বস্তা খুব এই রঃ কুট পাট কেৎআ। রঃ কুট পাট কাতে আর মিৎটাং বস্তারে সাঁবাও কেদেতে মেতা দেয়ায় শারিগেম পীতয়াঁও আকাও আদিঞা ? নংকা

পে ধাও এ মেতা দেয়া। উন যখাঃ তারুপ এই মেন কেৎআ শারিগিঞ পীতয়ীও আকাওআৎ মিয়ীঞ, নংকা পে ধাও এই মেন কেৎআ। তবে আলোম লাড়াঃ আ নওয়া গাড়া দাঃ রিঞ চাডো কাম কানা। অকারে জাঁওয়ায় মেনায়া উনিগে দাঃ খনাঃ এই অওয়ার রাকাপ মেয়ায়, উনিগে আতাং দারাম মেয়ায়, অওয়ার রাকাব লেমখান গে এই অনা চুপুৎ আকাৎ সুনুম সাসাং দ মেৎহারে জাঁওয়ায় অজ আয়মে আর চোঃ আয়মে নংকায় মেতা দেয়া। এন হিলোঃ দ সিঞ মার্শাল এই দাঃ লাঃতে গাড়া বান আকানা। উন যখাঃ অনা শিলদী বুরু হঁ বাগাহি আকানা, অডে মিৎটাং কড়া তারুপ এই তাঁহে কানা উনি হঁ গেলবার সের্ম্মা হুই আকানা আজিচ্ বাহু তারপ দ মানওয়া ক গজ আকাদেতে একলাগে তাঁহে কানায়, উনি দ দিন হিলোঃ গাড়া বান লেন খানগে অনা গাড়া দুপুল মিৎ আকান ঠেন এই তাঁড়াঃ কোঃ আয়। ডাংরি ক কাড়া ক আতু হিজুঃ যখাঃ ক দোন কাতে ইরচিতুৎ কওয়ায় আদ এই জোম কওয়া। সেদায় রেগে তারুপ দ গেলবার গটাং কাড়া রেয়াঃ দারে মারাং বুরু বর এই এম আকাও আৎ কওয়ায়। অনা তেগে উনকু দ ডাংরি কাড়া আলগা তেগে ক গজ দাড়েয়া কওয়া। অনকাগে এন হিলোঃ হঁ অনা বস্তা আতু হিজুঃ কানা ঞেল কেৎআয়, শুরতে সেটেরেন খান দোন কাতে অনা বস্তা দাঃ খন এই ইরচিতুৎ গৎ কাৎআ। ইরচিতুৎ যখাঃ বস্তা রেনিচ্ তারুপ কুড়ি এই অঁগাৎ কেৎ আয়, উন যখাঃ উনি তারুপ বস্তা শুরতে হেজ কাতে অনা বস্তায় পিসকিচ্ ফাদা কেৎ তেই ঞেলেদ মিৎটাং তারুপ মেনায়া, আদ অনা বস্তায় পিসকিচ্ চিরী কেৎ আয়। আদ উনি তারুপ কুড়ি বাঁই বাঁইতে বস্তা খনাঃ অড়ক কাতে উনি তারুপ কড়া মেৎহারে চুপুৎ আকাৎ সুনুম সাসাং এই অজঃ আদেয়া, আর এই চঃ আদেয়া। আদ কিন বাপ্লায়েনা। বাপ্লায়েন খান কিন তারুপ কুড়িয়াঃ

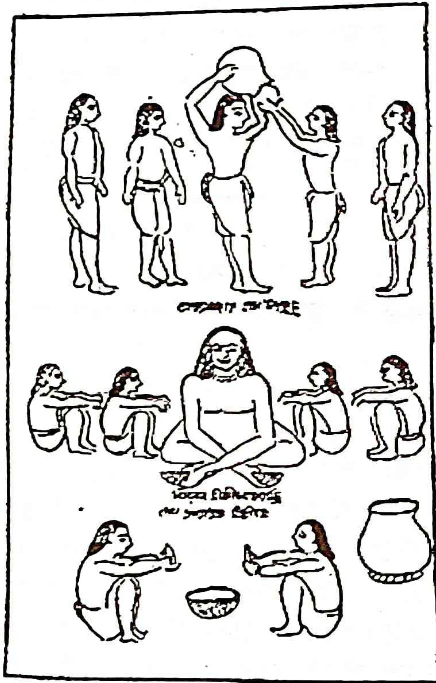
অড়াঃ সেৎ কিন চালাও এনা। বানা হড় আড়ি কিন কুশিয়েনা আর আড়ি গেকিন রাঁস্কায়েনা।

গেলবার সেম্মা তারুপ কড়া একলা গেয় তাঁহে কানা আর তারুপ কুড়ি হঁ গেলবার সের্ম্মা একলা গেয় তাঁহে কানা, ''রায়বার হড় এই বাপ্লা কেৎ কিনায়। অনাতে নিত রেহঁ রায়বার কদ অনা কামি যখাঃ দ হরতে বিরতে ঞিন্দী ঞুতীৎ ক চালাঃ রেহঁ তারুপ ঠেন দ বাংক জোম হচ্ আ। মেনখান কুলি যুগ রেয়াঃ কাথা দ অহবো লাঁই কেয়া।

---

(১০৯)
নওয়া দ দারাম হান্ডি ক বঁঙ্গা কেৎআ।

জোহার গোশাঁয় মারাং বুরু দাঃ দারাম বাপ্লা ঞুতুমতে ঝার দাঃ, পান দাঃ লাগাও গেয়া বাজাও গেয়া তবে খান গোশাঁই, মা - আন তবে গোশাঁই এমাম চাল আম কানালে গোশাঁই, অবাড়তে তবাড়তে, আলম কয় কাঃ আতাং কাঃ আ গোশাঁই, লাচ্ হাসু বহঃ হাসু আলোম সির্জ্জাও কাঃ বিঢ়াও কাঃ গোশাঁই, নেয়াও আল দনদ আল গোশাঁই; মা - আম তবে গোশাঁই, লাঁদায় বাড়ে কাথায় আড়ে কিন গোশাঁই, শুকতে শাঁওয়ারতে আতাংকে তেলা কেয়াম গোশাঁই; তেহেঞ দলে বাপ্লায়েৎ কিনালে গোশাঁই; আমাঃ দায়া আমাঃ দুলীড় তে; আঢ়রু বুঢ়ারু কঃ মাকিন; হাড়াম ক বুঢ়ি ক মাকিন গোশাঁই।



লক্স লেখা - ৩৮

(১১০)

নওয়া দ বীরয়াঁৎ ক আতু আতু ক সেরেঞ ইদি কেৎআ আঁড়গো রাকাব রীড় ।

দুসে দেলাসে নওয়া কুলহি নওয়া নাতু,
হেপেল তিলা পেড়া ক হো,
দুসে দেলাসে অড়কঃ তাবোনপে হো,
দুওয়াঁর লুক্ষী গোগর শাল, পানির পিয় মায়ন মিরু ঞেল দ হো
শিরী মড়দা বলদ বাথুড়ি বারিনীয়া গাঁইতে হো,
বায়দা মেরম চাডিতে হো,
পুঠি লেকান টাকা, গেলবার মোকা খাভা ধার শাড়িতে হো,
আনিজ আকাদে বানিজ আকাদে হো ।
দুসে দেলাসে অড়কঃ পে হো,
দুসে দেলাসে ঞেলে পে হো;
বেনাও বঙ্গা পুতড়া লেকা;
রাহি ডাডিরেই দুড়ুপ আকান হো ।।

---

(১১১)

নওয়া দ গালমারাও ।

শীরাম মাঝি আতু কুলহি মুচাৎ ক সেটের কেৎআ, কুলহি মুচাৎরে বীর কিতী গালাং পাঁটয়াঁ ক আটেৎ আৎ কোওয়া, অনারেদ দুওয়াঁর লুক্ষী গোগর শাল আর বারেৎ ক যতো গেক দুড়ুপ কেৎ কওয়া, আর দক্তা ক পুঙ্গি কাতে ক এমাৎ কওয়া । আতু খন হেপেল তিল্যা তুমদাঃ টামাক আতেকো অড়ক এনা; দিড়িদাঃ কাতে ক দারাম ইদি কেৎ কওয়া অড়াঃতে ।

(১১২)

নওয়া দ দুওয়ৗর লুক্ষী রিন ইরিল তেৎ ক টাটি কাপাট ক লাগাও কেৎ রেয়াঃ বাপ্লা রীড় সেরেঞ ।

দুওয়ৗর রেয়াঃ টাটি কাপাট দ লাগাও এনদ এ বাছা
দুওয়ৗর লুক্ষী (৩)
চেকা তেদম ঝিজা গো,
চেকা তেদম বলোনা গো;
বারেম তেকোঠেন শামানোম টাকা,
শামানোম পয়সা মেনাঃ তাকোদ গো,
দেগো বাছা নেমালেম সে ।
য়েগো বাছা দুওয়ৗর লুক্ষী,
শাড়ি শাকোম মুদৗমলে কিরিঞ জং দ,
তোবেয়েনা গো দুওয়ৗর লুক্ষী;
দুওয়ৗর কাপাট টাটি শিলপিঞ,য়েগো বাছালে ঝি-জাম দ ।।

১। দুওয়ৗর ছাটকা দ - অড়াঃ ছাটকা, ২। তেঞায়া দ - বাহু কুড়ি রিন দাদাৎ বকৎ জাঁওয়ায় কড়া সাঁও সাঁগাই ।

(১১৩)

নওয়া দ ইতুৎ সিঁদুর রেয়াঃ লাগচার কাথা ।

দুওয়ৗর ছাটকারে তেঞায়া ক ঘঁড়া কেৎ কিনা, ঘঁড়া কাতে চাঁদো রাকাপ সেৎ সামাং কাতে বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঙ্গা কিন জোহার আদেয়া, জোহার কাতে মালাকিন বদল কেৎআ, মালা বদল কাতে সীতা লুক্ষী

আদোওয়া চাওলেতে পে বেড়হায় কিন এপের আচুর এনা, এপের আচুর কাতে অৎরেকো আঁড়গ কেৎ কিনা, আঁড়গ কাতে মিৎ বার গুরু লেকান হড় কিন জোহার আৎ কওয়া, আর আকিন আকিন কিন জোহার আনা; দুওয়ৗর ছাটকা দুওয়ৗর লুক্ষী দীওড়ৗ রেকো দুড়ুপ কেদেয়া । শামানোম ছাতা রেনিচ্ মিশেরা জাঁওয়ায় শামানোম ছাতায় ঘঁড়া কেদেয়া, নাওয়া চকাঃ উল টাওরীঃ দাঃ তে পে ধাওকিন ইপিচি আপারেচ আচুরেনা, সীতালুক্ষী আদোওয়া চাওলেতে পে ধাও ক এপের আচুর কেৎ কিনা; শিকড়ি মিলন শারজম শাকাম শির বাছাও কাতে, বাহা সিঁদুর কিয়ৗ রেয়াঃ অনা শাকামরে রেৎ কাতে গুরু লেকন হড় জাঁওয়ায় কড়ায় এমাদেয়া । অনা সিঁদুর জাঁওয়ায় কড়া চাঁদো রাকাপ সেৎ সামাং কাতে মিৎ টিকা সিঁদুর মঞ্চপুরীরেই ঞুর কেৎআ, সিঞ বঁঙ্গা শিকড়ি মিলন মেড়হেৎ শাকোম মিৎ টিকা সিঁদুর জাঁওয়ায় কড়ায় সিঁদুর আৎআ, দুওয়ৗর লুক্ষী বাহু কুড়ি মলংরে অনা সিঁদুর পে ধাও এই ঘাসাও আদেয়া, উন যখাঃ নতেন মঁড়ে হড় অন্তেন পেড়া হড় বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঁঙ্গা রেয়াঃ ঞুতুম কাতে পে ধাও ক হহ কেৎআ ।

(১) হরি বল্ল হরি বোল হরি,
(২) হরি বল্ল হরি বোল হরি,
(৩) হরি বল্ল হরি বোল হরি,

ইনী ক ইনকী বাড়া কাতে, আয়ো বাবা তেকিন অড়াঃতে কিন হেম ইদি কেৎ কিনা, অড়াঃরে বান্দাশিকড়ি পণ ক দুড়ুপ কেৎ কিনা । বেদ উপীল জানাম নায়ো থারিতে আদোওয়া চাওলে ধুবি ঘাস শিরি বারি দিয়ৗড়া বাতি আগু কাতে এই চুমৗড়া কেৎ কিনায়, জাঁওয়ায় কড়া হবোর কাতে এই চঃ আদেয়া, আর মিৎটাং রুপী মোহর টাকা থারিরেয় দহ আদেয়া, আর বহরে এতোম তিতে চাপো কাতে দায়া দাড়ে, দুলীড় এই এমাৎ কিনা ।

(১১৪)

নওয়া দ দাড়ে এমাকি যখাঃ রেয়াঃ মান্তার ।

দারে দারে ঈশ্বর রেয়াঃ শাখা দাড়ে, ইএঃ দায়া, শুক শুলুকরে ঢের দিন বাঞ্চাও ক তিঞ বিন, কেদার রে হুডু চাওলে চাষ কাতে হুয়ুঃ তাবিন মা; পেড়া পাঁহড়া যতো বাড়ে গুনি গুরিব রেঙ্গেচ্ অরেচ ক কুশিয়াবিন মা, আর আবিন হঁ কুশিয়াকো বিন ।

---

(১১৫)

নওয়া দ দেশ ক্রিয়ী দাঃ আশেন লোটা দাঃ
জারি দাঃ গালমারাও ।

আদ দাকা উতু ভাগি লেকা ক জোম হচ কেৎ কিনা । আক হঁ পেড়া ক পাঁহড়া ক বীরয়াৎ যতো গেক জোম কেৎআ । জোম বাড়া কাতে জাঁওয়ায় কড়া রিন দাদাৎ তেক, পেড়া পাঁহড়া ক মালা মুদাম শাকম ক দেশ তালারে এম তালা, দেশ তালারে হড়ঃ তালা কেদেয়া ।

(ক)

নওয়া দ লোটা দাঃ আশেন যখাঃ রেয়াঃ সেরেঞ বাপ্লা রীড় ।

দেলা প্রভু দেলা প্রভু নুকিন রেয়াঃ বাপ্লা ঠাঁওরে,
দে প্রভু দেলা হিজুঃমে;
নুকিন নওয়া মঞ্চপুরীরে, এঁগা আপা পেড়া পাঁহড়া তালারে,
যতো বাড়ে ক কুশিয়াকিন মা ।

নওয়া লোটা দাঃ চেপেল চেপেল চেৎ লেকা ফারচা গেদ এ্রেলঃ কান;
নক্কা বাড়ে নুকিন রেয়াঃ মনে জিউয়ী ফারচা বাড়ে তাঁহেন তাকিন মা ।
এহো প্রভু এহো প্রভু নওয়া সংসার রেকিন বোলন কান দ;
নওয়া সংসার ধার্ত্তি পুরীরে পেড়া পাঁহড়া তালারে;
যতো বাড়ে ক কুশিয়াকিন মা ।
এহো বাবা এহো পেড়া ক যতো গেদ মেনাঃ বোন হো,
যতো গেবন দুড়ুপ আকান হো
যতো বাড়ে এ্রেল উরুম কায় তাবোনপে হো ।
এহো বাবা ক দেহো পেড়া ক, আবো বাবা তেহেঞ গেদ;
দায়া দাড়ে দুলাঁড় বাবা বন এমা হায়া ।
নওয়া অৎরে বাঞ্চাও ধাবিচ্ লোটা দাঃ লেকা বাড়ে,
মনে জিউয়ী দ শামানোম ছাতা সাঁও ফারচা বাড়ে তাঁহেন তায় মা ।
দেহো পেড়া ক তেহেঞ খন দ নুই বাবা,
শামানোম ছাতা উমুল তেবোন ইদিকায় কান;
শুক শুলুকরে ঢের দিন বাঞ্চাও বাবা কিন তাঁহে কঃমা ।

(খ)

নক্কা ক সেরেঞ কেৎআ আদ ক বিদীয় কেৎ কওয়া ।

কুলহি মুচাৎ মাতকোম বুটারে ক দুড়ুপ এনা, উন যখাঃ নক্কা ক বিন্তী কেৎআ, হয় তোবে বাবা আপেগে পেড়া ক পাঁহড়া ক, বয়হা ক, বালা ক শাখা ক যতোগে বাবা মেনাঃ বোনা, অন্তেন দেশ নতেন দেশ; নিৎ রেয়াঃ কাথা নিৎ রেয়াঃ রড় কদ বাবা বাংকান তাবোনা, এনাং রেগে সিঞ বঙ্গা মঁড়ে, বাবা ঈশ্বর সের্ম্মাপুরী জিউয়ী শালরে জানামঃ হিলঃ রেগে শিকড়ি ক জোড়াও আকাৎআ; অনা মিলন গে

বাবা তেহেঞ দ বোন তামিল কেৎআ। হয় তোবে বাবা তেহেঞ দ আপেগেলে মেতাপে কানালে বাবা, আপুঞ ক বয়হা ক নুই মিরু দ বাবা তেহেঞ খন দ নওয়া টেনা খন অনা টেনারে বোন আপ কেদেয়া রুওয়াঃ রে রাবাং শুক দুকরে তেহেঞ খন দ বাবা আপুঞ ক বয়হা ক আপেগে এগা আপাপে হুই এন তাবোনা, আলোপে হিড়িঞেয়া, আলোপে হিরকী আয় তাবোনা বাবা আপুঞ ক বয়হা ক, বাবা ঈশ্বর সামাংরে তেহেঞ খন দ বাবা আপুঞ ক বয়হা ক নওয়া ভীরয়ী দোপে গঃ কেৎ ভীরয়ী কেৎ তাবোনাপে বাবা আপুঞ ক বয়হা ক। দাকা রঙ্গ উতু রঙ্গঃ শিখীও কায় পাড়হাওকায়, এটাঃ অড়াঃ এটাঃ উতু, শামানোম ছাতা মানা কায় তেবাঃ কায়, তাবোনপে বাবা আপুঞ ক। আলে দ বাবা দেশরে দিশরমে মেনাঃ। তাবোনা বাবা আপুন ক বয়হা ক, ধুবি ঘাস জানাম কাতে বাবা আলেদ খবরপে সেটের আলে তাবোনা বাবা আপুঞ ক বয়হা ক, নঅয় বাবা তেহেঞ দ চাঁদো রাকাপ সেৎ সামাং কাতে বুগিয়াঃ বাড়িজাঃ যতো লেখা বোন গালমারাও কেৎআ। যতো গেবোন রপড় এনা যতো গেবোন বুঝীও কেৎআ যতো বাড়ে উইহীর কাঃ তাবোনাপে আলোপে হিড়িঞ তাবোনা বাবা আপুঞ ক বয়হা ক। মচারে চঃ কাতে এই মেতাৎ কওয়া; নি তোবে বাবা মিরু দ, সোনে সিদ্ধ আতাং কায় তেলাকায় তাবোনপে। আদ শামানোম ছাতা রেনিচ্ বাবাই আতাং কেদে তেলা কেদেয়া।

---

(১১৬)

নওয়া দ ইদি রুওয়াঁড় কাতে, দুওয়াঁর লুক্ষী গোগর শাল পানির পিয় মায়ন মিরু বেদ উপীল এগাৎ তেৎ এ কুলিয়ে কানা, বাপ্লা রীড় সেরেঞ।

এগো নায়ো এগো মাঁই গো,
নামগে নায়োঞ কুলিয়েৎ মে গো;
শামানোম ছাতা রিন দগো;
ধরম এগাম ধরম আপুম তিকিন দ গো,
অকা কদ কিন কুল আকাৎ গো;
অকা কদ গো বাংআ গো;
নওয়া কাথা দুঞ কুলিয়েৎমে গো,
এগো বাবা জানাম দাতা
এগো নায়ো তোওয়া দারে গো;
আবোরিন বুরু মঁড়ে;
আগিল হাপড়াম হড় ক লাগিৎ দোগো নায়ো;
টাটি ঝারি গাড়া রেয়াঃ
ঝারি দাঃ ক ভেজা আকাও আদিঞা।।

---

(১১৭)

নওয়া দ খেরওয়াল বংশ হড় রেয়াঃ বাপ্লা কামি। পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি কিন লাগচার আকাৎআ।

১। রাহি ডাডি বাপ্লা মিৎটাং, ২। দলা চাওডাল বাপ্লা মিৎটাং, ৩। হেঁও বীরয়াৎ বাপ্লা মিৎটাং, জাঁওয়ায় আপাৎ দাদাৎ বকৎ তেক ক হেঁও আগুয়েয়া বাহু কুড়ি। যাঁহায় কদ বাংআ, ৪। মিৎটাং বাপ্লা টুংকি দিপিল নওয়া কদ ভাগা খেরওয়াল বংশ হড় রেয়াঃ বাপ্লা।

(১১৮)

নওয়া দ আড়ি হড় সাঁও মিলুওয়া কাতেই জানাম লেন লেভড়া উনি খেরওয়াল বংশ হড় রেয়াঃ বাপ্লা ।

১। অর ইদি বাপ্লা মিৎটাং, ২। বাং লাঁই কাতে ইতুৎ মিৎটাং বাপ্লা, ৩। আড়ি হড় সাঁও মিলুওয়া কাতে মিৎ হড় সাঁও মন মানাও মানামানি বাপ্লা মিৎটাং, ৪। আড়ি হড় সাঁও বেদ কাতে মিৎ হড় সাঁও সুমঝাঁও কায় বাপ্লা মিৎটাং । নওয়া বাপ্লা কদ লেভড়া খেরওয়াল বংশ হড় রেয়াঃ বাপ্লা । নংকা দ খেরওয়াল বংশ হড় দ বাং বোন বাপ্লা আ । আর খেরওয়াল বংশ হড়াঃ বাপ্লা দ বাং কানা ।

---

(১১৯)

নওয়া দ বাহা রীড় সেরেঞ ।

১। আতুমা আতু হো বীর দিশম দ ।
২। নাতুমা নাতু হো নাতু নাঁয়া ড়োঁ ।।
৩। তকয় গেদয় নাতু কেৎ বীর দিশম দ ।
৪। তকয় গেদয় নাতু কেৎ নাতু নায়া ড়োঁ দ ।।
৫। নায়কে গেদয় নাতু কেৎ বীর দিশম দ ।
৬। নায়কে গেদয় নাতু কেৎ নাতু নায়া ড়োঁ দ ।।
৭। লুগু মা বুরুরে ধিরি গড় সিনী ।
৮। ঘান্টামা বাড়ীরে ধীরি গড় কাপাট ।।
৯। ঝিচ্ নড়ং কোম ছিতৌ তুরুই কদ ।
১০। লাড়াঃ নড়ং কোম কাপুর দোরপতি মঁড়ে কদ ।।
১১। লুগু মা বুরুরে সেরেঞ শাড়ে দোরং দোরং ।
১২। ঘান্টা মা বাড়ীরে ঘান্টি শাড়ে রাড়াং রাড়াং ।।

১। লুগু মা বুরুরে ধীরিগড় সিনী (২)
ঘান্টা মা বাড়ীরে ধীরি গড় কাপাট । (২)
২। লুগুমা বুরুরে সেরেঞ শাড়ে দোরং দোরং ।
ঘান্টা মা বাড়ীরে ঘান্টি শাড়ে রাড়াং রাড়াং ।।
৩। চেতে লাগিৎ গেদ হালে সেরেঞ দ শাড়ে কান দোরং দোরং ।
চেতে লাগিৎ গেদ হালে ঘান্টি দ শাড়ে কান রাড়াং রাড়াং ।।
৪। বীর দিশম আদি বংশ মানওয়া ক সাকিয়াকাৎ নাতু নায়াড়োঁ (২)
৫। অড়ে গেকো হিজুঃ লাগিৎ সেরেঞ দ শাড়ে কান দোরং দোরং ।
অড়ে গেকো হিজুঃ লাগিৎ ঘান্টি দ শাড়ে কান রাড়াং রাড়াং ।।
৬। নাতু নাতু সিমী সিমীরে পুন কঁড় সিমী তালারে শারজম বুটা শাল গরামরে (২)
৭। কালোট এঁগা নাসাও লাগিৎ সেরেঞ দ শাড়ে কান দোরং দোরং ।
বায়দা মেরম নাসাও লাগিৎ ঘান্টি দ শাড়ে কান রাড়াং রাড়াং ।।
৮। দিন চং নাচুরেন জা গঁশাই দিশম চং নাচুরেন দ, (২)
নিচাঁঃ শাগেনেনজা গঁশাই বাড়ে লাওয়ারেন ।
৯। অৎ ডিগির ডিগির হালে সের্মা বারাং বারাং,
দিনগে দ নাচুরেন জা গঁশাই;
শাঁওয়ায় হালে নাওয়ায়েন দ ।
১০। হেশাঃমা চোটরে জা গঁশাই, তুদে দি রাগে কান হো,
বাড়েমা লাড়েরে জা গঁশাই গুৎরুৎ মায় রাগে কান ঞহড় ঞহড় ।

(মারাং বুরু জাহের এরা লুগুবুরু ঘান্টা বাড়িরে সেরেঞ তেকিন কুপুলি কানা)

---

(১২০)

নওয়া দ নায়কে রাচা সেরেঞ ।

১। নায়কে রাচারে এই দুড়ুপ এন জা গঁশাই,
বাহা বঙ্গায় মুলুঃ এন দ;
২। দেলা বোন হো গঁশাই ঞেল গো কারাম দ,
দেলা বোন হো গঁশাই ঞেল গো সেন্দরা দ;
নায়কে রাচারে এই দুড়ুপ এন জা গঁশাই,
বাহা বঙ্গায় মুলুঃ এন দ ।
৩। দেলা বোন হো গঁশাই, ঞেল কারাম দ,
দেলা বোন হো গঁশাই, ঞেল কারেকা দ;
৪। তোকা বীর ক গিরী কেৎ সেন্দরা দ,
তোকা বীর ক বার্তে কেৎ কারেকা দ ।
৫। বীর দিশম সিঞ বীর ক গিরী কেৎ সেন্দরা দ,
মান বীর ক বার্তে কেৎ শাল গেরাম নাতু নায়াড়োঁ দ ।
৬। বীর দিশম সিঞ বীররে চিলি (২) ক ঞামঃআ,
নাতু নায়াড়োঁ জা গঁশাই শাল গেরাম মান বীররে চিলি (২)
ক ঞামঃআ (২)
৭। বীর দিশম সিঞ বীররে জিল গ হারবা,
৮। নাতু নায়াড়োঁ জা গঁশাই শালগেরাম মান বীররে;
কালোট এঁগা পড়েগর বায়দা মেরম দ ।
৯। তোকয় গে এই শাপকেৎ দ শামানোম কাপি দ,
তোকয় গেই শাপকেৎ দ শার শামানোম বাছিগে দ ।
১০। মারাং দেওয়ায় শাপাকেৎ দ শামানোম কাপি দ;
মঁড়ে কক শাপকেৎ দ শার শামানোম বাছিগে দ;

১১। লিকিদে (২) নারাঁগি পড়েগর সাদম দ,
বিলিদে (২) নারাঁগি নারাঁগি সদম দ,
তোকয় গেদ এই জাগে দাগে জা গঁশাই,
চাপে শুমুং শুপাড়ি দ;
১৩। তকয় গেদ এই জারগে দাগে জা গঁশাই,
দাঃ শাগুন শুপাড়ি দ ।
১৪। মারাং দেওয়ায় জারগে দাগে জা গঁশাই,
চাপে শুমুং শুপাড়ি দ;
১৫। জাহের নেরায় জারগে দাগে জা গঁশাই,
দাঃ শাগুন শুপাড়ি দ ।
১৬। চেতে লাগিৎ গেদ হালে এই জারগে দাগে জা গঁশাই,
চাপে শুমুং শুপাড়ি দ;
১৭। চেতে লাগিৎ গেদ হালে এই জারগে দাগে জা গঁশাই,
দাঃ সাগুন শুপাড়ি দ ।
১৮। মানওয়া ক চাষ লাগাৎ হুড়ু চাওলে জারগে দাগে জা গঁশাই,
চাপে শুমুং শুপাড়ি দ;
১৯। গাঁই, কাড়া, ভিড়ি, মেরম জিন্তি পিপিড়ি, চেঁড়ে চিপুরুঃ ঞু লাগাৎ,
জাহের নেরায় জারগে দাগে জা গঁশাই দাঃ সাগুন শুপাড়ি দ ।
২০। সিঁদুরা সিঁদুর নায়াড়ো জা গঁশাই,
২১। কাজোলা কাজোল নায়াড়ো দ ।
২২। তকয় গেদয় সিঁদুরাঃ, জা গঁশাই সিঁদুর নায়াড়ো দ,
২৩। তকয় গেদ এই কাজোলা জা গঁশাই কাজোল নায়াড়ো দ ।
২৪। নায়কে গেদ এই সিঁদুরাঃ জা গঁশাই সিঁদুর নায়াড়ো দ ।
২৫। নায়কে গেদ এই কাজোলা জা গঁশাই কাজোল নায়াড়ো দ ।

(১২১)
নওয়া দ বাহা তোড়াও ।

১। ধাতিং হেতাং তিং দিপিং, হেতাং দিপিং দাংদা দিপিং দাং,

নওয়া দ বাহা এনেচ্ রু এতহপ ।

২। দাংদিং দিপিং দাং দিং দিপিং, (৬) দাং দিং দাতাং দাং দিং দাং (৬)
৩। ভেতাং দাতিং দাতাং দাতিং হেতাং দাতিং দাংদা (৬)
৪। জাডুপ তিং জাডুপ তাং জাডুপ তিং জাডুপ তাং,
৫। জাডুপ জাডুপ জাডুপ দিং দিপিং (৬)
৬। জাডুপ জাডুপ জাডুপ দাং দিপিং (৬)
৭। ধাতাং দিং ধাতাং দাং (৬) ধাতিং দাতাং ধাতিং দাং, (৩)
৮। ধাতিং হেতাং তিং দিপিং হেতাং দিপিং দাংদা দিপিং দাং ।।

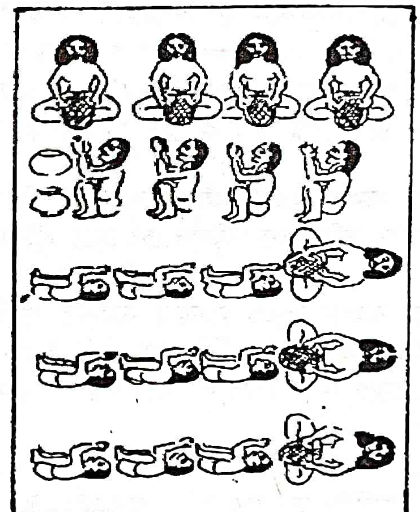
---

(১২২)
নওয়া দ বঙ্গা বাঁখেড়, আর মঁড়ে হড় রেয়াঃ বাঁখেড় ।

দে তোবে খান গঁশাই বঙ্গা দ বুরু দ বুরু মাৎ মাহলে হাটাঃরে খাদ জাং চাওলে জাং চুরুচ্ কাতে তোবেলে হঁক্রাও এৎপে ডাকরাও এৎ পেলে গঁশাই, ধিনু গাঁই ধিনুয়ারী গাঁই লেকাপে ক্রির হিজুঃ হোজর হিজুঃ আপে গঁশাই, আলোপে কেটেচ্ আঃআ তাবিচ্ আঃআ গঁশাই ।। দিশমরে রেঙ্গেচ্ অঃ তেতাং অঃ রাজ ঠেনগেম আর্দাশা বির্দাশা, দিশমরে আকালায়, শুকালায়, বঙ্গাঠেন বুরু ঠেন গেম আর্দাশা বির্দাশা । আতুরে মাডওয়ারে অড়াঃরে দুওয়াঁর রে রেঁহে রেঁহে কোটু কোটু গেরাংগে

হারাংগে রুওয়াঃ অঃ রাবাং অঃ বঙ্গাঠেন বুরু ঠেন গেম আর্দাশা বির্দাশা ।

হোয় তোবে খান গঁশাই অনাকো লাগিৎ গেলে হেরেৎ জোহার এৎ পেয়ালে গঁশাই । ধিনুগাঁই ধিনুয়ারি গাঁই লেকা ক্রির হিজুঃ হোজর হিজুঃপে গঁশাই, শুকতে শাঁওয়ারতে হেচ্ সেটেরঃ পে গঁশাই । বয়হা বোকয়া লেকাবোন আচার মিৎ বিচাঁর মিৎ জংআ ।



নকুদ বঙ্গা ক রুম ডাকাও এৎ কওয়া

লক্ষ লেখা - ৩৯

(১২৩)

আদ বঙ্গা ক হেচ্ এনা উন যখাঃ ক কুলিয়েৎ কওয়া ।

দে দেখি গঁশাই বঙ্গা দ বুরু দ হেচ্ এন সেটের এনপে জীতাঃ জানামাঃ লাঁই অড়ং কাথা অড়ংপে, তোবে কাতে শিরাগান্ডু পাটাগান্ডু বিলাঁয় আটেং আয় তোবে কাতে শেওয়া কায় মাঠা কায় গঁশাই ।

১। শুকতেদ - কুশি কাতে হিজুঃ, ২। শাঁওয়ার তেদ - বেশলে কাতে হিজুঃ ।

(১২৪)

উন যখাঃ বঙ্গা ক মেন কেৎআ ।

ইসাহাঁঃ অকারে বাংখান জীতাঃ জানামাঃ হাড়ি অড়াঃ শুড়ি অড়াঃ আক বিন নিড়ি বন্ধক নিড়িকাঃ চেৎ মেন্তে লাঁউঝাঁও পাঁওঝাঁও কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎদিন তারা দিন খন দ ।

অকারে বাংখান জীতাঃ জানামাঃ আহাররে পুখরিরে গাড়ারে মুড়ুরে বাঁদরে বাঁইহাঁড়রে উম গিড়ি তাম গিড়ি কাতে চেৎ মেন্তে লাঁউঝাঁও পাঁওঝাঁও কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ ।

অকারে বাংখান জীতাঃ জানামাঃ দ রাঁই বাড়গে মান বাড়গেরে তোপাগিড়ি আচাগিড়ি কাঃ চেৎ মেন্তে লাঁউ ঝাঁও পাঁও ঝাঁও কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ দিন তারা দিন খন দ ।

অকারে বাংখান জীতাঃ জানামাঃ গাঁই ছুর কাড়া ছুররে হিড়িঞ গিড়ি দহ গিড়ি কাতে চেৎ মেন্তে লাঁউ ঝাঁও পাঁও ঝাঁও কাতে বোল কাঃ ভাগ কাহ মিৎ দিন তারা দিন খন দ; অকারে বাংখান জীতাঃ জানামাঃ

পুর্ব, পুশ্চিম, উত্তর, দক্ষিণ কঁড়রে হিড়িঞ গিড়ি রেবেৎ গিড়ি কাতে চেৎ মেন্তে লাঁউ ঝাঁও পাঁও ঝাঁও কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ দেজা মানওয়া মারাং বুরু ।

(১২৫)

নওয়া দ আতু গাঁওলা বঙ্গা ক কুলিয়েৎ কওয়া ।

দে দেখি গঁশাই পূর্ব, পশ্চিম, উত্তর দক্ষিণ, বুঝাঁও কাতে কান্ধাও কাতে আৎরে দেহেরে হাকু অড়াঃ কাটকম অড়াঃ শাপ অড়ং তোহপ অড়ং কাতে তুলীম হাড়াঃ কাশকোম হাড়াহ আলোপে হাড়াঃ কাঃ বচোঃ কাঃ আ গঁশাই, শুকতে শাঁওয়ারতে লাঁই অড়ং কাথা অড়ং পে গঁশাই ।

(১২৬)

উন যখাঃ বঙ্গা ক লাঁই কেৎআ ।

ইসাহাঁঃ অকারে বাংখান বুরু মঁড়ে আগিল হাপড়াম ক বঙ্গা ক বুরু ক শিরাঁগান্ড পাটা গান্ডতে হেশাঃ লাওয়ার বাড়ে লাওয়ার বিল লোটম আটেৎ লোটম আকাৎ ক উনকু হঁলে বুঝাঁও কেৎআ কান্ধাও কেৎ ক নায়গে নাপায়গে চেৎ মেন্তে লাঁও ঝাঁও পাঁও ঝাঁও কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ ।

অকারে বাংখান দ হুরুৎ রে খুন্টুৎরে দাঃরে গাঁই ছুররে বঙ্গা ক বুরু ক গয়ন আকান লোটম আকান, উনকু হঁলে বুঝাঁও কেৎ ক উনকু হঁ নায়গে নাপায়গে, চেৎ মেন্তে লাঁও ঝাঁও পাঁও ঝাঁও কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ ।

অকারে বাংখান দ সীমারে সাড়েরে বঙ্গা ক বুরু ক উপেল আকান, বুশীড় আকান, উনকু হঁলে বুঝীও কেৎ ক কান্ধাও কেৎ ক উনকু হঁ নায়গে নাপায়গে চেৎ মেন্তে লীও ঝীও পীও ঝীও কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ।

অকারে বাংখান দ ঝাঁড়ি এরা হেমে এরা বাচায়ায় বন্দায় উনি হঁলে বুঝীও কেদে কান্ধাও কেদে উনি হঁ নায়গে নাপায়গে চেৎ মেন্তে লীও ঝীও পীও ঝীও কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ।

অকারে বাংখান শালরায় পালরায় শামানোম শিকুওয়ারতে ঠেকা তেকিন দিপিল আগু গঃ আগু ভীরয়ী আগু আকাৎ খান কিন উন কিন হলে বুঝীও কেৎ কান্ধাও কেৎ কিন, উনকিন হঁ নায়গে নাপায়গে চেৎ মেন্তে লীও ঝীও পীও ঝীও কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা তিন খান দ। দেজা মানওয়া আৎরে দেহেরে বুঝীও কেৎ কান্ধাও কেৎ নায়গে নাপায়গে ।।

খেরওয়াল বংশ দ কারাম দারেরে জানাম হড়, ক্ষত্রি কিস্কু রাপাজ, পিলচু হাড়াম পিলচু বুঢ়ি হপন ক।

১। খেরওয়াল বংশ দ - পিলচু হাড়াম পিলচু বুঢ়ি হপন, ২। নেহর দ- ভর কয়, ৩। নেমাচার দ - লাগচার ভাগি কামি, ভাগি কাথা, ভাগি রড় বাড়ায়, ৪। পারাং গোৎ দ - কাঁই ইকী, ৫। সাধাও দ - ভাগি কামি ভাগি কাথারে খুব আঁট মনে এম।

২। নওয়া দ ধরম আর অধরম কামি কুলি জং রেয়াঃ কাথা।

১। জোহার (২) ধরম বাড়ায় গুরু বাবা; নেহঁর কাতেঞ কুলি জং কানা, ধরম আর অধরম দ চেৎ লেকানা,

২। দাড়ে (২) ঈশ্বর রেয়াঃ দাড়ে, ঈশ্বর ঠেন গুরু ঠেন; নেহঁর হাতেয়া, পীতয়ীওরে; নওয়া দাড়ে নওয়া শাখা, নওয়া ভোর বাড়ায় দ, বাবা আপুঞ চেলা ক এগমঃ আ।

৩। জানাম বাবা জানাম নায়ো, গুরু লেকান হড় আম লেকান হড় ক, ভাগি কামি ভাগি কাথা লীই আম ক, কামি অচোমে ক; আঁজম লেখানেম কামি লেখানেম অনা গেদ ধরম দ।

৪। জানাম বাবা জানাম নায়ো, গুরু লেকান হড় আম লেকান হড় ক, বাড়িচ্ কাথা বাড়িচ্ কামি, লীই আম ক কামি, অচো মেকো, আঁজম লেখানেম কামি লেখানেম অনা গেদ অধরম দ।

৫। জোহার (২) ধরম বাড়ায় গুরু বাবা; চেৎ লেকানাঃ দ ভাগি কামি; চেৎ লেকানাঃ দ বাড়িচ্ কামি;

৬। ভাগি কামি দ এঁগাম আপুম শুক শুলুকরে দহ কিনমে; আর গুরু লেকান হড় অৎ ফেড়রে জোহার আকোমে, আর বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঙ্গা ঠেন সিঙ্গে সিঞ সিঙ্গে ঞিদী নেহঁর কাতে দাড়ে কয় জংমে; আর অলঃ পাড়হাও চেদমে আর হুডু চাওলে চাষরে খুব আঁট মনে এমমে, আর শারি কাথা রড়, তিস হঁ আলগেম হিড়িঞা; আর কাঁড়া লেড়হা লেলহা, শাসেৎ হড় মিৎ চুপুৎ কয় তিঙ্গুন এমা কোম, নিয়ী ক গেল গটাং কামি দ বাবা আপুঞ ক চেলাকো ধরম কামি শুক ভুঞাও সের্ম্মা আর মঞ্চপুরীরে।

৭। বাড়িচ্ কামি (১) যাঁহায় হড়াঃ ধন আলম কুমডুয়া, নঃঅয় মিৎটাং বাড়িচ্ কামি, (২) যাঁহায় হড় ঠেন এড়ে কাতে তিশ হঁ আলোগেম জোমা; নঃঅয় মিৎটাং বাড়িচ্ কামি, (৩) হড়াঃ লীই চুগুলি, নঃ

অয় মিৎটাং বাড়িচ্ কামি, (৪) হড়াঃ ধন দরিব হিঁসী, নঃঅয় মিৎটাং বাড়িচ্ কামি, (৫) যাঁহায় হড় এম হিসী আয়, নঃঅয় মিৎটাং বাড়িচ্ কামি, (৬)যাঁহায় হড়িচ্ এরা হাতাও নঃঅয় মিৎটাং বাড়িচ্ কামি, (৭) যাঁহায় হড় আলোম হির্খা আয়া, নঃঅয় মিৎটাং বাড়িচ্ কামি, (৮) যাঁহায় হড়াঃ অড়াঃ আলোম রাপুদ্, নঃঅয় মিৎটাং বাড়িচ্ কামি, (৯) যাঁহায় হড়াঃ অড়াঃরে সেঙ্গেল আলোম নাগাওয়া, নঃঅয় মিৎটাং বাড়িচ্ কামি, (১০) যাঁহায় হড় আলোম গজেয়া, নঃঅয় মিৎটাং বাড়িচ্ কামি, নিয়ী ক গেল গটাং কামি দ বাবা আপুঞ ক, চেলাকো অধরম কামি। সের্ম্মা আর মঞ্চপুরীরে শাসেৎ ভুঞ্জাও হুয়ুঃআ।

৮। জোহার (২) ধরম বাড়ায় গুরু বাবা, চেৎ লেকানাঃ দ ভাগি কাথা ভাগি রড়।

৯। ভাগি কাথা ভাগি রড় দ সাঁগাই এঞাম সাঁগাই পাঁজা কাতে হয়োয়মে নওয়া ক শুক ভুঞ্জাও রড়; বাবা ঈশ্বরেই কুশিয়ামা।

১০। বাড়িচ্ কাথা বাড়িচ্ রড় দ - এঁগা আপা, বোকয়া, মিশেরা, হন কিমিন তালারে বাংক কামিয়া বাংক রড়া। বাংক দহ লেৎ কওয়া, গাঁই বাংক জোড়াওলাঃ কওয়া। আর যাঁহায় কুড়ি হপনাঃ সতী বাংক নসটয়া, সতী নষ্ট লেখান আড়ি হার্খেৎ হুয়ুঃআ; সতী নষ্ট লেখান ক দহ উতীর কওয়া।

নওয়া ধরম তাঁহে কান তাকওয়া, অনাতে ভাগি গেকো তাঁহে লেনা। সেদায় বাংক কামিলাঃতে ভিতীর বাংক বলো হচ আকওয়া, বাংক জোম লাঃতে ভিতীর বাংক আদেরা।

১। জায় দ - জাঁওয়ায় গমকে, ২। করাড় দ - হপন এরা হপন, ৩। সতী দ - ধরম ডাঙ্গুয়ী, ৪। ছাড়ুওয়ী দ - এটাঃ হেরেল জটেৎ ইচ, ৫। রাঁড়ি দ - হেরেল গজ্ ইচ, ৬। বাংক জোম লাঃ দ - ডাঙ্গরিজিল।

(১২৭)

নওয়া দ সোহরায় গাঁই দাঁড়া সেরেঞ।

রে রেইরে, রে রেইরে, রে রে রে হো।
গাঁই মাকো জানামেন হো হিহিড়ি পিপিড়ি রে হো (২)
কাড়া মাকো জানামেন হো মড়দা ঝার্ণা দারহা দাঃ রে হো।।
তোকয় গেদা এই শির্জ্জাও কেৎ কহো গাঁই, কাড়া মিহু মেরম হো,
তোকয় গেদ এই আগুকেৎ ক হো,
মড়দা টান্ডি কাদাম বুঁটা মড়দা ঝার্ণা দারহা দাঃ খন হো;
বাবা ঈশ্বরেই শির্জ্জাও কেৎ ক হো গাঁই, কাড়া, মিহু, মেরম হো।
মারাং বুরুই আগুকেৎ ক হো,
মড়দা টান্ডি কাদাম বুঁটা, মড়দা ঝার্ণা দারহা দাঃ খন হো।
তেহেঞ গেদ গেলবার চাঁদো দাঁশাই বঙ্গা আমাবাসীয়া দিন হো!
তেহেঞ গেদ দাঁশাই বঙ্গা আমাবাসীয়া দিন হো।। (২)
বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঙ্গা ঠেন হো,
তেহেঞ গেদ জিরাঁও মাহা দিন ক কয় আকাওয়ান হো।
বাবা ঈশ্বর ঠেন জিরাঁও মাহা দিন ক কয় আকাওয়ান হো।
তেহেঞ গেদ যতো মান বীর আবোন হো,
গাঁই কাড়া দেরেঞরে সুনুম বোন অজঃ আকোওয়া হো।।
সের্ম্মাপুরী খন বাবা ঈশ্বর এই আঁড়গো হিজুঃ হো,
নুকু গেদ এই এেঞল ইদি কওয়া হো।।
আবো যতো মান বীর তেহেঞ গেদ,
অনা লাগিৎ দুওয়াঁর দুওয়াঁর বাতি বোন ঝারাওয়া হো।।

---

(১২৮)

নওয়া দ গাঁই দাঁড়া রু

ভেতাং ভিদিং দিপিং হেতাং দাং দিং দাং দিং হেতাং দিপিং দাং (১২) দাং দাং (১২) দিং দাং পিটি দাং (১২) দিং দাং দিং দাং, দাং হেতাং হেতাং, হেতাং দিং দাং।

---

(১২৯)

নওয়া দ ধাঁওয়া গাঁথাও সেরেঞ।

রে রেই রে, রে রেই রে, রে রে রে হো।
ধাঁওয়া গাঁথাও পে বাবু ধাঁওয়া গাঁথাও পে হো।
বাঁদ রেয়াঃ বাঁইহাড় রেয়াঃ নারাগি সীতা লুক্ষী হুডুতে হো ।।
তোকয় কিন বোন সাজাও কিনা বাঁদ রেয়াঃ নারাগি সীতা লুক্ষী হুডুতে হো,
তোকয় কিন বোন সাজাও কিনা বাঁইহাড় রেয়াঃ নারাগি সীতা লুক্ষী হুডুতে হো।
সীতালুক্ষী গাঁথাও ধাঁওয়া দ হো,
অকয় অকা বোন এমাকিন খান হো;
বাবা ঈশ্বরেই কুশিয়াবোন হো,
বাবা ঈশ্বরেই রাঁস্কী আবোনা হো ।।
শিরা মড়দা বোন সাজাও এয়া বাঁদ রেয়াঃ নারাগি সীতা লুক্ষী হুডুতে হো,
শিরা শাঁউড়ি মুন্ডরি গাঁই বোন সাজাও এয়া বাঁইহাড় রেয়াঃ নারাগি সীতালুক্ষী হুডুতে হো ।।
শিরা মড়দা বোন সাজাও কিনা, বাঁদ রেয়াঃ সীতা লুক্ষী ধাঁওয়া তেদ হো,
শিরা শাঁউড়ি মুন্ডরি গাঁই বোন সাজাও কিনা, সিঁথি সীতা সিঁদুর মিথি চুমাঁড়া কাতে হো ।।

---

(১৩০)

নওয়া দ সোহরায় সেরেঞ।

দেহো তিঙ্গুন পেহো, দেহো দুড়ুপ পে,
সিঞ চাঁদো লেকা বাবায় জুলুঃ কান হো,
ঞিদী চাঁদো লেকা নায়োয় মার্শালেৎ হো।
উনকিন গেদ কিন শির্জ্জাও আকাৎ বোন হো,
উনকিন গেদ কিন হারা আকাৎ বোন হো।
উনকিন গেদ কিন আসুল আকাৎ বোন হো।
উনকিন গেদ কিন সিকাঁও বোন হো,
উনকিন গেদ কিন পাড়হাও বোন হো।
উনকিন কাথা বোন আঁজম লেখান হো,
মঞ্চপুরী রেয়াঃ সুক গেদ হো,
আবোন দবোন ঞাম গেয়া হো ।।
উনকিন কাথা গেদ বাবোন আঁজম লেখান হো,
মঞ্চপুরী রেয়াঃ জালা গেদ হো;
আড়ি শাসেৎ গেবোন বুঝাঁও হো।
উনকিন কাথা গেদ বাবোন আঁজম লেখান হো,
কড়া হপন দবোন লেভড়া চাবাঃ হো।
পেড়া পাঁহড়া যতো গে হো,
আবোন গেদ ক দুশাঁও বোন হো।
উনকিন কাথা গেদ বাবোন আঁজম লেখান হো,
কুড়ি হপন দক ঝালকি মুনিঃআ নিয়া জন্মরে পুরুষ অড়াহরে,
জিউয়াঁৎ ভুর ক খটা আকোওয়া হো।
নওয়া কাথা দ বুঝাঁও পেসে বয়হা
নওয়া কাথা দ উইহাঁর কাঃ তাবোনপে হো।

(১৩১)

নওয়া দ গাঁই দাঁড়া সেরেঞ রাঁড় ।

রে রেই রে, রেরেই রে রে হো,
হিঁয়ায়া য়ো হো, হিঁয়ায়া য়ো হো ।
এঙ্গা আপা গাঁই ডাংরা ক বাবা ক হো ।
গাঁই মাকো জানাম লেন হিহিড়ি পিপিড়ি
মড়দা টান্ডি কাদাম বুটারে হো,
কাড়া মাকো জানাম লেন হিহিড়ি পিপিড়ি
মড়দা ঝার্ণা দরহা দাহরে হো ।
গাঁই মাকো আতিঞ মড়দা বেড়া কাদাম টান্ডিরে হো,
কাড়া মাকো আতিঞ মড়দা ঝার্ণা বুরু-ডাবের রে হো;
গাঁই মাকো হিজুঃ বেড়া হাসুর কাতে হো,
কাড়া মাকো হিজুঃ শুক সিঁগাড় তালা ঞিদী হো ।
ঞেল পেহো গাঁই কাড়া বাবা আপুঞ ক হো,
অকা পারাব সেটেরেন তাপে তেহেঞ গেদ হো ।
সেদায় এদ মারাং বুরুই শির্জ্জাও কেৎ পে হো,
দাঁশাই বঙ্গা আমাবাসীয়া দিনরে হো ।
অনা তেগে যুগ যুগ পিড়হি পিড়হি হো,
দাঁশাই বঙ্গা আমাবাসীয়া হিলঃ ।
আপে রেয়াঃ জিরাঁও মাহা দিন তাপে হো ।
গড়া দুওয়াঁররে বাতি জুলুঃ ডিগির ডিগির হো,
ভুর্কা নিপিল রাকাপ লেকা হো ।।

---

(১৩২)

নওয়া দ শীরাম মাঝি গুতি বোকা রেয়াঃ গালমারাও ।

শীরাম মাঝি দ চায়চাম্পা চিরু নাগার খন শীরোম ঘুটুই আতু কেৎআ । অডে এই মাঝিয়েনা, উন যখাঃ আকো পেড়াগে কুড়ি বয়হা হপন রে হপন গুতিই দহ কেদেয়া; উনিয়াঃ ঞুতুম দ বোকা, উনি দ কাড়া গেকো গুপী হচয়েয়া, গেলবার সের্ম্মা গুতিই তাঁহেয়েনা; গেলবার আড়া বাঁদি হুড়ু হুইয়েনা তায়া; আর শীরাম মাঝি গে মিৎটাং কুড়ি, কাড়মি এই দহ কেদেয়া উনি দ এই টুওয়াঁর গেয়া উনিয়াঃ ঞুতুম দ ঝারি, উনি দ আড়ি জায়গারেয় কাড়মি লেনা, আড়ি গুতি সাঁও এই মিলুওয়াঁ লেনা, আর কুমড়ু প্রকিত হঁ তাঁহে কান তায়া, অনাতে অকয় হঁ বাং ক হাতাও লেদেয়া; শীরাম মাঝি এই মেন কেৎআ, চাঃ এম জাঁদে তাঁদেঃ বাড়াঃ আ, ইঞ ঠেন কাড়মি তাঁহেন মে । অনকাতে মঁড়ে সের্ম্মায় তাঁহেয়েনা, মঁড়ে বাঁদি হুড়ু হুই এন তায়া । উনি কুড়ি আর বোকা গুতি কাড়মি কিন ঞাপামেনা, উনি কুড়িয়াঃ হড়মরে আড়ি হড়াঃ বেদ তাঁহে কানা, উন যখাঃ বোকায় মেন কেৎআ, আলাং আঃ মা যতোওয়াঃগে মেনাঃ তালাংআ, মিৎঠেন হাসা জায়গা ইঞ চিয়াঁ আকাৎআ; অডে লাং মাঝি আ । অডে দ গাঁই, কাড়া গুপি ক বানাম কয় রু বাড়ায়া, অনা দ বানাম ঘুটু লাং ঞুতুমাঃআ, আদ অডেখন অড়ক চালাও কাতে কিন মাঝিয়েনা । শীরাম মাঝিয়াঃ ধন দরিব ইদি কাতে চাষ বাড়া কেৎ খান কিন আর্জ্জাও ঞঃ কেদা কিন । হুড়ু হুড়ু ইর দিন খানগে মিৎটাং গিদরাঁই হুইয়েন তাকিনা । উনি দ লেভাড়া কিন ঞুতুম কেদেয়া, উনি তায়োম আর মিৎটাং এই হুইয়েন উনি দ চাতুর কিন ঞুতুম কেদেয়া, আর মিৎটাং এই হুই এন উনি দ রেঠা কিন ঞুতুম কেদেয়া । আদ লেভাড়ায় হারায়েন খান বাহ্ কিন ঞাম বাড়ায়েৎ কওয়া, ঞেল কেদেয়াকিন শীরোম ঘুটু শীরাম মাঝি হপন

এরা হুডিঞ কুড়ি, আদ কাথা কিন বাজাও কেৎআ । আদ শীরাম মাঝি মেন কেদায়, ইঞ দ বোকা সাঁও দ বীঞ পেড়াঃ আ অনকা মেতায় পে । আম সাঁও দ বায় পেড়াঃ আ, আদ বোকা হাঁন্ডি দাকায় তেয়ার কেৎতে চিরু তেই চালাও এনা, অডে আজিৎ তেঞাৎ তেকিন ঠেন; মেতাকিন কানায়, এ দাঁই এ তেঞাং ভাগীনাঞ তেকো পে হড় মেনাঃ কওয়া ইমীঞ মে, কুমীম কড়া লাগিৎ বাহিঞ চিয়ী আকাদেয়া । বাংক পেড়াঃ কানা ইতুং হচ কোওয়ীঞ ভাগীনাঞ তেকোঞ ইদি কওয়া । আদ বানাম ঘুটু তেকো হেচ্ এনা; বানাম ঘুটুরে হাঁন্ডি দাকা ক জম কেৎআ, বোকা তেকিন হাড়াম বুড়িতে শারজোম শাকাম বাছাও কাতে সিঁদুর কিন রেৎ কেৎআ । অনা দ লেভড়া কিন চাল আদেয়া, আদ শীরোম ঘুটু তেকিন ভেজা কেৎ কওয়া, শীরাম মাঝি হপন এরা আঃ ধরম দাড়ে তাঁহে কানতে বাংক ঞাম দাড়েয়াদেয়া, উনি কুড়ি উনকু ঞেল তেই উকুয়েনা; আদ ক মেন কেৎআ দেলা বোন চিরুতে, যোগৎ পারানিক হপন হুডিঞ কড়া হপন এরা মিৎটাং মেনায়া ভাগি লেকানায়, উনি আপাৎ দয় জগ্ মাঝি আকানায় । আদ চিরু তেক চালাও এনা । জগ্ মাঝি হপন এরা কুলহি মুচাৎ কিয়ী বাঁধ খন দাঃ ঠিলি রাপুৎ কাতে এই হিজুঃ কান তাঁহে কানা, উনি ক ঞাম কেদেয়া । আদ লেভড়া ক মেতায় কানা, এ লেভড়া, মা তিরে শাপ পাহিলেম, দেলা বোন অর ইদিয়েয়া, আদ বানাম ঘুটু তেক অর ইদি কেদেয়া; উন যখাঃ দ চিরু রিন হড় দ বাং ক বাড়ায়ানা, তায়োম তেকো বাড়ায় কেৎআ । আয়ুপ যখাঃ যোগৎ পারানিক হাড়াম হপন তেৎ এই হহ আদেতেই মেতায় কানায়, ''এয়া হুডিঞ গড়মিঞ কুড়ি দ বানাম ঘুটু তেকো অর ইদি কেদায়া, বাড়ায়া সেম বাংআ, এবা'' আলেমা বাংলে তাঁহে কানা; টিরং ঘুটু রেহড়া বাঁইহাঁড়রে ঢেলকালে কুটাম কান তাঁহে কানা, আর আধান কদ মাতকোম হালাং কান তাঁহে কানা, আর মারাং ইচ্ গড়ম মে কড়া দ

হাঁড়ু গজ ঝার্ণাতে পড়োঞেল এই সেন লেনা; পাকোটঃ কানা সে বাংআ, নিত আয়ুপ লে হেচ্ আকানা, অডেগে দাঃ মাডি কোদলে ইদিয়ান তাঁহে কানা । গড়মমে কুড়িগে অড়াঃ রেদোলে বাগিয়াদে তাঁহে কানা, নিৎলে আঁজম কেৎআ; বানাম ঘুটু তেকো অর ইদি কেদেয়া; হেচ্ কাতে ''মিৎ ঘাড়িগিঞ দুডুপ গৎ আকান খান গিঞ'' গুপাৎ এই সেটের গৎ এনা, চেলে বাবু অকাতে ? দেলা হুডিঞ বাবা চালাঃমে গড়ম বাবায় মেন আকাৎআ । হোয় য়া বাবু অনা লাগাৎগে, দুসে আতুরিন হড় যতো হহ আকোমে; মারাং আপুম হপন লেভ দাদাম মাজি হঁ হহ আয়মে; আদ উনকু হড় যতো গেকো জাওরায়েনা । আদ কাথা ক এহপ কেৎআ চেলে বাবা হুডিঞ জগ্ মাঝি, অকা নেমিৎ তেম দু আৎ দেলা আৎলে; হোয় বাবা কাথা দ নঃঅয় তেহেঞ ইঞ হপন এরা গিরী মীই বানাম ঘুটুতেকো অর ইদি কেদেয়া, নওয়াগে বোন চেৎ লেকায়েৎআ । আদ আতু গাঁওলা ক মেন কেৎআ, আমগে যাঁহাম মেন তাবোন অনা কাথা রেগে আলেদ মেনাঃ লেয়া । উন যখাঃ জগ্ পারানিক হাড়ামেই মেন কেৎআ গাপা বার হড় চালাঃ তাবোন মাকিন বানাম ঘুটুতে । উনকু হড় মেতা ক মাকিন দারায় সোমবার আয়ুপলে হিজুঃআ; গণ পনলে ইদি তালেয়া; আদ সোমবার সেটেরেনা, এন হিলোঃ দ দাকা উতু জম বাড়া কাতে যতো হড় বানাম ঘুটুতে ক চালাও এনা । সীমা রাঃ যখাঃ গড়া ক এসেৎ কেৎআ, গেলবার গটাং মিহু ক তোল কেৎ কোতে চিরু তেকো চালাও এনা; আর চালাঃ যখাঃ হুড়িঞ জগ্ মাঝি জাঁওয়ায় গমকেৎ লেভড়ায় মেতায় কানা, এ জাঁওয়ায় হপন এরা তিঞ দ বীর রেয়াঃ তিরিল তারপ পাটকা শাগাঃ উৎ লেকাগেম হালাং ঞাম আকাওনা; বীর জিল উতুতে আলম হারকেৎ এয়া, বাংখান বুগি বীঞ মেতাম কানা । হোয় বা ইঞ মা গাঁই গিঞ গুপিয়া, বীজ বোন তিঞ ইদি কওয়া; মিৎ বার চেঁড়ে কদুঞ গজ বাড়া কোগেয়া । উনকু মিহু যতো ক তাঁহে কান যখাঃ,

লেভড়া লুগু বুরুতে গুপি এই ইদি কওয়া; লুগু বুরুরে মিৎটাং নাগায় তাঁহে কানা; উনি নাগায়িচ্ মিৎটাং চেমেঞ এই তাঁহে কান তায়া। উনি নাগা দ বিন সাসাং বিন বুলুংতে ডাংরিই জোম কওয়া, আর আতনাঃ দারেরে তোল কাতে বহঃ আর চায়লোম এই গাঁড়িচ্ তাকওয়া, আর সাহান ক জাওরা বাড়া কাতে এই অং লেখানগে সেগেল জুলুঃআ। অনা সেঙ্গেলরে রাপাঃ কাতেই জোম কওয়া; উনি চেমেঞ হঁয় এমায়া, জোম ভাগাও কাতে আদ কিন জিউয়ীৎ কওয়া; অনকাগে দিন গেকিন জোম কওয়া; দিন গেকিন জিউয়ীৎ কওয়া; আর দিনগে লেভড়া হঁ অন্তেগে ডাংরি গুপি এই ইদি কওয়া। লেভড়া হঁ ইতৗৎ কিন এমায়া অনকা অনকাতে লেভড়া হঁয় জোম পীরকীও এনা; গেলবার বঃ মিহু ক তোল কেৎ কোখান, ডাংরা ক কোম এনা, আদ বারয়া গাঁই এই গুপি কেৎ কিনা; আদ মিৎ দিন দ লুগু বুরুতে গুপি এই ইদি কেৎ কওয়া, এন হিলোঃ দ ঘান্টা বাড়ি খান উনি নাগায় আঁড়গ হেচ্ এনতে গাঁই গটতে এই চালাও এনা। চালাও কাতে লেভড়ায় মেতায় কানা, নুকিন গাঁই দ চাঃ এম জোড়াও কেৎ কিনা, মায়জু দ বাংক শিয়ুঃ আ; নওয়া দ বার ইশি গেল পাপ হুয়ুঃ আ, আর আম মিৎ হড় হপন এরা বিন লাঁই কাতেম অর কেদে নওয়া হঁ বার ইশি ইরাঁল পাপ হুই আকানা, আর আম আয়ো আম বাবা উনকু সাঁও বাং কাথা বার্ত্তা মানাও কাতে কিন ভেজা কেৎমে, নওয়া হঁ মিৎ ইশি পুনয়া পাপ হুই আকানা; ''পাপতে পাপ ঢেরঃ আ'' ''ধরমতে ধরম ঢেরঃ আ'' নওয়া কাথা দ সারিগে।। সেদায় আম আয়ো এই কুমড়ু গেয়া; আর আড়ি হড় সাঁও এই মিলুওয়ী লেনা; নওয়া বারয়া ২৪+২৪ - বার ইশি ইরাঁল পাপতে আপে হঁপে নাসাঃ আ, আরপে নাশাওঃ কানা, আম বকম চাতুর উনি নাগার আতুরে মিৎটাং আটকুড়ী হপন এরায় কুশবী আকানা; এঙ্গাৎ তেৎ বায় তাঁহে হচ আদেতে পাপ হুই আকানা। আম বকম চাতুর উনিয় দহয়েয়া; পাপী পাপীয়েনা

পটাঃ আ। আর আম বকম হুডিঞ ইচ্ রেঠা, উনি দ চাম্পা আতুরে আপে ভায়াৎ দাদাম এই গজ্ আকানা উনিয়িচ্ বাহুই দহয়েয়া; নওয়া পাপ দ খেরওয়াল বংশ হড় দ বাংপে কামিয়া; আর আম আড়ি মারাং পাপ কামি কুলি যুগরে খেরওয়াল বংশ হড় এম যুগ শাসতর আকোওয়া। বাং রড়াঃ ক রড়া, বাং জোমাঃ ক জোমা, বাং কামিয়াঃ ক কামিয়া, আম লেকা বাটিতে হাঁন্ডি ক ঞুয়া, আম লেকা যাঁহায় হড় হপন এরা গেকো অর ইতুৎ কওয়া। আম যাঁহা গেম কামি অনা দ যতো ক কামিয়া। আর মারাং বুরুই মেন লাঃআ, হাঁন্ডি দ বঙ্গা ইতৗৎ বুরু ইতৗৎ ফুডুঃতে ঞুইপে আড়ি আউড়ি ঞু দ কামি বাড়িজঃ আ, কাথা বাড়িজঃ আ, অনাকো গালমারাও কাতে উনি নাগা দ তোড়ে শুতীমতে দেচ্ কাতে সের্ম্মা পুরীতেই চালাওয়েনা। আর চেমেঞ দোয় বাগি হট আদেয়া, উনি নাগা হাঃ আশীষ দ লেভড়া দ বায় আঁজম ঠিকী লাঃআ, পাপ তেই পেরেচ্ আকানা আর হাতাং ক কেটেচ্ আকান তায়া, অনাতে বায় আঁজম ঠিকী লাঃআ। হুডু হুডু ইর দিন খানগে বাটিতে হাঁন্ডি ঞুঞুই এহপ কেৎআ; হাঁন্ডি ঞু কাতে বানাম ঘুটু জাহেররে আতনাঃ দারেরে ডাংরি তোল কাতে বঙ্গা কেদেয়া; গেৎ কেদেয়ায় উতু দাকা কেৎ তেই দমে জোম কেদায়, জোম ভাগাও এনায়। উন যখাঃ নাগার আতু খন চিরুতে শিয়ুঃ ক সেন লেনা দ উনকু হড় শিয়ুঃ আড়াঃ কাতে বানাম ঘুটু জাহের সেৎ তেকো হিজুঃ কান তাঁহে কানা লেভড়ায় ঞেল ঞাম কেৎ কোতে এই হহ আৎ কওয়া। দেলাহো বয়হা হিজুঃ পে আবোন দ হেঁন্দে টুকুচ্ আর শারজম শাকামরে দাকা উতু জোম ক, খেরওয়াল বংশ হড় আবোন যতোগে পেড়া। আদ জিল দাকায় জোম হচ কেৎ কওয়া আড়ি সিবিল কেৎ কওয়া। জোম বাড়ায় তেগে ফাগুন বঙ্গা হয়দাঃ দিন আড়ি মারাং হয়দাঃ হেচ্ এনা। টাটি ঝারি গাড়া বান এনা। উনকু কড়া পায়রাতে আড়া ক পারোমঃ কান তাঁহে কানা, তালা দাঃ রেখান

যতোক ডাব ডুব এনা, বাংক পারোম দাড়েয়াৎ আ । আদ লেভড়ায় মেন কেৎআ, এহো বয়হা তেহেঞ দ জিল দাকা জোম তেপে হামাল আকানা, অহপে পারোম কআ । তেহেঞ দ বাসাঃপে, আদ ক বাসায়েনা । দশার হিলোঃ দ গাড়া আজেৎ এনা, আদ সেতাঃরে নাগার আতু তেকো চালাও এনা । চেৎ লেকাতে গাড়া বাং বোন পারোম দাড়েয়াৎআ, অনা দ বাংকো বুঝাও লাঃআ । ডাংরি দয় আয়ো বাবা কান তাবোনায় । উনিয়াঃ জিল জোম লেখান যাঁহা পাপ হুয়ুঃ আ, আয়ো বাবা তেকিন হারকেৎ লেকিন খান অনা পাপগে হুয়ুঃআ । খেরওয়াল বীর বিক্রাম রাজ এই তাঁহে লেন যখাঃ পায়রাতে গাড়া পারোম কাতে ক পদলেৎ আতু লেৎ তাবোনা, অনাতে পদ পাঁয়ুড়া দোবোন বিত্তিয়া বাঁখেড়া ।।

(১) সেদায় দ খেরওয়াল বংশ হড় দ মিৎ ইশি গেল সের্ম্মা বয়েসরে বাহু ক আগু আকওয়া, (২) কুড়ি হঁ মিৎ ইশি মঁড়ে সের্ম্মা বয়েসরে ক জাঁওয়ায় কওয়া । নক্সা নিয়ম তাঁহে কানা, (৩) কড়া হঁ যাঁহায় কুড়িয়াঃ গে মেৎ মুঠানেই ঞেল পাইলায়া উনিগেই দহয়েয়া, (৪) কুড়ি হঁ যাঁহায় কড়াঃ হাঃগে মেৎ মুঠানেই ঞেল পাইলাই আ উনি ঠেন গেই জাঁওয়ায়ঃ আয় । নক্সা নেমাচার খেরওয়াল বংশ হড় রেয়াঃ তাঁহে কানা । অর ইতুৎ বাং তাঁহে কানা, বাটিতে হাঁন্ডি ঞু বাং তাঁহে কানা, বঙ্গা বাখরা লেকাগে ফুডুঃ তেকো ঞু লাঃআ নওয়া ক বাড়িচ্ কামি বাং তাঁহে কানা ।

বোকা হপন লেভড়া আড়ি পাপতে জানাম কাতে যতো খেরওয়াল বংশ হড় এই লেভড়া চাবাকেৎ বোনা ।

---

(১৩৩)

নওয়া দ খেরওয়াল বংশ হড় রেয়াঃ বাপ্লা কাথা ।

১। পিলচু হাড়াম পিলচু বুঢ়ি হপন এরা মারাং ইচ্ কুড়িয়াঃ ঞুতুম দ হিসি । পিলচু হাড়াম পিলচু বুঢ়ি কিন ঞাম আগু হপন রেয়াঃ ঞুতুম দ বুনুম চেতান ধীরি চাওরী মুনিরাম মুরমু কড়া ।

২। হাঁসদাঃ কুড়ি আর মুরমু কড়া ক বাহা বাপ্লা কেৎ কিনা । অনা দ দিকু কাথাতে দ গন্ধর্ব্য বিবাহ ক মেতাঃ আ । উনকিন রিন লেটকা গেলবার গটাং কড়াতে কুড়িতে । উনকু লেটকা যাঁহা গেকো কামি কেৎ অনাগে পারিশ হুই এনা ।

৩। মান্ডি কুড়ি আর সরেন কড়া ক যাঁহা বাপ্লা কেৎ কিনা । উনকিন রিন লেটকা মিৎ ইশি বারয়া কড়াতে কুড়িতে । উনকু লেটকা যাঁহা গেক কামি কেৎ অনাগে পারিশ হুই এনা ।

৪। হেম্রম কুড়ি আর টুডু কড়া ক বাহা বাপ্লা কেৎ কিনা, উনকিন রিন লেটকা মিৎ ইশি বারয়া কড়াতে কুড়িতে । উনকু লেটকা যাঁহা গেকো কামি কেৎ অনাগে পারিশ হুই এনা ।

৫। বেসরা কুড়ি আর চঁড়ে কড়া ক বাহা বাপ্লা কেৎ কিনা, উনকিন রিন লেটকা মিৎ ইশি বারয়া, কড়াতে কুড়িতে । উনকু লেটকা যাঁহা গেকো কামি কেৎ অনাগে পারিশ হুই এনা ।

৬। পাঁউরিয়া কুড়ি আর গেন্ডোয়ার কড়া ক বাপ্লা কেৎ কিনা, উনকিন রিন লেটকা মিৎ ইশি বারয়া, কড়াতে কুড়িতে । উনকু লেটকা যাঁহা গেকো কামি কেৎ অনাগে পারিশ হুই এনা ।

---

(১৩৪)

নওয়া দ দাঁশাই রীড় সেরেঞ ।

দাঁশাই ঝালা মালা দেবীরে দুর্গা,
দাঁশায়াকা ঝালামালা খেল হো ।।
চালালোমা, বুলালোমা, ঝালামালা, কামরু দেশ হো,
চেলা হো গুরু হো ঝালা মালা কামরু দেশ হো ।
"হায়রে হায়রে হায়রে"
১। গুরু হো তোকা দিশমতে, গুরুহ হোম নায়ুর কিদিঞ হো ।
গুরু হো তোকা মুলুকতে, গুরু হোম সুতুঃ কিদিঞ হো ।।
২। গুরু হো চেতে লাগিৎ, গুরু হোম নায়ুর কিদিঞ হো ।
গুরু হো চেতে লাগিৎ, গুরু হোম সুতুঃ কিদিঞ হো ।।
৩। চেলা হো সের্ম্মা পুরীরে, চেলা হো ঘন্টা শাড়ে কান ।
চেলা হো মঞ্চপুরীরে, চেলা হো ভুওয়াঁং শাড়ে কান ।।
৪। গুরু হো চেতে লাগিৎ গেদ, গুরু হো সের্ম্মা পুরীরে দ ।
গুরু হো ঘন্টা গেদ হো, গুরু হো শাড়ে কান দ হো ।।
৫। গুরু হো চেতে লাগিৎ গেদ, গুরু হো পঞ্চপুরীরে দ ।
গুরু হো ভুওয়াঁং গেদ হো গুরু হো শাড়ে কান দ হো ।।
৬। চেলা হো সের্ম্মা পুরী খন, চেলা হো বাবা ঈশ্বর,
চেলা হো দেবী দুর্গা কিন চেলা হোয় নড়োং কেৎ কিন হো
৭। চেলা হো মঞ্চপুরীতে, চেলা হো দেবী দুর্গা কিন;
চেলা হোয় বিয়র কেৎ কিন হো ।।
৮। গুরু হো চেতে লাগিৎ, গুরু হোয় নড়োং কেৎ কিন,
গুরু হো চেতে লাগিৎ গুরু হোয় বিয়র কেৎ কিন দ ।
৯। চেলা হো দেশ রেগে, চেলা হো সুনুমে সিঁদুর দ ।
চেলা হো দিশম রেগে, চেলা হো নায়নম কাজল দ ।

১০। চেলা হো উনি ঠেন গে, চেলা হি হিল্লী তাবোন পে, চেলা হো উনি বাড়ে চেলা হো মনে জিউয়ী চেলা হো নেমায় তাবোন পে ।
১১। চেলা হো উনি গেহো, চেলা হো দায়া দুলীড়রে, চেলা হো আবোন গেদ হো, চেলা হোয় দহ বোনায় হো ।

(ক) নওয়া দ দাঁশাই রীড় সেরেন ।

হায়রে হায়রে (২)
১। চেতে লাগিৎ হো গুরু মনে জিউয়ী দ লঃ কান তিঞ হায়রে হায় ।
মনে জিউয়ী দ হোমর হালাং অঃ কান তিন হো ।
২। গাতেম লাগিৎ হো চেলা মনে জিউয়ী দ লঃ কান তাম হায়রে হায় ।
মনে জিউয়ী দ হোমর হালাং অঃ কান তাম হো ।।
৩। উনি বাড়েম ঞাম লেখান হো চেলা, মনে জিউয়ী দ রাড়েজঃ তাম হায়রে হায় ।
মনে জিউয়ী দ রেয়াড় উতারঃ তাম হো ।।
৪। রাড়েচ্ রেগে হো চেলা, সংসার রেয়াঃ দুক বিপদ মেনাঃআ ।
হায়রে হায়, দুক বিপদ মেনাঃ আ হো ।।
৫। রেয়াড় রেগে হো চেলা, সংসার রেয়াঃ রেঙ্গেচ্ তেতাং হয় সিতুং ঞামঃ হায়রে হায়, যতো গদ ঞামঃ আ হো ।।

---

(১৩৫)

নওয়া দ দাঁশাই রীড় সেরেঞ ।

গুরুহো বীর বিক্রাম রাজ, গুরুহো আজোদিয়ারে ।
গুরুহো রাজ রানী কিন হো,
গুরুহো উনকিন তাঁহে কান গুরুহো দিশম রফায়েন হো,

গুরুহো উনকিন বানুঃ কিনতে গুরুহো দিশম বিলড়েন হো।

চেলাহো উনকিন গেদ হো, চেলাহো শারি হড়,

চেলাহো কিন তাঁহে কানা হো ॥

চেলাহো উনকিন গেদ হো, চেলাহো চিলি রেয়াঃ হঁ,

চেলাহো মেং মুঠান হঁ, চেলাহো বাংকিন এ্রেল লাঃ হো ॥

চেলাহো উনকিন গেদ হো চেলাহো শারি ধরম ডাগুওয়াঁ,

চেলাহো কিন তাঁহে কান হো ॥

চেলাহো উনকিন গেহো, চেলাহো শারি শারি হড় হো;

চেলাহো বানা হড়গে চেলাহো ধরম ডাগুওয়াঁ কিন ;

চেলাহো এ্রপাম লেনকিন হো ॥

চেলাহো অনা তেগে চেলাহো বাবা ঈশ্বর।

চেলাহোয় কুশিয়াং লিঞ হো ॥

---

(১৩৬)

নওয়া গজ্ গুর লেন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও।

চায়চাম্পা আতুরে পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি তেকো সেদায় ক তাঁহে কানা উন যখাঃ পিলচু হাড়াম খুব হাড়াম কাতে মিং দিন সীমরাঃ যখাঃ এই গজ এনা। শেতাঃ যখাঃ পিলচু হাড়াম হপন ক যতো ক জাওরায়েনা। হোন কিমিন, হপন এরা, সুনুম সাসাং ক অজঃ কেদেয়া, কিয়াঁ সিঁদুর মলং আর লুতুর রেকো সিঁদুর আদেয়া, খোই ক আতা কেৎআ, হলং ক রিং কেৎআ, সিম বুসাঁঃ ক সাপ কেদেয়া, বাঁগাউরাকো আগু কেৎআ চুলহাইরে বড় সেঙ্গেল ক লাগাও কেৎআ, তালা রাচারে তুলসী কেদার ক গুরিচ্ কেৎআ; অড়ে মিং চুপুৎ হুডু ক দহ কেৎআ, অড়াঃ খন অড়ে পুন হড় তেকো তুল অড়ক কেদেয়া, অনা হুডু ক

চুপুৎ ইঙ্গুল আদে তেকো বায় কেৎআ। শাতে শাড়িম ক বচ্ দহ কেদা; অড়ে খন পুন হড় তেকো গঃ কেদেয়া, কুলহি মুচাৎ রেকো দহ কেদেয়া, অড়ে যতো তিল্লী তি জাঁগা ক আরুপ কেদেয়া। মুরমু ক খিরি চাঁউরী হড়, হাটাঃ সাপ কাতে পে ধাও খোই এই এর আচুর কেৎআ। পুনিয়া কঠেরেয় বাঁগাউরায় চুরুচ্ আচুর কেৎআ। অড়ে খন ডাড়ি পুখরিতে পুন হড় তেকো গঃ ইদি কেদেয়া। পুখরি আড়ে লাতাররে শারা ক বেনাও কেৎআ। পিলচু হাড়াম হপন ক তি জাঁগা পরায়নি শাকাম দাঃ তেকো আরুপ কেদেয়া, শারা ধারেতে পে ধাও ক আচুর কেদেয়া; মুরমু ক খিরি চাঁউরী হড় এই অর রাকাপ কেদেয়া শারাতে, ডেঙ্গা ডরা যতোয় রাড়া কেদেয়া; আর হঁ এই জানাম রুওয়াঁড়ঃ মা মেন্তে যতো হড়তে মচারে খোই ক আজ আদেয়া। পিলচু হাড়াম হপন ক মচারে সেঙ্গেল লাগাও আয় যখাঃ শারজম দাঁতনি, মচারেক গের আদেয়া; মুরমু ক খিরি চাঁউরী হড় কুশ কাট তোড়ে খুন্টিরে সীম বুসাঁঃ এই পাটি কেদেয়া।

দতবিশ চাবাঃ মা। সের্ম্মাপুরীরে, জমরাজ হাদুড় রাজা ঠেন হালা দুঃ রাড়া দুঃ কঃ মায়, অনাতে ক পাটি কেদেয়া; সাট মেন্তে এই ল চাবাঃ মা; যতো হড় মিমিৎটাং সাহান ক গিডি আদেয়া; সার্দ্দি সেঙ্গেল এনায়। ভাট বুর্স্টুম ইদি কাতে, অড়াংতে বার হড় ক ভেজা কেৎ কিনা। আক দ মাড়ি লঃ চাবা কাতে সেঙ্গেল ক ইঁড়িচ্ কেৎআ। জাং বাহা হালাং কাতে লা-তালা পুতাঁলা কেদেয়া ক, শারজোম বুটাঁ রেকো জায়গা কেৎআ। উম বাড়া কাতে অড়াঃ তেকো চালাও এনা। উনকিন হড় দ হুক আকান দুক আকান হড় অড়াঃরে

১। হপন দ - হপন ক, ২। কিমিন দ - বাহু ক।

মিৎটাং সীম বুশাঃ কিন গজ কেদেয়া গেৎ কেদেয়াকিন; চোট জাঁগা চোট ফাঁকড়াঃ কিন দহ কেৎআ, বার চুপুং চাওলে উমুল আদের বাঃরঁওয়া দাকা কিন দাকা কেৎআ। উল আর জিল বিন সাসাং বিন বুলুং তেকিন উতু কেৎআ; পুন কঁড় বারয়া কিন পাতড়া হচ কেৎ কওয়া; পুনিয়া কিন ফুডুঃ হচ কেৎ কওয়া। অনা কদ হুক আকান দুক আকান হড়; হাটাঃরে সাঁবাও কাতে, লোটারে দাঃ; অনা ক ইদি কাতে কুলহি মুচাঁৎ তেকো চালাও এনা। কুলহি মুচাঁৎরে হুডিঞ হুডিঞ অড়াঃ ক বেনাও কেৎআ; আদ অনা দাকা উতু ক বঙ্গা কেৎআ।

---

(১৩৭)

নওয়া দ গজ্ হড় ধুড়ি চেতান ঘাস চেতান দাকা উতু এমঃ বাঁখেড়।

মা তোবে খান আম সোচ আকান বিন্দাড় আকান হড়, ধুড়ি চেতান ঘাস চেতানরে দাকা উতুলে এমাম চাল আম কানালে, তোবে খান তেহেঞ দ আলেয়াঃ মায়া, কায়া, দায়া, দুলীড়, হিড়িঞ কাতেম বাগিয়াৎলে হিড়িঞ কেৎলেম তেহেঞ দ; মা দেলা বোন চিৎরী লেকা গুডরী লেকালে চারি ইদি, আয়ুর ইদি য়েৎ মেলে তালা অড়াঃ তালা বাখোলতে। অহায় শাতে অহায় কুডাম, আলম তাঁহে কঃ রেবেৎ কঃআ।

---

(১৩৮)

নওয়া দ উন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও।

আদ অনা হুডিঞ হুডিঞ অড়াঃ দ সেঙ্গেল ক লাগাও আৎতে মিৎ মোহড়া লোটা দাঃ চুডরুচ্ চুডরুচ্‌তে অড়াঃ তেকো চালাও এনা। তালা রাচারে, উখুড়রে মিৎ জাঁগা কঁয়ে রেয়াঃ জবে কেৎতে অড়াঃ তেকো বলোয়েনা, অড়াঃরে মিৎ পাতড়া দাকা উতু আর দাঃ তুলী রেক দহ কেৎআ চিনহী ঞেল লাগিৎ।

---

(১৩৯)

নওয়া দ বঙ্গা ডাকাও বাঁখেড়।

আম মারাং হড় আর সোচ্ আকান বিন্দাড় আকান হড়, হোয় তোবে খান তেহেঞ দ মাহলে হাটাঃরে আদোওয়া চাওলে খদে জাং চাওলে জাং চুরুচ্ কাতেলে হাঁক্রাও এৎ বিন ডাকাও এৎ বিনলে, তোবে খান গঁশাই, ধিনু গাঁই ধিনুওয়ারী গাঁই লেকা বিন ক্রির হিজুঃ হোজর হিজুঃআ, তোবে খান গঁশাই আলোবিন কেটেচ্ আঃ তাবুচ্ আ আ গঁশাই।।

(১) কেটেচ্ দ - আড়িশ কাতে হিজুঃ, (২) তাবুচ্ আঃ দ - এদরে কাতে হিজুঃ।

---

(১৪০)

নওয়া দ বঙ্গা কিন হেচ্ এনা, উন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

মুরমু ক ধিরি চাউরী হড় রুম কাতে এই মেন কেৎআ, মারাং বাবু দাঃ এমীঞমে; আদ বাটি রেয়াঃ দাঃ ভাড়তুচ্ ফুডুঃরে ভুরীঃ কাতে ক এমাদেয়া আর ক মেতা দেয়া, মা গঁশাই আচাওঅঃ মে ।

আদ এই আচাও এনা । আচাও কাতে অনা ভাড়তুচ্ ফুডুঃ ক আতাং কেদেয়া, আতাং কাতে বাটি রেকো দহ কেৎআ; আর হঁ ভাড়তুচ্ ফুডুঃরে বাটি রেয়াঃ দাঃ তাং হঁান্ডি ভুরীঃ কাতে কো চাল আদেয়া, আর ক মেতা দেয়া, যঁাহা তিনীঃ রেঙ্গেচ্ তেতাং মেনাঃ তামা কয় জং মে, মারাং বাহু দাঃ এমীঞমে, আর হঁ ইনী ফুডুঃ রেগে কাটিচ্ তালাং ক দুল আদে তেকো মেতাদেয়া, মায় এমাম কানা; হুডিঞ বাবু দাঃ ইমীঞমে আর হঁ ইনী ফুডুঃ রেগে কাটিচ্ তালাং ক দুল আদে তেকো মেতাদেয়া মায় এমাম কানা; দেশ রিন পেড়া ক পীহড়ী ক বালা ক শাখা ক নাঁই পারোম গাড়া পারোম দাঃ ইমীঞপে, আর হঁ ইনী ফুডুঃ রেগে যঁাহায়গে হঁান্ডি পাঁউরী ক আগু আকাৎ অনা ক দুল আদে তেকো মেতা দেয়া, মা ক এমাম কানা, ইনী ঞু কাতে এই মেন কেৎআ, ইনীঃগে, অনা ভাড়তুচ্ ফুডুঃ ক আতাং কেদেয়া, আতাং কাতে বাটি রেকো দহ কেৎআ ।

---

(১৪১)

নওয়া দ এতোম সেৎরে গাঁওলা হড় এই রুম আকান উনি ক কুলিয়ে কানা ।

দে দিখি তোবে খান গঁশাই অকয় বঙ্গা অকয় বুরুম হেচ এন সেটেরেন, জেতাং জানামাঃ লাঁই অড়ং কাথা অড়ংমে গঁশাই, তোবে কাতে শীরাগান্ড পাটাগান্ড বিলীয় আটেৎ আয়, তোবে কাতে শেওয়া কার মাঠা কায় গঁশাই ।

---

(১৪২)

নওয়া দ বঙ্গায় বাঁখেড় লাঃআ ।

ইস্বাহাঁঃ অকারে বাংখান জীতাঃ জানামাঃ হাঁড়ি অড়াঃ শুঁড়ি অড়াঃ আকরিঞ গিড়ি বন্ধক গিড়ি কাঃ চেৎ মেন্তে লাঁউ ঝাঁউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ ।

অকারে বাংখান জীতাঃ জানামাঃ দ আহাররে, পুখরিরে, গাড়ারে, মুডুরে, বাঁদরে, বাঁইহীড়রে, উম গিড়ি তাম গিড়ি কাতে চেৎ মেন্তে লাঁউ ঝাঁউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ ।

অকারে বাংখান জীতাঃ জানামাঃ দ রাঁই বাড়গে মান বাড়গেরে তোপা গিড়ি অচঃ গিড়ি কাঃ, চেৎ মেন্তে লাঁউ ঝাঁউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ ।

অকারে বাংখান জীতাঃ জানামাঃ দ গাঁই ছুর, কাড়া ছুররে হিড়িঞ গিড়ি দহ গিড়ি কাতে চেৎ মেন্তে লাঁউ ঝাঁউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ ।

অকারে বাংখান দ জীতাঃ জানামাঃ পূর্ব, পুশ্চিম, উত্তর, দক্ষিণ কঁড়রে হিড়িঞ গিড়ি রেবেৎ গিড়ি কাতে, চেৎ মেন্তে লৗউ ঝাউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ ।

''দেজা মানওয়া মারাং বুরু'' আদ মিৎ ভাড়তুচ্ তাং হাঁন্ডি ভুরীঃ কাতে ক এমা দেয়া । মা গঁশাই অনা ভাড়তুচ্ ফুডুঃ গেম কুশিয়াকাও আৎআ । বাং এম উপ আড়ে দাড়েয়াৎ আ ।

হোয় তোবে খান গঁশাই আম মারাং হড় আর সোচ্ আকান বিন্দাড় আকান হড়, দে দিখি তোবে গঁশাই, পূর্ব, পুশ্চিম, উত্তর, দক্ষিণ আৎরে দেহেরে, বুঝাও কাতে কান্ধাও কাতে হাকু অড়াঃ কাটকোম অড়াঃ তুলীম হাড়া, কাশকোম হাড়াঃ, আলোবিন হাড়াঃ কাঃ বচঃ কাঃ গঁশাই; চেৎ লেকাতেই সোচ্ এন বিন্দাড় এনায়, তোবে খান গঁসাই লীই অড়ং কাথা অড়ং আলেয়াবিন তোবে খান গঁশাই ।।

---

(১৪৩)

নওয়া দ বঙ্গা বাঁখেড় ।

১। ইস্বাহাঁঃ অকারে বাংখান বুরু মঁড়ে আগিল হাপড়াম হড় ক বঙ্গা ক বুরু ক শীরাগান্ড পাটাগান্ডতে হেসাঃ বুঁটা বাড়ে বুঁটারে বিল লোটম আটেৎ লোটম আকাৎ ক, উনকু হঁলিঞ বুঝাও কেৎ ক কান্ধাও কেৎ ক, উনকু হঁ নায়গে নাপায়গে, চেৎ মেন্তে লীউ ঝাঁউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ ।

২। অকারে বাংখান সীমারে শাড়েরে বঙ্গা ক বুরু ক উপেল আকান বুশীড় আকান, উনকু হঁলিঞ বুঝাও কেৎ ক কান্ধাও কেৎ ক, উনকু হঁ নায়গে নাপায়গে, চেৎ মেন্তে লীউ ঝাঁউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ ।

৩। অকারে বাংখান শালোরায় পালোরায় শামানোম ঠেকাতে রোগাঃ বিঘীনাঃ দিপিল আগু ভীরয়ী আগু আকাৎ খান কিন উন কিন হঁলিঞ বুঝাও কেৎ কিন কান্ধাও কেৎ কিন, উনকু হঁ নায়গে নাপায়গে, চেৎ মেন্তে লীউ ঝাঁউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ ।

৪। অকারে বাংখান দ জানামাঃ হিলোঃ রেয়াঃ সের চাওলে কয় চাবা মুচীৎ কেৎ খান, অনা হঁ লিঞ বুঝাও কেৎ কান্ধাও কেৎ উনকু হঁ নায়গে নাপায়গে, চেৎ মেন্তে লীউ ঝাঁউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ ।

দেজা মানওয়া জোম রাজা হাদুড় রাজা গেই অর কেদে তিয়াঁঃ কেদেয়া ।

---

(১৪৪)

নওয়া দ বাঃরাঁওয়া দাকা জোম রেয়াঃ নেওনেমাচার কামি ।

হুক আকান দুক আকান হড় অড়াঃ শাতে লাতাররে সি-পুরুষ দাকা জোম ক দুডুপ কেৎ কিনা; বারয়া কারাম শাকামরে; পেয়া পুন কঁড় পাতড়ারে ভাট বুট্টম দাকা কিন হাটিঞ কেৎআ, শীরোম রেহেদ্ কোটেচ্ কাতে লুতুর আর মলৎরে ক টিউঃ কেৎ কিনা; অনা দ হুইয়েনা ''ভাট বুট্টম উম সিদ্ধ টিকীঃ চন্দন'' বারয়া কারাম শাকাম রেয়াঃ দাকা দোক জোম ইঙ্গুল হচ কেৎ কিনা । আর বারয়া পুন কঁড় পাতড়া রেয়াঃ দোক মেতাৎ কিনা, মা - নওয়া দাকা দ কাটিচ্ জোম বিন । গজ আকান হড় সের্ম্মাপুরীরে বাবা ঈশ্বর জোম রাজা ঠেন হালা দু রাড়া দুঃ কায়ায় । তুপিসা মেনাঃ তায় খান আর হঁ নওয়া মঞ্চপুরী রেগেয় জানাম রুওয়ীড়ঃ আয়, মিৎটাং পাতড়া রেয়াঃ দাকা

দ মুরমু ক ধিরি চাঁওরী হড় ক জোম হচ কেদেয়া, উনি দক ভাট কেদেয়া । নওয়া দ মিৎটাং আটকুড়ী অড়াঃরে আপুরুগ যুগরে মিৎটাং লেটকায় তাঁহে কান তাকিনা, মিৎ দিন দ বাবা ঈশ্বর উনকিন অড়াঃতে মিৎটাং হাড়াম চিনতে আঁড়গো হেচ্ কাতে মেতাকিন কানায়, আড়ি দিন খন রেঙ্গেচতে মিনাঁঞ, দাকা উতু জোম হচঞ বিন জিল দাকা; আদ কিন মেতা দেয়া চেৎ জিলেম জোমা যাহান জিল দ বাঁঞ জোমা; আবিন হপন মিৎটাং গেয়ায় লেটকা, উনিয়াঃ জিল সাঁও দাকাঞ জোম কেয়া ইমাঁঞ খান বিন, হেন্দা বাভন ঠাকুর আমাঃ অড়াঃ দ অকা রেতাম । আদয় লাঁই কেৎ আ ইঞাঃ অড়াঃ দ গুজুঃ আর জানাম ঠেন, সের্মা আর মঞ্চপুরীরে যে-গে জিউয়ীয়াৎ ক মেনাঃ কওয়া যতোগে আধারিঞ এমাকো কানা ইঞগে । ইমাঁঞ খান বিন লাঁই বিন বাংখানিঞ সেন জং কানা । আদ কিন বুঝী বুঝিয়েনা, পাছে চেৎ হয়ুঃ আ, মা লাং এম নাপোড়ায়া । আদ কিন মেতা দেয়া এমা মালিঞ; আদয় মেতা কিন কানা দিনি আগুয়েবিন, উনি লেটকা কুলহি সেৎ এনেচ্ জং এই সেন আকান তাঁহে কানা অডেখন কিন ঞাম আগু কেদেয়া, আদ মেতা কিন কানায়; নুই লেটকা দুলাঁড় হপন দুলাঁড় আপুম সে ইঞ কাঁনাঁঞ দুলাঁড় আপুম দুলাঁড় হপন দ, নওয়া কাথা লাঁই তাবোন বিন । আদ কিন লাঁই কেৎআ আম কানাম দুলাঁড় হপন দুলাঁড় আপুঞ দ । আম দুলাঁড়, আম পাঁতয়াঁওরে নুই লেটকা দয় ঞামঃআ, আর যতোওয়াঃগে ঞামঃআ, নওয়া কাথা দ শারি গেবিন পাঁতয়াঁও আকানা ? শারি গেলিঞ পাঁতয়াঁও আকানা । মাসে তোবে মা গজে বিন ? আদ কিন মাঃ গজ কেদেয়া, গেৎ কেদেয়াকিন; বহঃ তেৎ দ এরা তায়েই উকু কেৎআ, উতু কেদেয়াকিন দাকা কেৎআ কিন, আদ কিন হহ আদেয়া । বাবা আপুঞ উতু দাকা লিঞ ইশিন কেৎআ দেলা হিজুঃ মে; হেচ্ কাতে উনি হাড়ামেই মেতাকিন কানাই, জিল

সাঁও উল জজ বিন উতু মেসা আকাৎআ সে বাংআ, আদ কিন মেন কেৎআ বাংআ; মা অনা বহ এরা তামেই উকু আকাৎ অনা গেৎ কাতে উল জজ সাঁও উতুই বিন, আদ গেৎ কাতে কিন উতু কেৎআ । আদ এই মেন কেৎআ মা পুন কঁড় পাতড়ারে পুন ঠেন হাটিঞ বিন, আর মিৎটাং লেটকা কুলহি সেৎ খন হহ আগুয়েবিন, আদ হাটিঞ বাড়া কাতে কুলহি সেৎ লেটকা হহ কিন চালাও এনা । সেন কাতে কিন ঞেলে দ উনি লেটকাগে লেটকা সাঁও এই এনেচ্ জং কানা । হারে ফারে উনি লেটকা হেম কাতে উনি হাড়াম ঠেন দাঁড় কাতে কিন হেচ্ এনা । হেচ্ কাতে কিন ঞেলে দ উনি হাড়াম অনা দাকা জোম ইঙ্গুল কাতে বানুগিচ্ আ, অনা দাকা মিৎ বার হিরিচ্ আকানা, অডে দ হড় পাঁজা বারয়া মেনাঃ আ আরাঃ গে সিঁদুর লেকা; হড় তেৎ দ বানুগিচ্ আ ছানেনাঃ । অনাতে আবোন গজ গুর লেন খান বোন জানাম রুওয়াঁড় আ নায় মেন্তে পুন কঁড় পাতড়ারে দাকা বোন জোম ইঙ্গুলা । কারাম দারে রেবোন জানাম লেন্তে কারাম শাকাম রেবোন বাঃরাঁওয়ায়া, নওয়া খেরওয়াল বংশ রেয়াঃ নেও নেমাচার কামি ।।

১। তুপিসা দ - ধরম কামি ।

(১৪৫)

নওয়া দ হুক আকান দুক আকান হড় রেয়াঃ জিউয়ী রেয়াড় জিউয়ী রাড়েচ গালমারাও ।

হোয় তোবে বাবা আমগে ফালনা তেহেঞ দোম হুকেন দুকেন তাবোনা, তোবে বাবা আপুঞ, আম সুমুং দ বাংআ, নঙ্গাগে নওয়া

মঞ্চপুরীরে আড়ি হড় সংসাররে মেনাঃ কওয়া, রাজ রাপাজ ক হঁ ক দুকুঃ কান গেয়া। তোবে বাবা অকয় হড় এই চালাও এন তাবোনা উনি দ শুক দুক রেঙ্গেচ্ তেতাং যতো এই ইদি কেৎ তায়া। আবোন মেনাঃ বোন হড় দুকেই গিড়িয়াং বোনা। উনি দ অৎ মুচাৎ সেন্দ্রা মুচাৎ বোন দাঁড়ালে রেহঁ নিয়াী জন্ম রেদ বাং বোন এ্যামেয়া। উনি সাঁও যাঁহা একতিয়াঁর তাঁহেকান তাবোনা, অনা মাবোন সাহান সেঙ্গেল আদেয়া জাং হঁ জাং পাঁজা হঁ পাঁজা, তোরচ্ হঁ তোরচ, বোন মেটাও কেদেয়া। তোবে বাবা গজ্ সারেচ্ আং শারেচ্ ক মেনাঃপে তাবোন মিৎ তিতে মেৎ দাঃ জৎ, আর মিৎ তিতে দাকা জোম হুয়ুঃ আ। মিৎ বেড়া রোদন মিৎ বেড়া কামি এ্যেঞ্জেল হুয়ুঃ আ। এনাং রেগে আবোরিন বুরু মঁড়ে আগিল হাপড়াম হড় ক মেন লাঃ তাবোনা, দুক রেহঁ বিপদ রেহঁ যোগধলা মহাপাথর হড় ক এ্যেঞলতে বাড়ে জিউয়ী দ রাড়েচ্পে জিউয়ী দ কেটেচ্ তাবোনপে। হোয় বাবা অনাগে আবোন মেনাঃ বোন বারসিএ্য গান বাঞ্চাও ক, আবোনগে যোগধলা মহাপাথর দ।

যোগ দ - জিউয়ীৎ ভুর। ধলা দ - লেটকা খন জুওয়ীন ধাবিচ্ মনে জিউয়ী দুলদুল। মহা দ - মহা জ্বালা, মিৎ হড়েম বার হড়লেন খানগে হায় হায়তে দিন চালাঃ আ। পাথর দ - অংশ বংশ পো পোংড়া পিড়হি পিড়হি ধিরি লেকাগে, বাং বোন চালাঃ আ, মঞ্চপুরী বেনাও খনগে মেনাঃ বোন গেয়া।।

(ক)

নওয়া দ ঝীল হর জিলিএ্য ডাহার রেয়াঃ গালমারাও।

খেরওয়াল বংশ পারাং গোৎ সাধাও নেও নেমাচার কাথা কামি!

*** শাকরাত আখান হিলঃ দ সাগুন দিন, এন হিলঃ দ দেশ রিন দিশম রিন হড় অকয় অড়াঃ কোরে ক গজ্ আকানা উনকু দ যতোগে ঝীল হর ক চালাঃ আ, এন হিলঃ দ সেতাঃরে আতু গাঁওলা যতো হড় হুক আকান দুক আকান হড় অড়াঃরে জাওরা কাতে থুলি ক রোগা, চাওলে, তাবেন, বুলুং, সাসাং, যতো ক সাঁবাও গৎ আয়া; মোকামতে ইদি কিন লাগিৎ খালাঃরে চাওলে, তাবেন ক সাবাও গৎ আকিনা; আনা কাউডি ক এ্যেল কেদা বঙ্গা ক রুম ডাকাও কেৎ কিনা। মারাং হড় আর সোচ্ আকান বিন্দাড় আকান হড় উনকিন ক নেহঁর বিন্তি ভাগতি কেৎ কিনা। মা তোবে খান গঁশাই দেশরে দিশমরে দিল্লি কেৎ বার্তে কেৎ আকো, তেহেএ্য দ বাবা ঈশ্বর, মারাং বুরু সির্জ্জাও নাঁই দাঃ তুপুন নাঁইতে আম দোলে ইদিয়েৎ মেয়ালে তোবে খান গঁশাই; হর গিতিচ্ বীর গিতিচ্ লাচ হাসু বহঃ হাসু আলোম শির্জ্জাও কাঃ বিরজৗও কাঃ গঁশাই। আদ সীম ক বঙ্গা কেৎ কওয়া, মারাং হড় সীম রেয়াঃ ইন ক দহ কেৎআ; দাকা উতু ক গিড়ি তোরা বঙ্গা কেৎআ। জোম কেদা ক; গেয়াৎ হড় চুলহীরে সেঙ্গেল এই লাগাও কেৎআ। মঁড়ে হড় ইদি কাতে জাং বাহা আগু ক চালাও এনা দোবাটি রেকো আগু কেৎআ, পেয়া তিরিল হাপাকো ক্রুশ খুন্টি কেৎআ অনা রেকো দহ কেৎআ; অনা জাং বাহা ইদি কাতে তুপুন নাঁইতে এই চালাও এনা। হররে তুরুই গ্রিন্দী ক গিতিচ্ এনা, হর খন শারজোম টাওরীঃ ক পেটেচ্ তরা কেৎআ, তুপুন নাঁই ক সেটের কেৎআ দাঃ ধাররে থারে থার পিড়া ক বেনাও কেৎআ, শারজোম টাওরীঃ ক বিৎ কেদা

উম ক বলোয়েনা, উনুম পিছি ক হরি বোল কেৎআ; পে ধাও হরিবোল কাতে জাং বাহা ক আতু গৎ কাৎআ। উম রাকাপ কাতে পিড়রে গুড় মিঠাই বঙ্গা বাড়া কাতে অড়াঃতে হিজুঃ যখাঃ; হর গিতিচ্ বীর গিতিচ্ সীম মেরম ক কুঁটাম বঙ্গা আগু কেৎ কওয়া। অড়াঃ এই সেটের কেৎআ, আতু জাকাৎ তিল্লীতে জাঁগা ক আরুপ কেদেয়া। অড়াঃরে মিৎটাং সীম ক গজ কেদেয়া উতু দাকা কেৎ তেকো জোম হচ কেদেয়া।

১। নেইঁর, বিন্তি ভাগতি দ - জোড় হাত কাতে হাতেয়াঃ, রড় রাকাপ রড় আড়গো, ২। দুক দ - হারকেৎ, ৩। বিপদ দ - গজ।

(১৪৬)

নওয়া দ ভান্ডান বিন্তি।

ভান্ডান ক নেডা কেৎআ, দিন বার ক লেখা কেৎআ, অনা দিন নওয়া দিন তেহেঞ খন গেলবার মাহা। দারায় কান সোমবার হিলঃ ভান্ডান বোন উমা, মঙ্গল বার হিলঃ ভান্ডারি বোন বদেয়া। ভান্ডারি বদ কাতে পেড়া কবোন বিদাঁই কওয়া। পেড়া লাঁই বা-বার হড় কাতে আতু গাঁওলা দাড়ে ইদি ক ভেজায়েনা, শুর আতু সাঁগিঞ আতু কুরিন পেড়া যতো ক লাঁই বাড়া আৎ কওয়া। সোমবার সেটের এনা শেতাঃ যখাঃ দুক আকান হুক আকান হড় এই মেন কেৎআ, এহো বাবা আতু গাঁওলা শাহার বেড়া পেটের বাড়ে, এরে আতনাঃ, খদে মাতকোম. লেপেচ তিরিল, শারি শারজোম বুটারে পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি হপন ক মুরুম এঙ্গা হপন মুরমু কড়া, ধিরি চাঁওরী বুনুম চেতান রেকিন দুড়ুপ লেদেয়া, শারি শারজোম বুটারে পিলচু হাড়াম,

পিলচু বুড়ি হপন জিল ক তিকি কেৎআ, লেপেচ তিরিল বুটারে জিল ক হাটিঞ কেৎআ লেপেঃ চাপাঃ আকো জিল ক খান উনি দ হাকু এই জোম কওয়া। আক জাং ক জোম খান উনি দ কাটকোমেই জোম কওয়া। এঙ্গাৎ রেয়াঃ জিল দ বায় জোম লাঃআ, অনাতে পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি কিন মেন কেৎআ, মুরমু ক ধিরি চাঁওরী নিকু হঁ গেলবার খুট; যাঁহা তিশ বোন অজাতিয়াঁ লেনখান নুকু দ খেরওয়াল বংশ রেকো হয় তালা, উম তালা জাঁত তালা বোনা ক। গুজুংরে গুরুংরে, লা তালা পুতলী বোনা ক। উনকু হড় নাউ নাপিৎ দু আয় দেলা আয় তাবোনাপে। উনি হড় পেড়া ক গাঁওলা ক আর হুক আকান দুক আকান হড় ক যতোয় হয় কেৎ কওয়া।। পেড়া ক যতো ক হেচ্ চাবায়েনা, তারাসিঞ বেড়া হুয়েনা; উন যখাঃ আতু গাঁওলা - ক মেন কেৎআ, চেলে বাবা পেড়া ক যতো ক হেচ্ চাবায়েন তাবোনা; দেলা বোন ডাডি পুখরিতে উম, বারেয়া ভাড়তুচ্ ফুডুঃরে জাটাং হাসা আর কাড়ে; পেয়া ভাড়তুচ্ ফুডুঃরে সুনুম; মিৎটাং ভাড়তুচ্ ফুডুঃ রেয়াঃ সুনুম দ নাউ ক এমাদেয়া, আদ পুখরিতে উম ক চালাও এনা। পুখরি ঘাট ক সেটের কেৎআ, দাঃ ধারে রেকো দুডুপ এনা। মিমিৎ বিতী পেয়া দাঁতানি ক পেটেচ্ কেৎআ, পেয়া শাকামরে দাঁতানি কাড়ে আর জাটাং হাসা ক দহ কেৎআ।

(১৪৭)

নওয়া দ কাড়ে আঁড়গো বাঁখেড়।

''জোহার গঁশাই আম সোচ আকান বিন্দাঁড়াকান হড় বহ পেরেচ্ তোরচ্, লুতুর পেরেচ্ মায়াম তুপুন নাঁই গাড়া দাঃরে উম কেৎ মেলে নাড়কা কেৎ মেলে, তোবে খান গঁশাই আলে হঁ তোবে

খান গঁশাই জাটাং হাসাতে নাঁই দাঃ, গাড়া দাঃ, ডাডি দাঃ, আহার দাঃ, পুখরি দাঃরে উম ক নাড়কা ক কানালে তোবে খান গঁশাই । দেশ তালা দিসুওয়ী তালা পেড়া তালারে মুরমু ক ধিরি চাঁওরী নাউ নাপিত হয় তালা উম তালাঃ কানালে গঁশাই ।

জোহার গঁশাই মারাং বুরু; সোচ্ আকান বিন্দাড়াকান হড় বহঃ পেরেচ্ তোরচ্, লুতুর পেরেচ্ মায়াম, তাঁহে কান তায়া, অনা দ আম সির্জ্জাও তেল কুপি দামুদর তুপুন নাঁইরে উম কেদে নাড়কা কেদেয়ালে তোবে খান গঁশাই; আলে হঁ তেহেঞ দ ডাডি দাঃ, আহার দাঃ, পুখরি দাঃরে দেশ তালা দিশুওয়ী তালা, পেড়া তালারে মুরমু ক ধিরি চাঁওরী হড় নাউ নাপিত ঠেন হয় তালা উম তালা কানালে তোবে খান গঁশাই ।

আদ অনা হাসা আর কুঁইডি কাড়ে যতো হড় কাটিচ্ কাটিচ্ ক হাটিঞ কেৎআ । সুনুম ক হাটিঞ কেৎআ; নাড়কায়েনা ক, নাড়কা কাতে ক উম এনা, উম কাতে সুনুম ক অজঃ কেৎআ । সুনুম অজঃ কাতে ক উম রাকাপ এনা; উম রাকাপ কাতে ঘাট বেভার লাকচার হুক আকান দুক আকান হড় রিন বালা ক, বয়হা ক, জাঁওয়ায় ক, উম তালা তিয়ীঃ রাকাপ নাওয়া বস্ত্র ক আগু লেখান হুক আকান দুক আকান হড় ক এমায়া । অডেখন অড়াঃ মহড়া হুডু হুডুজ সেন কাতে ক দুডুপ এনা । অডে দ পেড়া জোহার, বালা জোহার, দেশ জোহার ক জোহার কেৎআ । অডে খন উঠীও যখাঃ বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঙ্গা রেয়াঃ ঞুতুম ঞুম কাতে পে ধাও ক হহ কেৎআ । হরি বল্ল হরি বোল হরি, হরি বল্ল হরি বোল হরি, হরি বল্ল হরি বোল হরি অনকা মেন কাতে অড়াঃ সেন হর হর তেকো ডাহরাও এনা । অড়াঃ ক সেটের কেৎআ, তি জাঁগা আরুপ কাতে ক দুডুপ এনা । কুড়ি হপন তিল্লী উম কাতে ক সেটেরেনা, উনকু হঁ তি জাঁগা আরুপ বাড়া কাতে ক দুডুপ

এনা । রুম ডাকাও জাঁগা আবুকঃ দাঃ ক তাং কেৎআ । মুরমু ক ধিরি চাঁওরী হড় মিৎটাং আতু গাঁওলা হড়, মিৎটাং হুক আকান দুক আকান হড়, আকো যতোগে লোটা দাঃতে আবুক কাতে অড়াঃ তেকো বলোয়েনা । উনকু তায়মতে পেড়া ক আতু গাঁওলা ক যতো গেকো বলোয়েনা ।

পাঁটয়ী ক আটেৎ কেৎআ, উত্তর, দক্ষিণতে তালা বাখের রে । অনা পাঁটয়ীরে মুরমু ক ধিরি চাঁওরী হড়, মিৎটাং আতু গাঁওলা হড়, মিৎ ঠেন ক দুডুপ কেৎ কিনা । এতোমরে আতু গাঁওলা হড়, কঁয়েরে মুরমু ক ধিরি চাঁওরী হড় । উনকিন দ মিমিৎ টাং হাটাঃ ক চাল আৎ কিনা । আদোওয়া চাওলে পাঁইলী রেকো আগু কেৎআ, বারয়া বাটি ক আগু কেৎআ; মিৎটাং বাটিরে তাং হাঁন্ডি, মিৎটাং বাটিরে বেরেল দাঃ, আর অনা পাঁইলী রেয়াঃ আদোওয়া চাওলে, হুক আকান দুক আকান হড় পাঁইলী খন লোচা কাতে হাটাঃরে এই চুরুচ্ আৎ কিনা ।।

১। মলং সিঁদুর দ - বাপ্লা বাহু, ২। তৎকা সিঁদুর দ - সাঙ্গালী বাহু, ৩। বাটি হাসা দ বাং কানা - জাটাং হাসা কানা, ৪। উৎ আড়ে দ বাং কানা - উপ আড়ে কানা ।

---

(১৪৮)

নওয়া দ উন যখাঃ আতু গাঁওলা আর পেড়া ক ঝঁখেড় লাচআ ।

আম মারাং হড় আর সোচ্ আকান বিন্দাঁড় আকান হড় হোয় তোবে খান তেহেঞ দ মাহলে হাটাঃরে আদোওয়া চাওলে আর খদে জাং চুরুচ্ কাতে হাকাও এৎ বিন ডাকাও এৎ বিনলে তোবে খান ধিনু গাঁই, ধিনুওয়ারী গাঁই লেকা বিন গ্রির হিজুঃ হোজর হিজুঃ আ তোবে খান আল বিন কেটেচ্ আঃ তাবুচ্ আঃ আ গঁশাই ।

(১৪৯)

নওয়া দ বঙ্গা কিন হেচ এনা ।

আতু গাঁওলা হড় রুম কাতে এই মেন কেৎআ ইস্বাহাঁঃ । মুরমু ক ধিরি চাঁওরী হড় এই মেন কেৎআ, মারাং বাবু দাঃ ইমীঞ মে, আদ বাটি রেয়াঃ দাঃ ভাড়তুচ্ ফুডুঃতে ভুরীঃ কাতে ক এমা দেয়া, আর ক মেতা দেয়া মা গঁশাই আচাওঅঃমে, আদোই আচাও এনা । আচাও বাড়া কাতে অনা ভাড়তুচ্ ফুডুঃ ক আতাং কেদেয়া আতাং কাতে বাটি রেকো দহ কেৎআ । আর হঁ ভাড়তুচ্ ফুডুঃরে বাটি রেয়াঃ তাং হঁন্ডি ভুরীঃ কাতে ক চাল আদেয়া, আর ক মেতা দেয়া যাঁহা তিনীঃগে রেঙ্গেচ্ তেতাং মেনাঃ তাম, মা কয় জংমে তেহেঞ রেম কয় মুচাৎ কেৎআ । মারাং বাহু দাঃ ইমীঞ মে, আর হঁ ইনী ফুডুঃ রেগে কাটিচ্ তালাং ক দুল আদে তেকো মেতা দেয়া মায় এমাম কানা । হুডিঞ বাবু দাঃ ইমীঞমে, আর হঁ ইনী ফুডুঃ রেগে কাটিচ্ তালাং ক দুল আদে তেকো মেতা দেয়া মায় এমাম কানা । হুডিঞ বাহু দাঃ ইমীঞমে আর হঁ ইনী ফুডুঃ রেগে কাটিচ্ তালাং ক দুল আতে তেকো মেতা দেয়া মায় এমাম কানা । দেশ রিন দিশম রিন পেড়া ক পীহড়ী ক, বালা ক, শাখা ক, নাঁই পারোম, গাড়া পারোম দাঃ ইমীঞপে, আর হঁ ইনী ফুডুঃ রেগে যাঁহায় ক হান্ডি পাঁউরী ক আগুলেৎ, অনা কো দুল আদে তেকো মেতা দেয়া, মা ক এমাম কানা ইনী ঞু কাতে এই মেন কেৎআ ইনীঃগে নে । অনা ভাড়তুচ্ ফুডুঃ ক আতাং কেদেয়া, আতাং কাতে বাটিরে ক দহ কেৎআ ।

---

(১৫০)

নওয়া দ এতোম সেৎরে গাঁওলা হড় এই রুম আকান উনি ক কুলিয়ে কানা ।

দে দিখি তোবে গঁশাই অকয় বঙ্গা অকয় বুরুম হেচ্ এনা, সেটেরেন জীতাঃ জানামাঃ লাঁই অড়ং কাথা অড়ংমে, তোবে কাতে শীরাগান্ড পাটাগান্ড বিলীয় আটেৎ আয়, তোবে কাতে শেওয়া কায় মাঠা কায় গঁশাই ।

---

(১৫১)

নওয়া দ বঙ্গায় বাঁখেড় লাঃআ ।

ইস্বাহাঁঃ আকারে বাংখান জীতাঃ জানামাঃ হাড়ি অড়াঃ শুড়ি অড়াঃ আকরিঞ গিড়ি বন্ধক গিড়ি কাঃ চেৎ মেন্তে লাঁউ ঝাঁউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ । অকারে বাংখান জীতাঃ জানামাঃ আহাররে, পুখরিরে, গাড়ারে, মুডুরে, বাঁদরে, বাঁইহাঁড়রে উম গিডি তাম গিডি কাতে চেৎ মেন্তে লাঁউ ঝাঁউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ ।

অকারে বাংখান জীতাঃ জানামাঃ দ রাঁই বাড়গে মান বাড়গেরে তোপা গিডি আচা গিডি কাঃ, চেৎ মেন্তে লাঁউ ঝাঁউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ ।

অকারে বাংখান জীতাঃ জানামাঃ গাঁই ছুর কাড়া ছুররে হিড়িঞ গিডি দহ গিডি কাতে, চেৎ মেন্তে লাঁউ ঝাঁউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎ দিন তারা দিন খন দ ।

অকারে বাংখান দ জীতাঃ জানামাঃ পূর্ব, পশ্চিম, উত্তর, দক্ষিণ, কঁড়রে হিড়িঞ গিডি রেবেৎ গিডি কাতে, চেৎ মেন্তে লাঁউ ঝাঁউ পাঁউ

ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিং দিন তারা দিন খন দ ।

"দেজা মানওয়া মারাং বুরু"

---

(১৫২)

নওয়া দ আতু গাঁওলা হড়, আর পেড়া ক পাঁহড়া ক মেন কেৎআ ।

ভাড়তুচ ফুড়ুঃতে দাঃ এমায় মা, অনা ভাড়তুচ্ ফুড়ুঃরে দাঃ এম কাতে ক মেতায় কানা, মা গঁশাই আচাওঅঃ মে; আদয় আচাও এনায়, আচাও বাড়া কাতে অনা ভাড়তুচ্ ফুড়ুঃ এই ঢাল কওয়াঁড় আৎ কওয়ায়, আর ইঁ মিৎটাং ভাড়তুচ্ ফুড়ুঃরে মিং ভাড়তুচ্ তাং হাঁন্ডি ভুরাঁঃ কাতে ক এমাদেয়া । আর ক মেতায় কানা মা গঁশাই অনা ভাড়তুচ্ ফুড়ুঃগেম কুশিয়াকাও আৎআ, বাং এম উপ আড়ে দাড়েয়াৎ আ ।

---

(১৫৩)

নওয়া দ মারাং বুরু আর সোচ্ আকান বিন্দাড় আকান হড়, আংরে, দেহেরে, বুঝাঁও কাতে কান্ধাও কাতে কিন লাঁই অড়ং কাথা অড়ং কেৎআ ।

১। ইস্বাহাঃ অকারে বাংখান বুরু মঁড়ে আগিল হাপড়াম ক বঙ্গা ক বুরু ক শীরাগান্ড পাটাগান্ডতে হেশাঃ বুটা বাড়ে বুটারে বিল লোটম আটেং লোটম আকাৎ ক, উনকু ইঁ লিঞ বুঝাঁও কেৎ ক কান্ধাও কেৎ ক নায়গে নাপায়গে, চেৎ মেন্তে লাঁউ ঝাঁউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিং দিন তারা দিন খন দ ।

২। অকারে বাংখান দ হুরুৎরে খুন্টুৎরে, দাঃরে, ইকিররে, গাঁই ছুররে বঙ্গা ক বুরু ক গয়ন আকান লোটম আকান, উনকু ইঁ লিঞ বুঝাঁও কেৎ ক কান্ধাও কেৎ ক নায়গে নাপায়গে, চেৎ মেন্তে লাঁউ ঝাঁউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিং দিন তারা দিন খন দ ।

৩। অকারে বাংখান দ সীমরে শাক্তেরে বঙ্গা ক বুরু ক উপেল আকান, বুঁটা আকান, উনকু ইঁ লিঞ বুঝাঁও কেৎ ক কান্ধাও কেৎ ক নায়গে নাপায়গে, চেৎ মেন্তে লাঁউ ঝাঁউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিং দিন তারা দিন খন দ ।

৪। অকারে বাংখান দ হাঁড়ি এরা, হেমে এরা, বাচায়ায় বন্দায়, উনি ইঁ লিঞ বুঝাঁও কেৎ ক কান্ধাও কেৎ ক নায়গে নাপায়গে, চেৎ মেন্তে লাঁউ ঝাঁউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিং দিন তারা দিন খন দ ।

৫। অকারে বাংখান দ শালোবায় পালোবায় শামানোম ঠেকাতে শিকুওয়াঁতে কিন দিপিল আগু গঃ আগু ভাঁরয়াঁ আগু আকাৎ খান কিন উনকিন ইঁ লিঞ বুঝাঁও কেৎ ক কান্ধাও কেৎ ক নায়গে নাপায়গে, চেৎ মেন্তে লাঁউ ঝাঁউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিং দিন তারা দিন খন দ ।

৬। অকারে বাংখান দ পিলচু হাড়াম পিলচু বুঢ়ি হপন আগিল হাপড়াম ক, সিন্দুর শাড়ি লুমাঁম লুগড়িতে বঙ্গা ক বুরু ক আতাং আকাৎ তেলা আকাৎ ক, উনকু ইঁ লিঞ বুঝাঁও কেৎ ক কান্ধাও কেৎ ক নায়গে নাপায়গে, চেৎ মেন্তে লাঁউ ঝাঁউ পাঁউ ঝাঁউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিং দিন তারা দিন খন দ ।।

দেজা মনওয়া আংরে দেহেরে বুঝাঁও কেৎ কান্ধাও কেৎ নায়গে নাপায়গে ।।

হোয় তোবে খান গঁশাই আম মারাং হড় আর সোচ্ আকান বিন্দাড় আকান হড়, তোবে খান গঁশাই, লাঁই অড়ং কাথা অড়ং আলেয়া বিন তোবে খান গঁশাই ।।

দেজা মানওয়া জোম রাজা হাদুড় রাজা গেই তিয়াঁঃ কেদে অর কেদেয়া ।

---

(১৫৪)

নওয়া দ আতু গাঁওলা আর পেড়া কওয়াঃ, রড়, বিন্তি আর বাঁখেড় ।

হোয় তোবে খান গঁশাই আম মারাং হড় আর সোচ্ আকান বিন্দাড় আকান হড়, তেহেঞ দ নাঁই দাঃ, গাড়া দাঃ, ডাডি দাঃ, পুখরি দাঃরে উমেন নাড়কা এনালে তোবে খান গঁশাই, আপে হঁপে উমেন নাড়কায়েনাপে গঁশাই । হোয় তোবে খান গঁশাই আম সোচ্ আকান বিন্দাড় আকান হড়, তেহেঞ দ আমাঃ ভাগ আমাঃ বাখরা লেকালে এমাম চালাম কানালে গঁশাই, অকা কোম এঞম কানা অকা কদ বাংআ, লাঁই অড়ং কাথা অড়ংমে ।। দেজা মানওয়া যাঁহা গেপে আন্টাও আকাৎ কুড়াঁও আকাৎ অনাগিঞ কুশিয়াঃ আ । অনা তেগেপে পেড়া তালাঃ আ, অনা তেগেপে বঙ্গা তালাঃ আ, অনা তেগে মারাং বুরুই দুড়ুপ আ তিঙ্গুওয়াঃ আ । শুক মনেতে এমাঃ গে বাবা ঈশ্বর এই কুশিয়াঃ আ, আর ইঞ হঁ অনাগিঞ কুশিয়াঃ আ ।।

ইনী রুম ডাকাও বঙ্গা রেয়াঃ রড় ক আঁজম বাড়া কাতে, পেড়া ক পাঁহড়া ক দাকা উতু ক জোম বাড়া হচ কেৎ কোতে আতু গাঁওলা মিৎ বার হড় দুড়ুপ কাতে বালা শাখা ক কুলিয়েৎ কওয়া । হয় তোবে বাবা পেড়া ক আপুঞ ক আপেগেলে কুলিয়েৎ তপশেৎ পুঁছাঁরেৎপে

তাবোনা । শাদা কুঁটাম পেড়া তালাঃসে মানাঃ লেকা সাজাও কাতেপে হেচ্ আকান তাবোনা । উন যখাঃ বালা ক শাখা ক মেন কেৎআ; হয় তোবে বাবা কুলিয়েৎ তপশ কেৎ পুঁছাঁর কেৎ লেখান পে লাঁই অড়ং কাথা অড়ং আপে তাবোনালে । এনাং দ বাবা বালাঞ দ জিউয়াঁৎ এই তাঁহে কান যখাঃ দ মিৎ মাচি মিৎ গান্ডরে দুড়ুপ কাতে দাকা উতু লিঞ জোম লাঃআ । নিতঃ দ বঙ্গা সাঁও বুরু সাঁও এই মিলিয়েন গুটিয়েন তাবোনা । অনা নিমিৎতে মিৎটাং বোদা মেরম ইঞ আগু আকাদে তাবোনা । গাপা শেতাঃ ধিনাঁং শেৎ তালা ছাটকা তালা কুলহিরে বোন বঙ্গায়েয়া । বঙ্গা ইতাঁৎ, বুরু ইতাঁৎ অনা সাঁও জোম লাগিৎ বিশা চাওলেই আগু আকাৎ আ; মিৎ ভাঁরয়া হাঁন্ডিঞ আগু আকাৎ আ । ইনী ক গালমারাও কাতে শীম, মেরম কুঁটাম ক সাজাও এনা । পে কঁড় পুন কঁড় পাতড়া ক রঃ কেৎআ; পে কঁড় পাতড়া দ মারাং বুরুয়ে বঙ্গা আদেয়া, পুন কঁড় পাতড়া দ সোচ্ আকান বিন্দাড় আকান হড়রে বঙ্গা আদেয়া, তালা রাচা তালা বাখেররে ।

উন যখাঃ বাঁখেড় লাঃআ ।।

---

(১৫৫)

নওয়া দ ভান্ডানরে সিম মেরম বঙ্গা ক যখাঃ রেয়াঃ বাঁখেড় ।

জোহার গঁশাই মারাং বুরু, ভান্ডান এঞতুমতে সিম তিয়াঁংলে এমাম চালাম কানালে তোবে খান গঁশাই, তেহেঞ দ নাঁই দাঃ গাড়া দাঃ, ডাডি দাঃ, পুখরি দাঃ, আহার দাঃরে উমেন নাড়কা এনালে তোবে খান গঁশাই; আপে হঁপে উমেন নাড়কায়েনাপে গঁসাই সোচ্ আকান বিন্দাড় আকান হড় আয়ুর কায়, শুতুঃ কায়, তিয়াঁঃ কায়াম গঁশাই; তালা অড়াঃ তালা বাখের রে আয়ুর ইদি শুতুঃ ই কায়াম গঁশাই, বঙ্গা

সাঁও বুরু সাঁও মিলিকায় গুটি কায়াম গঁশাই, বঙ্গা সাঁও বুরু সাঁও মেসা কায়াম লেখা কায়াম গঁশাই জোম রাজা হাদুড় রাজা ঠেন হালা দুঃ রাড়া দুঃ কায়াম তোবে খান গঁশাই।

''জোহার গঁশাই'' আম সোচ্ আকান বিন্দাড় আকান হড় তেহেঞ্ দ ভাভান ঞুতুমতে আমাঃ ভাগ, আমাঃ বাখরা লে মিৎটাং মেরমলে এমাম চালাম কানালে তোবে খান গঁশাই, শুকতে শাঁওয়ারতে আতাং কেয়াম তেলা কেয়াম গঁশাই। অবাড়তে তোবাড়তে আলম কয় কাঃ আতাং কাঃ আ গঁশাই; জোম রাজা হাদুড় রাজা ঠেন হালা দুঃ রাড়া দুঃ কঃমে গঁশাই। যুগ যুগ তিরি যুগ পিড়হি পিড়হি পে পিড়হি, বঙ্গা সাঁও বুরু সাঁও মেসা কঃ তালা কঃ মে গঁশাই।

---

(১৫৬)

নওয়া দ ভাভান যখাঃ রেয়াঃ নেমাচার।

ইনি মেরম আতিঞ্ কাতে, যা গে পেড়া ক পীহড়ী ক, বালা ক, শাখা ক সিম মেরম ক আগু লাঃ ক উনকু দ যতোগে মিমিৎ-টাংতে ঞুম ঞুমতে আতিঞ্ কাতে ক কুটাম বঙ্গা গজ কেৎ কওয়া।

---

(১৫৭)

নওয়া দ দাকা গিডি তোরা বাঁখেড়।

জোহার গঁশাই মারাং বুরু ভাভান ঞুতুমতে শেয়া দাকা শেয়া মাড়ি লাগাওঃ গেয়া বাজাওঃ গেয়া তোবে খান গঁশাই; মা-নঃ তোবে খান গঁশাই, শুকতে শাঁওয়ারতে আতাংকে তেলা কেয়াম গঁশাই। অবাড়তে তোবাড়তে আলম কয় কাঃ আতাং কাঃআ গঁশাই। দেশ রিন দিশম রিন পেড়া ক, পীহড়ী ক, দেও ক, ভাগিন ক, বালা ক, শাখা ক, দিল্লি আগু বার্ত্তে আগু আকাৎ কোলে গঁশাই। জোমালে হাব আলে তোবে খান গঁশাই; লাচ হাসু বহঃ হাসু আলোপে সিৰ্জ্জাও কাঃ বিড়াও কাঃআ গঁশাই; আপেয়াঃ দুলীড়, দায়া, দাড়েতে, নায় বাড়ে নাপায় বাড়ে, তোবে খান গঁশাই।। জোহার গঁশাই আম সোচ্ আকান বিন্দাড় আকান হড়, ভাভান ঞুতুমতে শেয়া দাকা, শেয়া মাড়ি, লাগাওঃ গেয়া বাজাওঃ গেয়া তোবে খান গঁশাই; শুকতে শাঁওয়ারতে আতাংকে তেলা কেয়াম গঁশাই। অবাড়তে তোবাড়তে আলম কয় কাঃ আতাং কাঃআ গঁশাই।। দেশ রিন দিশম রিন পেড়া ক, পীহড়ী ক, দেও ক, ভাগিনা ক, বালা ক, শাখা ক, দিল্লি আগু বার্ত্তে আগু আকাৎ কোলে গঁশাই; জোমালে হাব আলে তোবে খান গঁশাই। লাচ্ হাসু বহঃ হাসু আলোপে সিৰ্জ্জাও কাঃ বিড়াও কাঃআ গঁশাই; নায় বাড়ে নাপায় বারে তোবে খান গঁশাই।।

১। মান দ - নওয়া মঞ্চপুরী রেনিচ্ সোহাগ দুলৌড়িচ্, ২। অবাড়তে দ - অরে হঁ খজ, ৩। তোবাড়তে দ - দহড়া খজ, ৪। শাখা দ - বালা ক সাঁও রিন হড়, ৫। পীহড়ী দ - পেড়া ক সাঁরিন হড়, ৬। দেও দ - জাঁওয়ায় ক, ৭। ভাগিন দ - হপন এরা মিশেরা পো পোংড়া, হপন এরা হপন মিশেরা হপন, ৮। দিল্লি দ - গিরী, ৯। বার্ত্তে দ - লীই।

---

(১৫৮)

নওয়া দ কাঁধ কাঁঠি অড়ক রেয়াঃ নেমাচার কাথা বিন্তি।

সিম ক রাঃ কেদা; আতু গাঁওলা মঁড়ে হড় ছাতা পিতা আতাং ক। এনাং গজ্ লেন গুর লেন হিলঃ শিরোম রেহেৎ আর কারাম

শাকাম আগু কাতে বাঃরাঁওয়া ভাট বুট্টুম বোন তিঙ্গু আকাৎ ক বেনাও আকাৎ ক, উনকু হড় মঁড়ে কঁড়া চাওলে রেয়াঃ হাঁন্ডি, ফাড়ি রেয়াঃ মঁড়ে কুটি জিল, মঁড়ে পুঙ্গি দক্তা, মঁড়ে গাঁট সাসাং আর বুলুং ক এমাকওয়া ।

উন যখাঃ হুক আকান দুক আকান হড় ক মেতায় কানা; হয় তোবে বাবা আমগে হুক আকান দুক আকান হড়; দে দিখি তোবে বাবা আম দ তেহেঞ দোম ভোজ এৎ তাবোনাসেম কাঁধ কাঠি এৎ তাবোনাম; লাঁই অড়ং কাথা অড়ং তাবোন মে । উন যখাঃ হুক আকান দুক আকান হড় এই মেন কেৎআ, হয় তোবে বাবা কুলি কিদিঞ পুঁছার কিদিঞ খান দোপে লাঁই অড়ং কাথা অড়ং আপে তাবোনাঁঞ । নিত রেয়াঃ রড় নিত রেয়াঃ কাথা, নিত রেয়াঃ কামি কদ বাং কানা বাবা; এনাং রেগে সিঞ বঙ্গা মঁড়ে আঁগিল হাপড়াম হড় ক, লাগ আকাৎ চাল আকাৎ তাবোনা ক, পদ আকাৎ পাঁইড়ী আকাৎ তাবোনা ক । অনা হড় অনা ডাহার তেগে বাবা হিজুঃ কোবন হিজুঃ কানা সেনঃ কবোন সেনঃ কানা । হিজুঃ হিলঃ আর বাপ্লারে গোগং রেদ বাবা বোন ভোজা । সেনঃ হিলঃ দ বাবা বোন রোদন কাঠিয়া । অনা রোদন কাঠি রাঃ তালা উম তালা ভাট বুট্টুম বিদাঁইগে বাবাঞ এমাপে কান তাবোনা; উন যখাঃ হুক আকান দুক আকান হড়, তালা অড়াঃ তালা রাচা, তালা বাখের রে ফাড়ি রেয়াঃ মঁড়ে কুটি জিল, আর শারজম ঢাওরীঃ শাপ কাতে এই মেন কেৎআ; হোয় তোবে বাবা নিত রেয়াঃ রড়, নিত রেয়াঃ কাথা, নিত রেয়াঃ কামি কদ বাং কানা । এনাং রেগে সিঞ বঙ্গা মঁড়ে আগিল হাপড়াম হড় ক, লাগ আকাৎ চাল আকাৎ তাবোন ক; এম আকাৎ রড় আকাৎ কামি আকাৎ তাবোন ক । অনা রড় অনা কামি কোগে বাবা আপেগে মঁড়ে হড়, মঁড়ে কঁড় মঁরে পেড়া । লাতালা পুতালা, রাঃ তালা উম তালা, ঞুতালা, নঃ অয় বাবা মঁড়ে

কুটি জিল, আর হাঁন্ডি টুকুচ্ আর চাওলিঞ এমাপে কান তাবোনা । ভাট বুস্টুম ক তালা কুলহি, তালা আখড়ারে, বঙ্গা তালা, ঞু তালা, জোম তালা, কাঁঞ তাবোন পে । উন যখাঃ অনা হাঁন্ডি টুকুচ্ সেঙ্গেল ঠুটকুচ্ তেকো ডুভকী আৎআ । আর অনা হাঁন্ডি, অনা জিল, অনা চাওলে গোঃ কেৎ তেকো তালা কুলহি তেকো ইদি কেৎআ । অডে দ অনা জিল লাৎ রাপাঃ কেদা ক, হাঁন্ডি ক তাং কেৎআ, তাং কাতে অনা হাঁন্ডি অনা জিল ক বঙ্গা কেদা ।

---

(১৫৯)
নওয়া দ বঙ্গা বাঁখেড় ।

জোহার গঁশাই মারাং বুরু, ভান্ডান ঞুতুমতে আতু গাঁওলা মড়ে হড় ভাট বুট্টুম কাতে, মঁড়ে কুটি জিল, লাৎ রাপাঃ কাতেলে এমাম চাল আম কানালে তোবে খান গঁশাই; আতাংকে তেলা কেয়াম গঁশাই । জোমালে হাব আলে তোবে খান গঁশাই; লাচ হাসু বহঃ হাসু আলম সির্জ্জাও কাঃ বিডাও কাঃআ গঁশাই; নেয়াও আলে, দন্দ আল গঁশাই; আমাঃ দাড়ে আমাঃ দুলাঁড় দায়াতে তোবে খান গঁসাই; আতু গাঁওলা মঁড়ে হড় মঁড়ে কঁড়, মঁড়ে পেড়াতে, তোবে খান গঁশাই, ঞু তালা জোম তালা কেদেয়ালে তেহেঞ দ তোবে খান গঁশাই ।।

জোহার গঁশাই মারাং বুরু, অনা তায়োমতে ঝার দাঃ তাপান দাঃ ভাট বুট্টুম কাতেলে এমাম চালাম কানালে তোবে খান গঁশাই । আতাংকে তেলা কাঃআ গঁশাই । অবাড়তে তোবাড়তে আলম কয় কাঃ আতাং কাঃআ গঁশাই; ঞুয়ালে জোম আলে তোবে খান লাচ হাসু বহঃ হাসু আলম সির্জ্জাও কাঃ বিডাও কাঃআ গঁশাই, নেয়াও আলে দন্দ আলে গঁসাই; আমাঃ দাড়ে আমাঃ দুলাঁড় দায়াতে তোবে খান গঁশাই; মঁড়ে হড়,

মঁড়ে কঁড়, মঁড়ে পেড়াতে তোবে খান গঁশাই; এনাং লেকা যুগ লেকা সিদ্ধয়েন মেসায়েনায় তোবে খান গঁশাই ।

আদ অনা হঁভি, অনা জিল তালা কুলহিরে বঙ্গা বাড়া কাতে জোম ঞু কেৎ তেকো হুক আকান দুক আকান হড় অড়াঃতে চালাঃ যখাঃ বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঙ্গা রেয়াঃ ঞুতুম, পে ধাও ক ঞুম কেৎআ । হরি বল্ল হরি বোল হরি, হরি বল্ল হরি বোল হরি, হরি বল্ল হরি বোল হরি । অনকা বাবা ঈশ্বর চাঁদো বঙ্গা রেয়াঃ ঞুতুম হহ কাতে, অড়ে খন আদ ভাভান অড়াঃ তেকো চালাও এনা । ভাভান অড়াঃরে সেটের কাতে ভাভান অড়াঃ রিন হড় ক মেন কেৎআ, শিরোম রেহেৎ কারাম শাকাম ভাট বুটুম ক সেটের এনা । এনাং রেগে পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি হপন আবোরিন আগিল হাপড়াম হড় ক নাড়কা বহঃ চেড়ে, হুতুম ঞাম বড়া জাটিকেন কড়াম; চায়, চাম্পা, দুগদা রাহেড়, চারাই, মাভেয়া, উনকু গেক লাগ আকাৎ চাল আকাৎ তাবোন ক, রড় আকাৎ কামি আকাৎ তাবোন ক; পদ আকাৎ পাঁইড়ি আকাৎ তাবোন ক; অনা তেগে নুকু দ তালা রাচারে দাকা উতু বোন এমা কওয়া, তেহেঞ দক বঙ্গা তালা জোম তালায়েৎ বোনাকো । বাঁসয়াঁম বেড়া হুই এনা; পেড়া ক, পাঁহড়া ক, বালা ক, দেও ক, ভাগিনা ক, ডাঁড়ি পুখরিতে উম ইদি কোমা; উম ঘাটরে বালা ক, শাখা ক, সুনুম ক অজঃ কেৎ কওয়া; অজঃ কাতে ক উম এনা উম বাড়া কাতে অড়াঃ তেকো হেচ্ এনা । দাকা উতু ক এমাৎ কওয়া, দাকা উতু জোম বাড়া কাতে বঙ্গা শারেচ্ কেওয়াতে ভান্ডারি ক বদে কানা ।।

---

(১৬০)

নওয়া দ উন যখাঃ মুরমু ক ধিরি চাঁওরী হড়
নাউ নাপিত এই বিন্তি বাঁখেড় লাঃআ ।

হয় তোবে খান বাবা, নিত রেয়াঃ রড় নিত রেয়াঃ কামি কদ বাৎ কান তাবোনা, এনাং রেগে সিঞ বঙ্গা বুরু মঁড়ে আগিল হাপড়াম হড় ক নাড়কা বহঃ চেড়ে, হুতুম নাম বড়া, জাটিকেম কোড়াম, চায় চাম্পা, চিরু নাগার, দুগদা রাহেড়, উনকু গেকো লাগ আকাৎ চাল আকাৎ তাবোনা ক, পদ আকাৎ পাঁইড়ি আকাৎ তাবোন ক; অনা কামি কোগে বাবা আবোন হঁ বোন কামি কানা । তোবে বাবা তেহেঞ নুই হুক আকান দুক আকান হড় দ আলোপে বাছাও এয়া আলোপে হিৰ্থা আয় তাবোনা । দেশ তালারে বোন হয় কেদেয়া; পেড়াতে দেশ তেবোন জোম তালা ঞু তালা কেদেয়া; আলিঞগে এরা হেরেল পে শাপ কেৎ লিঞ তহোপ কেৎ লিঞতে নাপিতেন ধুবীয়েনালিন যতো কামি লিঞ চাবা কেৎ তাবোনা । অনাতেগে বাবা বঙ্গা শারেচ্ কেওয়া ভান্ডারি বদপে এমাৎ লিঞ তাবোনা ।

---

(১৬১)

নওয়া দ নাউ বাখেঁড়

জোহার গঁশাই মারাং বুরু ভান্ডারি বদ ঞুতুমতে মুরমু ক ধিরি চাঁওরী, নাউ নাপিত, ঝার দাঃ তাপান দাঃ লাগাওঃ গেয়া বাজাওঃ গেয়া তোবে খান গঁশাই । মা - ন তোবে খান গঁশাই, মঁড়ে হড় তালারে, পেড়া ক তালারে, এমাম চালাম কানালে তোবে খান গঁসাই, আতাংকে

তেলা কেয়াম গঁশাই, অবাড়তে তোবাড়তে আলম কয় কাঃ আতাং কাঃআ গঁশাই; ঘা ছে তেহেঞ খন দ রহড় কঃ রাচকুব কঃমা গঁশাই; নায় বাড়ে নাপায় বাড়ে তোবে খান গঁশাই ।

---

(১৬২)

নওয়া দ ভান্ডান সেরেঞ ।

তাঁহা রেতা নানা ত্রানা
তাঁহা রেতা নানা নারে,
তাঁহা রেতা নানা ত্রানা
তাঁহা রেতা নানা না যে ।

তকয় হড় ক দিল্লি কেৎ হো,
তকয় হড় ক বার্ত্তে কেঢা হো;
হাঁসদাঃ হড় ক দিল্লি কেৎ হো,
মঁড়ে হড় ক বার্ত্তে কেৎআ হো ।
চেতে লাগিৎ ক দিল্লি কেৎ হো
চেতে লাগিৎ ক বার্ত্তে কেৎআ হো ।
সেদায় রেগে সিঞ বঙ্গা,
বুরু মঁড়ে আগিল হাপড়াম হড় হো,
সির্জ্জাও আকাৎ বিরজাঁও আকাৎ,
হর আকাৎ ডাহার আকাৎ হো ।
জানামঃরে ছুৎ ছাটয়াঁর,
গুজুঃ গুরুঃ তেল নাহান ভান্ডান হো ।

চায়, চাম্পা, চিরু নাগার,
সাহার বেড়া পেটের বাড়ে হো,
এরে আতনাঃ খদে মাতকম,
লেপেচ তিরিল শারি শারজম বুঁটারে হো;
পিলচু হাড়াম পিলচু বুড়ি,
বুনুম চেতান ধিরি চাঁওরীরে হো;
মুরুম এঙ্গা হপন হো,
মুরমু কড়া কিন দুডুপ লেদে হো ।
আকোদ জিল ক জোম খান,
উনি দ হাকুয় জোম কওয়া হো;
আক জাং ক জোম খান,
উনি দ কাটকোম এই জোম কওয়া হো;
এঙ্গাৎ রেয়াঃ জিল দ হো,
বাং এই জোম লাঃ হো ।
অনাতে পিলচু হাড়াম, পিলচু বুড়ি কিন মেন কেৎআ হো;
মুরমু ক ধিরি চাঁওরী,
উম তালা হয় তালা হো;
দিশম রিন পেড়া পাঁহড়ী,
দেও ভাগিন বালা শাখা হো;
জোম তালা ঞু তালা হো,
নওয়া দহো পিড়হি পিড়হি;
সেদায় খনগে হেচ্ আকানা হো ।

১। দিল্লি দ - গিরী, ২। বার্ত্তে দ - লাঁই আচুর ।

(১৬৩)

নওয়া দ জিলিঞ ডাহার তুপুন নাঁই হর আড়ে শার্জ্জম বুঁটা জানুম ধুন্দরে জাং বাহা তিশ রেচোকো তোপা গিড়ি লাঃআ নিশার্থি হড় রেয়াঃ। উনি রিন দ চিলি হঁ বানুঃ ক তায়া পেড়া পাঁহড়ী; উনি এই রাঃ জং কানা বাপ্লা রীড় লেকা সেরেঞ।

দেশ বাবা, যাত্রী বাবা, দেসে বাবা দেলাসে বাবা,
নিঞ দ বাবা নিদি তোরাঞপে।
মঁড়ে বাসা তুরুই বাসা খন শাতিয়ান হড় দ বাবা,
আপে বাবাপে ইদিয়েৎ ক।
ইঞ দ বাবা নিশার্থি, চিলি হঁগে বানুঃ কতিঞ,
বহঃ পেরেচ্ তরচ্, মোচা পেরেচ্ মায়াম;
শারজম বুঁটা জানুম ধন্দরে, নিঞ দ বীঞ রদনঃ কান দ।
দেসে বাবা যাত্রী ক দেলাসে বাবা নিদি তরাঞ পে।
তুপুন নাঁই দামুদর, গয়া গঙ্গা ঘাটতে দ,
শারজম বুঁটা শালোগ্রাম পিড় রেদ সিন্ধ কীঞপে।
তোবে খানগে গো বাবা, সের্ম্মাপুরী বাবা ঈশ্বর ঠেন
এতোম সেৎরে তিঙ্গু কাতে;
মঞ্চপুরীতে হিজুঃ রেয়াঃ ভোর শাখা দাড়ে দ;
নিঞ দ বাবাঞ কয় জং দ।
বাবা ঈশ্বর শীরি জালা মারাং বুরু বিচারতে,
অনা অড়াঃ নওয়া নড়াঃ, অনা দুওয়াঁর নওয়া দুওয়াঁররে;
আবোন বাবা পিড়হি পিড়হি;
সেদায় খন বোন হিজুঃ সেনঃ কান দ।

---

(১৬৪)

নওয়া দ উশাব সদাঘর হপন এরা রেয়াঃ গালমারাও।

উশাবসদাঘর দ হাড়ি কুড়ি, শুড়ি কড়া, হপন এই তাঁহে কানা। উনি হপন এরা রেয়াঃ ঞুতুম দ দুতী। উনি এঙ্গাৎ তেৎ দ সুতী বাৎসা হপন এরা কানায়। উশাবসদাঘর হপন এরা লাগিৎ আড়ি দিশম দিশমে রাজ রাপাজ ক লেকান পেড়া ক লাগাও এনা, উন যখাঃ উনি সুতী বাৎসা হপন এরায় মেন কেৎআ, অকয় হড় হপন সুতী কড়া মেনায় তায়া, উনি হড় হপন এরা লিঞ এমায়া। অনকাতে অনকান হড় আড়ি ক ঞাম বাড়া কেৎ কওয়া, অকারে হঁ বাংক ঞাম দাড়েয়াৎ কওয়া। উনি কুড়ি লেটকা খুবেই কুড়িয়েনা, এয়ায় গটাং কাপাট ভিতরি রেকো দহ কেদেয়া। সংসার রেয়াঃ শুক মাহা জ্বালাতে আড়ি চালাঃ সানা লেদেয়া; অকালেকাতে হঁ বাংগে সেন হচ আদেয়া; উন যখাঃ সিঙ্গে সিঞ সিঙ্গে ঞিদী বাবা ঈশ্বর ঠেন এই নেহঁর এনা, অনা কাঁহিশতে মিৎ বেড়া গে দাকা উতুই জোমা। কুড়ি খনেই আধুড়ি ঞঃ এন খানগে খুঃ রোগ ঞাম কেদেয়া; আড়ি ক রান বাড়া কেদেয়া বাংক রান ফারয়ী দাড়ে আদেয়া; গজ এনায়। উন যখাঃ সুতী বাৎসা হপন এরায় মেন কেৎআ; নুই দ কুলহি মুচাৎ দোবাটি গোট টাভিরে বোন দাঃ এয়া। আদ তুরসী কেদাররে ক অডক কেদেয়া, সুনুম সাসাং ক অজঃ কেদেয়া, অনা কুলহি মুচাৎ দবাটি গোট টাভিরে ক রাপাঃ কেদেয়া উনিয়াঃ রাপাঃ ঠেন জাংরে মিৎটাং দক্তা পোহা জানামেন্তে দারেয়েনা। উশাব সদাঘর রেনিচ্ মিৎটাং গুতিই তাঁহে কানা উনি এই ঞেল কেৎআ, উনিয়াঃ ঞুতুম দ জুরা, লাচ্ গেতায় জুরু জুরু, দাকায় জোম লেখান বাং অঝড়াঃ তায়া, উনি দ মিৎ দিন কাঁহিস তে অনা মড়া শশান জাংরে চেৎ দারে জানামাকান, অনা রেয়াঃ শাকাম বেনাও কাতে

এই জোম কেৎআ। জোম গুজুঃ আয় মেন্তে মেনখান বাং এই গজ লেনা। অনা জোম কাতে লাচ্ অঝড়াও এন তায়া; আদ এই মেন কেৎআ নওয়া দারে রেয়াঃ শাকাম দ পুঙ্গি কাতিঞ ঞু গুজুঃ আঁঞ তিনাঁঃ ইঞ হারকেৎ অঃ আ, আদ এই পুঙ্গি কেৎআ; পুঙ্গি কাতেই ঞু কেৎআ, যতো আমোল রোগ চাবায়েন তায়া। উন যখাঃ যতো হড় ক কুলিয়ে কানা হেদা হো জুরা, নেতার দ চেৎ লেকাতে লাচ্ দ অঝড়াও এন তামা। আদ এই লাঁই কেৎআ, দুতী রাপাঃ জাংরে মিংটাং দারে জানাম লেনা অনা রেয়াঃ শাকাম পুঙ্গি কাতিঞ ঞু কেৎতে আমোল চাবায়েন তিঞা। অনা দারে রেয়াঃ ঞুতুম দ দক্তা, অনাতে দক্তা দ আড়ি যতন কাতেয়েনা হয়ুঃ আ, দুতী মাঁই আড়ি যতন রেই তাঁহে কানা, সংসার রেয়াঃ শুক মাহা জ্বালা আড়ি আঁট মনে তাঁহে কান তায়া। অনাতে আবেরিন কড়া হপন দক্তা দ ডান্ডা রেগে ক দহয়া।

---

(১৬৫)

নওয়া দ চায়, চাম্পা, চিরু, নাগার গাড়রে মারাং বুরু
গুরুবার হিলঃ এই আড়াল লেনা।

হাডি কিঁষাঁড়, শুডি কিঁষাঁড় সিদিরে উমুলেতে ছান লেনায়। উন যখাঃ পিলচু হাড়াম পিলচু বুঢ়ি হপন ক, ঞাম বাড়া লেদেয়া, মিৎধাও ক ঞেল কেদেয়া হাডি অড়াঃ, মিৎধাও ক ঞেল কেদেয়া শুডি অড়াঃ, মিৎধাও ক ঞেল কেদেয়া আহাররে, মিৎধাও ক ঞেল কেদেয়া পুখরিরে, মিৎধাও ক ঞেল কেদেয়া গাড়ারে, মিৎধাও ক ঞেল কেদেয়া মুড়ুরে। মিৎধাও ক ঞেল কেদেয়া বাঁদরে, মিৎধাও ক ঞেল কেদেয়া বাঁইহাঁড়রে, মিৎধাও ক ঞেল কেদেয়া মান বাড়গেরে, মিৎধাও ক ঞেল

কেদেয়া রাঁই বাড়গেরে, মিৎধাও ক ঞেল কেদেয়া গাঁই ছুররে, মিৎধাও ক ঞেল কেদেয়া কাড়া ছুররে। মিৎধাও ক ঞেল কেদেয়া পূর্ব কঁড়রে, মিৎধাও ক ঞেল কেদেয়া পশ্চিম কঁড়রে, মিৎধাও ক ঞেল কেদেয়া উত্তর কঁড়রে, মিৎধাও ক ঞেল কেদেয়া দক্ষিণ কঁড়রে। গটা ক ঞেল আচুর কেদেয়া অকা রেহঁ বাং ক ঞাম দাড়েয়াদেয়া। মিৎদিন তারা দিন খন দ চায়, চাম্পা, চিরু, নাগার, গাড় রেকো ঞাম কেদেয়া। উন যখাঃ ক কুলিয়ে কানা; বাবা ঈশ্বর মারাং বুরু বুড়া বাবা; অকারেম তাঁহে কানা; আদয় লাঁই কেৎ আ। অকারে বাংখান জীতাঃ জানামাঃ হাডি অড়াঃ শুডি অড়াঃ আকরিঞ গিডি, বন্ধক গিডি কাঃ চেৎ মেন্তে লাউঝাউ পাঁউঝাউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎদিন তারা দিন খন দ। অকারে বাংখান জীতাঃ জানামাঃ রাঁই বাড়গে, মান বাড়গেরে তোপা গিডি, আচাঃ গিডি কাঃ চেৎ মেন্তে লাউঝাউ পাঁউঝাউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎদিন তারা দিন খন দ। অকারে বাংখান জীতাঃ জানামাঃ গাঁই ছুর, কাড়া ছুররে হিড়িঞ গিডি দহ গিডি কাতে চেৎ মেন্তে লাউঝাউ পাঁউঝাউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎদিন তারা দিন খন দ।

অকারে বাংখান জীতাঃ জানামাঃ পূর্ব, পশ্চিম, উত্তর, দক্ষিণ কঁড়রে হিড়িঞ গিডি, রেবেৎ গিডি কাতে চেৎ মেন্তে লাউঝাউ পাঁউঝাউ কাতে বোল কাঃ ভাগ কাঃ মিৎদিন তারা দিন খন দ। দেজা মানওয়া বঙ্গা দ বুরু দ ছানলেন উছানলেন আড়াললেন উপেললেন, বঙ্গা বুরু রেয়াঃ কামি দ অনকাগে।।

---

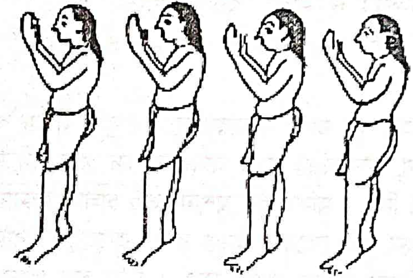
(১৬৬)

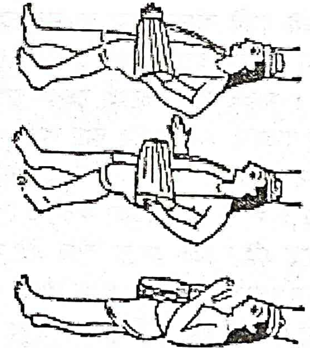
নওয়া দ মাৎওয়ার রীড় সেরেঞ ।

তাঁহা রেতা নানা ত্রানা,
তাঁহা রেতা নানা যে হো ।
সানাম দিশম সানাম খেরওয়াল হো,
সি সিতা সি ঞাম হো;
শিয়ুঃ কারহা তেগে বয়হা বোন আশুল লেনা হো ।
নেতার দহো এহো বয়হা খেরওয়াল বংশ হড় ক হো,
শিয়ুঃ কারহা হির্খা কাতে হো এটাঃ কামি রেকো জুঙ্গিয়েন হো,
বাবা ঈশ্বরেই এদরে য়েন্তে যতো খেরওয়াল বোন লেভড়ায়েনা হো ।
দাঃ যখাঃ বাং এই দাঃ লাঃ হো,
শিতুঃ যখাঃ বাং এই শিতু লাঃ হো ।
অনাতেগে হো বয়হা, খেরওয়াল বংশ হড় ক হো,
হপন ক দায়া ঞেল কাতে হো,
চেকাতে বোন আশুল কওয়া চেকাতে দ বাংআ হো ।
বীর বিক্রাম দশরথ রাজ হপন কিন রেয়াঃ হো,
জামকি সেঙ্গেলতে লোয়েন লেকা বয়হা, রাবণ রাজ হো;
সিঙ্গে সিঞ সিঙ্গে ঞিদী হো,
গঁশাই ডাহি আতার কেৎ লেকা বয়হা;
জিউয়ী দ লঃ কান ডিগির ডিগির হো ।

নওয়া দ মাৎওয়ার রু ।

দিং দিং দিং ভেতাং দিং দাং দাঃ দাঃ,
দিং দিপিং দাঁ দিং দিং দিং দাং দাং ।
দিং দিপিং দাং দাঁদাঁ দিপিং দাঁং ।

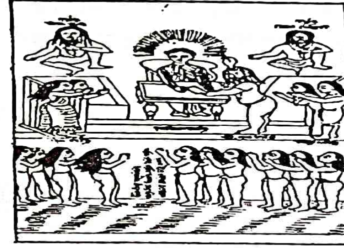




লক্ষ লেখা - ৪০

(১৬৭)
নওয়া দ মারাং বুরুই লেন্ডং এনা উন যখাঃ রেয়াঃ গালমারাও ।

নওয়া দ সৎ যুগ যখাঃ দ মারাং বুরু দ বুগী বাড়িচ্‌ কামি তুলী রেই তাঁহে কানা, উন যখাঃ দেশ মানওয়া কদ গজ খন ক বেরেৎ হিজুঃ আ। মিৎ দিন দ মারাং বুরু মশান তেই চালাও লেনায়; মিৎটাং মানওয়া গজ খন এই বেরেৎ হিজুঃ কানা অড়াঃতে, পারকোম ক দিপিল কাতে হিজুঃ কানায় আতু সেৎ । উনি হড় অড়াঃ দুওয়ীর শাউড়ি রেয়াঃ বাং ভাগিয়াঃ মেনখান কামি ভাগি তায়া, অকা মার্শাল ধরম কামি এই কামি আকাৎ আ ভগনপুররে অড়াঃ তায় । ক্রোড় পত্রয় হুয়ুঃ আ। নওয়া হড়ম পালট লেনখান সোনা রেয়াঃ অড়াঃ রেই জানামঃ আ । মারাং বুরু তিয়েই ঞেল কেৎ তায়া, নওয়া হড়ম তিরে আড়িচ্‌ অভাগা অল মেনাঃ আ, আদ অনাতে গুজুঃ এই লাঁই আদেয়া। উন যখাঃ মারাং বুরুই লেন্ডং এনা মুদীম লেকায় তোপাঃ এনা; উনি হড় হঁ মশান তেই ভেজা রুওয়ীড় কেদেয়া। মশানরে দক্ষিণ সেন বহঃ কাতে এই গিতিচ্‌ এনায়, আর এই গজ এনায়। অনা হড়ম তি জাঁগা যতো শেয়ায়েনা, অনা হড়ম পালট এনা। উনি হড় ক্রোড় পত্রয় হুইয়েনা। মারাং বুরু দ নিৎ গেই গুজুঃ আ নিৎ গেই জিউয়ীদঃ আ, অনাতে উনিয়াঃ ঞুতুম দ মৃতুঞ্জয় ।



লক্ষ লেখা - ৪১

(১৬৮)
আকওয়াঃ কপালরে অকা অল মেনাঃআ, তিরে অনা অল মেনাঃ আ ।

ক-ক পুরুমায় বাঞ্চাও তাঁহেন অল ।
খ-খ যহোঃ মলং কপাল রেয়াঃ অল ।
গ-গ কড়াম ইন বরো জিউয়ী অল ।
ঘ-ঘ চাষ কাতে আশুলঃ অল ।
ঙ-ঙ ভাগি শুকরে তাঁহেন রেয়াঃ অল ।
চ-চ ধরম ডাঙ্গুওয়ীয় বাপ্লা জং রেয়াঃ অল ।
ছ-ছ লুলহারে পেয়া অল তাঁহেন খান মনে জিউয়ী শুকরে তাঁহেনা । শিকড়ি লেকা তাঁহেন খান দ আড়ি হারকেৎ কাতে এই আৰ্জাওয়া । তোপাঃ তোপাঃ তাঁহেন খান কুঠিয়াঃ আয়।
জ-জ হড়ম ফার্চা রীস্কী মনে অল ।
ঝ-ঝ গাঁই, কাড়া, মিহু, মেরম যতোওয়াঃ পুরীও কাথা বাড়ায় ঞুতুম হুয়ুঃ অল ।
গ-গ ভাগা অল পুরুমায় অল খন ইন বর জিউয়ী অল ধাবিচ্‌ সেন লেন খান শুক হুয়ুঃ আ । জজোম তিরে তাঁহেন খান কড়া

যখাঃ শুক হুয়ুঃ আ। বানার তিরে তাঁহেন খান চির কাল গে শুক হুয়ুঃ আ। লেঙ্গা তিরে তাঁহেন খান হাড়ামঃ যখাঃ শুক হুয়ুঃ আ।

গ-গ অকয় হড়াঃ ইন বোর জিউয়ী অল উদুঃ কাটুপ আর মুতুল কাটুপ সেটের তাঁহেনা, উনি দ মিৎ শায় সের্ম্মায় বাঞ্চাঃ আ।

খ - বহুঃ মলং কোপাল রেয়াঃ অল, যাঁহা অলতে কাটাও তাঁহেন রেহঁ,

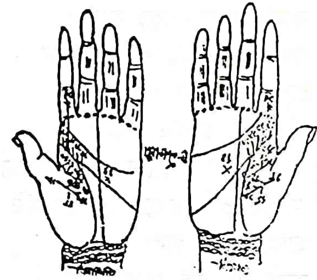
গ - ভাগ্য অল ভাগি লেকা তাঁহেন খান, উনি হড় দ ভাগি লেকা গেয় আশুলঃ আ।

ক - পুরুমায় অল যাঁহা অলতে কাটাও তাঁহেন রেহঁ,

গ - ইন বোর জিউয়ী অল ভাগি লেকা তাঁহেন খান, উনি হড়দ ঢের দিন গেই বাঞ্চাঃ আ।

গ - ইন বোর জিউয়ী অল যাঁহা অলতে কাটাও তাঁহেন রেহঁ,

ক - পুরুমায় অল ভাগি লেকা তাঁহেন খান, উনি হড় দ ঢের দিন গেই বাঞ্চাওঃ আ। আর অকয় হড় পুরুমায় ইন বোর জিউয়ী অল বানারগে কাটাও বাংখান খাট তাঁহেনা, উনি হড় দ ঢের দিন দ বায় বাঞ্চাওঃ আ জানাম কাতে তিন দিন রেই গুজুঃ আ, অনা দ তিলমিৎরে শাবঃ আ। গেলবার সের্ম্মা ধাবিচ্ মিৎ তলমিংরে বার সের্ম্মা শাসাপ হুয়ুঃ আ। গেলবার সের্ম্মা খন মিৎ তিলমিঞ বার ইশি গেল সের্ম্মা ধাবিচ্ জজোম তিরে শাসাপ হুয়ুঃ আ। বার ইশি গেল সের্ম্মা খন লেঙ্গা তিরে মিৎ তিলমিঞ আধা শাসাপ হুয়ুঃ আ। এন খান বাড়ায়ঃ আ অকয় হড় অকা রোগতে সে জাহানিচ্ এই জোমেয়া, সে দাঃ রেই উনুম গুজুঃ আ, সে দারে খনেই ঞুর গুজুঃ আ অনা দ তিরে অল তাঁহেনা।

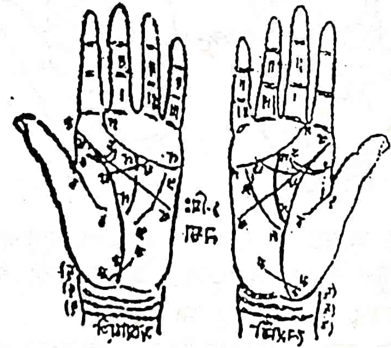


১ -১ কপ,ধঁক, যাঁহা রোগিগে রোহড় কাতে গো গজ আ।

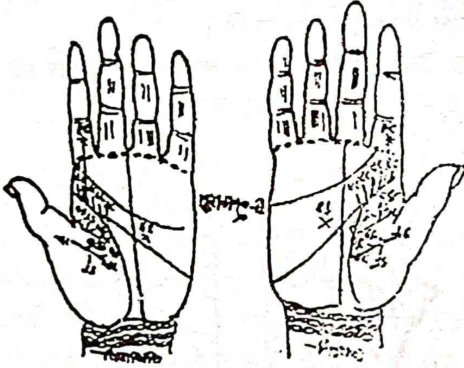
২ -২ হানাপ গুজুঃ লেকানাঃ রোগী।

৩ -৩ দাঃরে উনুম গুজুঃ, দারে খন ঞুর গুজুঃ, যাঁহানিচ্ এই জোমে।

৪ - ৫ - ৫ - ৬ রুওয়াতে গুজুঃ আয়।



৭ - ৭ গো গজ আয় ।
৮ - ৮ কুমড়ুঃ আয়, এড়ে আয় ।
৯ - ৯ যাঁহা হিলঃ এই বুদ্ধিমানঃ আ ।
১০ - ১০ কয় তিঙ্গুন এই এমা কওয়া ;
১১ - ১১ বাহু নেলিচ্ ক ভাগাও এয়া ।
১২ - ১২ এঙ্গাৎ আপাৎ গজ কাতে এই কোকয়া ।
১৩ - ১৩ আড়ি মারাং রোগী ঞামেয়া, টাকা কুড়ি যতোয় চাবায়া ।
১৪ - মরাঃ আয়, ধন হঁ চাবাঃ তায়া ।
১৫ - এটাঃ হড়াঃ ধন এই ঞাম জংআ ।



১৬-১৬-১৬-১৬ আজাঃ গুন তেগে বিদ্যায় চেদা, ঞুতুমায়া ক ।
১৭ - উদুঃ কাটুপ বারয়া অল তালারে ইপিল লেকা তাঁহেন খান, আড়ি মারাং হড় এই হয়ুঃ আ ।
১৮ - ১৮ মিৎটাং অল তাঁহেন খান মিৎটাং এরা তেগে এই ভোগা ।

১৯ - ১৯ বারয়া অল তাঁহেন খান বার এরাঃ আয় ।
২০ - অনা অল মুচাৎরে চাঁঙ্গড়া তাঁহেন খান, হাড়াম যখাঃ এরায় মাড়াং অঃ তায়া ।
২১ - তালারে চাঁঙ্গড়া তাঁহেন খান কড়া কুড়ি যখাঃ রেগে এরায় মাড়াং অঃ তায়া ।
২২ - অনা অল, কাটাও তাঁহেন খান রাঁড়ি ছাড়ুওয়ী দহ কাতেই ভুঞ্জাওয়া ।
২৩ - অনা অল পান্তেরে খাট সাঁহিচ্ অল তাঁহেন খান আড়ি উস্তাই কুড়ি সাঁও এই রড় লাঁদায়া ।
২৪ - বহঃ মলং কপাল রেয়াঃ অল সাঁও ঢের অল মেসা তাঁহেন খান, উনি হড় দ আড়ি এই কিঁষীড়ঃ আ ।

---

(১৬৯)

নওয়া দ পাতা রীড় সেরেঞ ।

এ বাছা কারাম ডীর
এ বাছা নীয় কিয়ী বাহা, এ বাছা গুলীছি বাহা ।।
বাং কানায় ছাতা, বাং কীনীঞ এরা দ;
ধরম অধরম বাং বাড়ায় কাতে, বাং বুঝীউ কাতে দ;
দিশম পেড়া, আতু পেড়া,
তিরেই শাপ কিদিঞ, মচাতেই বন্দি কিদিঞ দ ।।
বীররে পুড়িয়ীরে (২) সোনা গিড়ি (২) দ,
হাঁড়ি, পীওরী ঞু তেই ভুলীও কিদিঞ,
ঞু তেই ভুলীও কিদিঞ দ ।
হায় হায় সোনার পারা জাতি গোঞ আলায় আদে,

হায় হায় রুপের পারা দেহে গোঞ এমাদে।
নিঞ দুঞ মনে জংকান দ,
এ বাছা ধরম উীগুওয়ী দ;
এ বাছা শামানোম ছাতায় রাপুং তিঞা।
হায় হায় নওয়া গেদ হালে, হায় হায় মনে জিউয়ী রেদ,
আড়ি গেদ গঁশাই, খিদরঃ কান দ।
হায় হায় দিশম পেড়া হায় হায় আতু পেড়া;
তিরেয় শাপ কিদিঞ, মচাতেই বন্দি কিদিঞ দ।।
হায় হায় উনি গেদি রাপুং কেৎ তিঞ,
হায় হায় উনি গেই হাতাও কেৎ তিঞ দ,
হায় হায় নওয়া পাপ দ, হায় হায় উনি গেই ভুঞ্জাওয়া।
মঞ্চপুরীরে দাঁড়া বাড়ায় ভুর, উনি গেই শাসেতঃ দ।
হায় হায় সেঙ্গেল দাঃ ঞুরুঃ লেকা, মনে জিউয়ী দ লঃ তায়া।
হায় হায় আলা ঞুলায় দাঁড়া বাড়ায় দ।

---

(১৭০)
নওয়া দ দুওয়ীর লুক্ষী রিন শামানোম ছাতা হরঃ চিনহী সেরেঞ দং রীড়।

১। সাঁগিঞ দিশম বাবা সাঁগিঞ পেড়া হো
চেতে লাগিৎ ক সেটের আকান হো;
চেতে লাগিৎ ক উপেল আকান দ হ।।
অনা কাথা দ কুলি কোপে হো,
নওয়া কাথা দ তলাশ ক তাবোনপে হো।।

সেদায় রেগে বাবা সের্ম্মা পুরীরে,
বাবা ঈশ্বর মারাং বুরু ঠেন হো;
দুওয়ীর লুক্ষী গোগর শালো হো,
পানির পিয় মায়ন মিরু হো;
শামানোম ছাতায় বাছাও আকাও আন হো,
শামানোম ছাতায় হাতাও আকাও আন দ হো।
উনি গেদ ক সাগুন সাসাং এ হো,
উনি গেদ ক মালা চন্দনে হো;
উনি গেদ ক হরঃ চিনহায়ে হো।

---

(১৭১)
নওয়া দ দং সেরেঞ।

১। জাও গিঞ মানা মেয়া,
যাঁহান কামি ছাতা নামাল কামি হো;
আল গেদ হোম ঞুতুমাসে।
শিকীর দিশমরে চিরু চাঁপাতিরে,
সেদায় গেদ বোন তাঁহে কান হো। (২)
অনা কামিতে খেরওয়াল বংশ হড়,
যতো গেদ বোন চাবায়েন হো।। (২)
২। সেদায় রেগে হো মারাং বুরু হো,
আবোন গেদ হোই মেতাৎ বোন হো। (২)
খেরওয়াল বংশ হড় যতো গেদ হো
নাহেল কারহা তাপে তোওয়া তাবেন হো।
গাঁই কাড়া মিহু মেরম হো,
নুকুগে তাপে সোনা, রুপী হো।

সিঞ চাঁদো বাবা ঞিদী চাঁদো,
আবিন গেদ বাবা দিশম বিন মার্শাল হো ।
আবিন গেদ বাবা দিশম মার্শাল দ ।।
আবিন গেদ বাবা বাবিন তাঁহেন খান,
দিশম গেদ হো ঞুতীৎ অঃ দ ।। (২)
সিঞ চাঁদো বাবা সুর্য্য বংশ হো,
এরা তিরিতাম শুর্বলা হো ।। (২)
ঞিদী চঁদো বাবা বংশ হো,
এরা তিরি তাম রোহিনী দ ।।
আবিন গেদ হো বালায়া কিন হো,
মিৎ বিছনাঁরে দুড়ুপ কাতে হো;
এরা তিরি সাঁও বাবিন জপোটেৎ হো ।।

---

(১৭২)

নওয়া দ দুওয়ীর লুক্ষী হরাঃ চিনহী দৎ রীড় সেরেঞ ।

১। সাঁগিঞ দিশম বাবা সাঁগিঞ পেড়া হো,
চেতে লাগিৎ ক সেটেরাকান হো ;
চেতে লাগিৎ ক উপেল আকান দ হো ।
নওয়া কাথা দ কুলি কোপে হো,
নওয়া কাথা দ তলাশ ক তাবোন পে হো ।
২। সেদায় রেগে বাবা সের্ম্মা পুরীরে,
বাবা ঈশ্বর মারাং বুরু ঠেন হো;
দুওয়ীর লুক্ষী গোগর শালো হো,
পানির পিয় মায়ন মিরু হো ।

কিরিঞ আকাদে, বাছাও আকাদে হো,
হাতাও আকাদে, আঁইদীর আকাদে হো ।
উনি গেদ ক সাগুন সাসাং এ হো,
উনি গেদ ক মালা চন্দনে হো;
উনি গেদ ক হরঃ চিনহীয়ে হো ।

---

(১৭৩)

নাহেল আর আঁরাড় রেয়াঃ তিন গটাং কামি হুয়ুঃ আ, অনা অল মেনাঃ আ ।

১। নাহেল মাঃ, মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
২। নাহেল লাঃ, মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
৩। নাহেল ইশি আঁরাড় রঃ, মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
৪। নাহেল পাট লাঃ, মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
৫। নাহেল পাট অড়াঃ রঃ, মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
৬। নাহেল রেয়াঃ পাশি, মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
৭। নাহেল রেয়াঃ পালি ভুরঃ, মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
৮। নাহেল রেয়াঃ পাল, মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
৯। নাহেল রেয়াঃ পাশি ঠকাও, মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
১০। নাহেল পাল গোতাও মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
মিৎ গেল কামিয়ে নাহেল হুই আকানা । বার গেলরে ইশি ।

১। আঁরাড় মাঃ, মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
২। আঁরাড় লাঃ মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
৩। আঁরাড় লাঃ হাটিঞ, মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।

৪। আঁরাড়রে মালা বারসা বেনাও, মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
৫। আঁরাড়রে বার ঠেন রহ ভুগীঃ, মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
৬। আঁরাড়রে পাট শামলে বারয়া বেনাও, মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
৭ আঁরাড় রেয়াঃ পাট শামলে বানাররে রঃ ভুগীঃ, মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
৮। আঁরাড় রেয়াঃ জতে বারয়া বেনাও, মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
৯। আঁরাড় রেয়াঃ মাহাদেব নিরবার কাতেবেনাও, মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
১০। আঁরাড়রে টিলুওয়াং নাগলে বেনাও, মিৎ গটাং কামি হুয়ুঃ আ ।
আঁরাড় হঁ মিৎ গেল কামিরে হুই আকানা । বার গেলরে ইশি ।

---

(১৭৪)

নওয়া দ গাঁই চুমৗড়া ।

আম শাঁওড়াতে শায় শাঁওড়া ......

হানে গাঁই ধন ক, আপে গাঁই ধন কোতে, শায় গাঁই ধন আপে, হেঁও লেক হপন লেকো আয়ুর লেকো শুতুঃ লেকো । গেলবার গড়া পেরেচ্ কাঃ চড়াং কাঃ । আর্জাও আলেপে, বির্জাও আলেপে, ডিলি বাড়ে সাইকা বাড়ে, কুড়ামতে, শাতেতে, উপীল বাহা বাড়ে অমনঃমা । গমকেম দ পায়কেম দ জজোম বাড়ে ঞু ঞু বাড়ে, বালা বাড়ে শাখা বাড়ে নাঁই পারোম গাড়া পারোম ।

নওয়া দ সেরেঞ ।

তকয় রিন গাঁই ক হো, গাঁই ক বুরদ বুরুদ্,
তকয় রিন বিতকিল হো, বিৎকিল ঞাহমটাঃ ।
আমকা রিন গাঁই দক চালাও এন, সিঙ্গেগর বীরতে দ,

আমকা রিন বিৎকিল দক চালাও এন, মানেগর বীরতে হো !
দুসে হো বাবু, নাচুর লেকো মেসে হো,
দুসে হো বাবু, বিহুর লেকোমে হো ।
মানেগর বীররে দ তারুপে হপন,
সিঙ্গেগর বীর রেদ কুলেগর হপন হো ।

---

(১৭৫)

খেরওয়াল বংশ হড় তাবের গড় কাতে দাড়ে কয়,
কাঁই ইকী শেতাঃ আয়ুপ বিন্তি বাঁখেড় ।

১। জোহার গঁশাই বাবা ঈশ্বর । জোহার জোহার মারাং গঁশাই মারাং বুরু । আলে বাবা খেরওয়াল বংশ হড় ক আলে বাবা গড় কাতে, সি সীতা সি ঞাম, শিয়ুঃ কারহা কাতে বাবা, পিড়হি পিড়হিলে আশুল লেন দ । পিড়হি পিড়হিলে আশুলঃ দ ।
২। জোহার জোহার আতু গাঁওলা আতু বঙ্গা কুলহি মঞ্চ শালোগ্রাম জাহের বঙ্গা জোহার গঁশাই, আলে বাবা খেরওয়াল বংশ হড় ক, আলে বাবা তাবের গড় কাতে; আলে বাবালে বাঁখেড়, আলে বাবালে সেরেঞ দ ।
৩। জোহার জোহার চায়, চাম্পা, চিরু, নাগার, দুগদা, রাহেড়, শাহাড় বেড়া, পেটের বাড়ে, এরে আতনাঃ, খদে মাতকোম, লেপেঃ তিরিল বুটারে হিহিড়ি পিপিড়িরে এয়ায় গাড়া আউরিরে, শারি শারজম বুটারে; আলে বাবালে জানাম লেন দ । আলে বাবা খেরওয়াল বংশ হড় ক, আলে বাবা গড় কাতে, সি সীতা সি ঞাম শিয়ুঃ কারহা কাতে বাবা পিড়হি পিড়হিলে আশুল লেন দ ।

৪। জোহার জোহার মারাং বুরু মারাং বঙ্গা বাবা নায়ো । আবিন রেয়াঃ দায়া দুলীড় দাড়েতে, নিঞ দ বাবাঞ বিন্তি নিঞ দ বাবাঞ বাঁখেড় নিঞ দ বাবাঞ সেরেঞ জং কান দ ।

---

(১৭৬)

শিরোম ঘুটু রামজিৎ মাঝি হাঁসদাঃ হপন রেয়াঃ গালমারাও ।

রামজিৎ মাঝি হাঁসদাঃ হপন দ শীরাম আয়াঃ । উনি দ গাঁই এই গুপিয়া, আপাৎ দ হুরুৎ খুন্টুৎ মাঃ কাতে বীদ বাঁইহীড়ে বেনাওয়া। শীরাম দ গাঁই এ গুপিয়া আর এই শিয়ুঃ আ । অনকা অনকাতে শীরাম এই কড়ায়েনায় । মিৎ ইশি গেল সের্ম্মা বয়স হুই এন তায়া, আদ নাগার আতু সেৎ গাঁই গুপিয় ইদি কওয়া । বীসয়ীম বেড়া যখাঃ কুলহি মুচাৎরেই আতিঞ বাড়া কওয়া । কিস্কু রাপাজ ক রেনিচ্ গুতি জুরা হঁ অনা কোরে সেই টেকাও বাড়া কওয়া । উন যখাঃ মিৎদিন দ কিস্কু রাপাজ ক হপন এরা কুড়ি; ধিড়ু গাঁই মেসায় হেচ্লেন জুরা গোটতে । উন যখাঃ শীরাম হাঁসদাঃ আর উনি কুড়ি কিন ঞেপেলেনা । উনি কুড়িয়াঃ বয়স দ মিৎ ইশি মঁড়ে সের্ম্মা হুই আকানা । উনি ঞেল কাতে শীরাম হাঁসদাঃ দ দিনগে অন্তেগে গাঁই এই ইদি কওয়া । উনি কুড়ি হঁ বীসয়ীম বেড়া যখাঃ দিনগে জুরা গোটতে ধিড়ু গাঁই এই মেসা হট কাকওয়া । অনাকা তেকিন চিনহীপ এনা । উনি কুড়ি মিৎদিন দ, বাহা মালা গালাং কাতে উনি কড়া সেৎ এই চাপাৎ গৎ কাৎআ । উনি কড়া শীরাম হাঁসদাঃ অনা বাহা মালা ঠেঁগাতে হটাঃ রাকাপ কাতেই ঞেল দ আড়ি হাহাড়া বাহা কানা । অনকান বাহা দ তিশ হঁ বায় ঞেল আকাদা ।

অনা বাহা দ আদ তিতে শাপ কাতে চাঁদো রাকাপ সেৎ সামাং কাতে, মলংরে দহ কাতে পে ধাও এই গড্ আৎ আ । আর বাবা ঈশ্বর ঠেন নেহঁর কাতে নংকায় মেন কেৎআ, অকয় হড়গে নওয়া বাহায় এমা কাওদিঞা, উনি হড় গিঞ ঞাম লেখান অন্তর জিউয়ী প্রভু নিয়ী জন্মরে রাড়েজঃ তিঞা । অনাক মেন কাতে হটঃ রেই আরাও আনা । আদ অড়াঃ তে গাঁই ক ডাংরা কোয় শুতুঃ ইদি কেৎ কওয়া; অড়াঃরে আচ্ বাবা, আচ্ আয়ো তেকিনেয় উদুঃ আৎ কিনা । অনা হাহাড়া বাহা ঞেল কাতে কিন চঃ আৎ আ, আদ কিন মেতা দেয়া নওয়া বাহা দ বাবু বায় কাঃমে । আদ শিরাম হাঁসদা অনা বাহা শাপ কাতে অড়াঃ তেই বোলয়েনা । চালরে অকাঠেন ক বঙ্গায়া অডেই রেবেৎ কাৎআ । আর হঁ দশার হিলঃ শীরাম হাঁসদা অঁড়েগে গাঁই গুপিয় ইদি কেৎ কওয়া । বীসয়ীম বেড়া যকাঃ উনি কুড়ি হঁ, ধিড়ু গাঁই মেসায় হেচ্ লেনা, উন যখাঃ কিন কুপুলিঃ কানা । কুপুলি বাড়া কাতে বাহা মালা কিন বদল কেৎতে শীরোম ঘুটু তেকিন চালাও এনা; গাঁই কহঁ কিন ইদি কেৎ কওয়া আকো অড়াঃতে ।

---

(১৭৭)

নওয়া দ বাপ্লা এপেসেৎ রীড় সেরেঞ ।

তাঁহা রেতা নানা ত্রানা, তাঁহা রেতা নানা হো,
তাঁহা রেতা নানা ত্রানা ;
তাঁহা রেতা নানানা যে হো ।।

১। এহো পেড়া আমদ পেড়া,
অকারেতাম অড়াঃ দ হো ;
চিলিয়ানা ঞুতুম দ হো ।।

দিনগে পেড়া আমদ পেড়া হো,
নতেগে গাঁই গুপি হো;
আমদ পেড়াম আগু কদ হো ।।
বাবা তামদ চিলিয়ায়া,
এহো পেড়া ঞুতুম দ;
দেহো পেড়া লাঁই মেসে হো ।।
ইঞ দ পেড়া হো পেড়া,
বাবা তিঞ দ হুরুৎ খুন্টুৎ মাঃ কাতে;
বাঁদ বাঁইহাঁড়ে বেনাও ।।
রামজিৎ মাঝি হাঁসদা;
ঞুতুম তায় দ হো পেড়া হো ।।

২। আম দ পেড়া হো পেড়া,
অকয় অড়াঃ রিন ঘিডু গাঁই দ হো ;
দিনগে পেড়াম, মেসা হট কাকো ; জুরা গেটরে দ হো ।।
ইঞ দ পেড়া হো পেড়া,
এয়ায় শিলপিঞ ভিতরিরে হো ;
ইঞ দ পেড়া হুঞ তাঁহেনা হো ।।
তালিম বাহা দারে বুঁটারে,
বাহা মালাঞ গালাং আয় ;
দুবরাজ বাবু বকোঞ তিঞ হো ।।
আপুঞ তিঞ দ হো পেড়া,
ঞুতুম তায় দ হো ;
কিস্কু মোহন রাপাজ ক হো ।।
ইঞ দ পেড়া ধানি মাঁই,
দুবরাজ বাবু কাঁনীঞ হো ।।

(১৭৮)

ধরম বিন্তি গালমারাও ।

জোহার জোহার বাবা ঈশ্বর, আপুঞ ক বয়হা ক জথোগে বাবাঞ গড্ আপে কান, জোহার আপে কান তাবোনা, শায় শায় কাতে বাবা । হোয় তোবে বাবা আপুঞ ক বয়হা ক, নিত রেয়াঃ কাথা, নিত রেয়াঃ রড়, নিত রেয়াঃ গালমারাও কদ বাং কানা । এনাং রেগে সিঞ বঙ্গা বুরু-মঁড়ে আগিল হাপড়াম হড় ক লাগঃ আকাৎ চাল আকাৎ তাবোন ক, পদ্ আকাৎ পাঁইড়া আকাৎ তাবোন ক, হর লাঃ ডাহার লাঃ তাবোন ক । এনাং রেগে শাহার বেড়া, পেটের বাড়ে এরে আতনাঃ, খদে মাতকোম, লেপেজ তিরিল, শারি শারজম বুঁটারে, চায়, চাম্পা, চিরু, নাগার আতুরে; অনা দ উত্তর কঁড়রে বীরভুম দিশমরে সেদায় সৎরে বোন তাঁহে কান যখাঃ দ মিৎ ইশি গেল সের্ম্মারে কড়া বোন বাহু আৎ কওয়া । কুড়ি হঁ মিৎ ইশি মঁড়ে সের্ম্মা বোন জাঁওয়ায় লেৎ কওয়া । উন যখাঃ দ নংকা সৎয়া তাঁহে কানা, কুড়ি হঁ যাঁহায় কড়া সাঁওগে মাড়াং এই জটেৎ হচ্ উনি ঠেন গেই দহ হচঃ আ । উনি দ বায় বাগি আয়া, উনি দ নংকায় মেতা হায়া, ইঞ দোম ধর্ম্মহীন কিদিঞা অকয় দহঞায় । উন যখাঃগে নংকা ধর্ম্ম তাঁহে কানা, কড়া হঁ যাঁহায় কুড়িগে মাড়াং এই জটেৎ এ উনিগেই দহয়েয়া । উন যখাঃ দ শারি ধর্ম্ম তাঁহে কানা । রাঁড়ি বাংবোন দহ কওয়া । যাঁহা তিশ কুড়ি হপন ক ছাড়ুওয়ী লেনখান বাং বোন দহ কওয়া, ভিতৗর বাংবোন বলো হচ আকোওয়া, গাঁই বাংবোন জড়াও লাঃ কওয়া, ডাংরি জিল বাংবোন জোম লাঃআ । অর ইতুৎ বাং তাঁহে কানা, এঙ্গা আপা আঃ কাথা তেবোন সেন লেনা । টাটি জারি তুপুন নাঁই গাড়া গেলবার মোকা পাঁইড়া তেবোন পারোম লেনা । বহঃ চাড়া জাঁগা খিয়াঁও ধাবিচ্ বোন

বাঞ্চাওলেনা । হড় বোন তাঁহে কানা মিৎ ইশি মিৎ মোকা । নাই পারোম রেবোন পদ্ লাঃআ; আতু রেয়াঃ ঞুতুম দ চিরু, নাগার, অডে খন দ শীরোম ঘুটু ক আতু কেৎআ আর তালে বীর রেকো আতু কেৎআ ।

---

(১৭৯)

নওয়া দ বোকা হপন লেভড়া রেয়াঃ গালমারাও ।

উন যখাঃ শীরাম মাঝি হাঁসদা মিৎটাং টুওয়ীর লেটকা বোকা মেন্তে ঞুতুম তাঁহে কান তায়া । উনি গুতিয় দহ কেদেয়া । আড়ি দিনেই তাঁহেয়েনা, আড়ি উসতাঁই দীহনী হুই এন তায়া । আর মিৎটাং কাড়মিই দহ কেদেয়া, উনিয়াঃ ঞুতুম দ জাবি । উনকিন দ আড়ি দিন গুতি কাড়মি কিন তাঁহেয়েনা, কড়া কুড়িয়েনা কিন । উন যখাঃ উনি কুড়ি আড়ি হড় তেকো হামাল কেদেয়া, আদ বোকা ক দহ হচ কেদেয়া । উন যখাঃ আদ কিন অড়ক এনা, অনা বানাম ঘুটু কিন আতু কেৎআ । অডে পেয়া কড়া লেটকা ক জানাম এনা । চাতুর, রেঠা, আর মারাং ইচ্ দ লেভড়া । উনি দয় হারা ঞঃ এন খানগে ডাংরি এই গুপিয়া । অডে খন দ লগু বুরু ঘান্টা বাড়ে দ শুরগোয়া, অন্তেগে গুপিয় ইদি কওয়া । অনা লুগুবুরু ঘান্টা বাড়েরে মিৎটাং নাঙ্গায় তাঁহে কানা, উনি নাঙ্গা ইচ্ মিৎটাং চেমেঞ এই তাঁহে কান তায়া । উনি নাঙ্গা দ আতনাঃ দারেরে ডাংরি তোল কাতে এই বঙ্গা কওয়া । বিন বুলুং বিন সাসাংতে ডাংরিয় জোম কওয়া । উনি নাঙ্গা হাঃ ঞুতুম দ, ঋষি সিং মুনি । ডাংরিয়াঃ বহঃ আর চায়লোমেই গাঁডিচ্ দহয়া, আর সাহান ক আগু জাওরা কাতেই অং লেখানগে সেঙ্গেল জুলুঃআ । অনাকতেই জোম কওয়া, লেভড়া হঁ ইতাঁৎ কিন এমায়া । আদ লেভড়ায়

হারায়েনা । উন যখাঃ শীরোম ঘুটু শীরাম মাঝি হাঁসদা অড়াঃতে বাহু ঞেল ক সেন লেনা, শীরাম মাঝি হাঁসদা এই মেন কেৎআ, ইঞ দ বোকা সাঁও দ বীঞ পেড়াঃ আ । উন যখাঃ লেভড়ায় মেন কেৎআ, দেলাহো বয়হা গড় আঁঞপে শীরোম ঘুটু শীরাম মাঝি হাঁসদা হপন এরা বোন অর আগুয়েয়া; আদ ক চালাও এনা । শীরাম হাঁসদা হপন এরা আঃ ধরম দাড়ে মেনাঃতে বাংক ঞাম লেদেয়া, হিজুঃ যখাঃ হররে নাগার আতু জগৎ পারানিক হপন এরা কিয়ী বাঁধ খন দাঃ ঠিলি রাপুৎ কাতে এই হিজুঃ কান তাঁহে কানা, উনি ক ঞাম কেদেয়া; অড়াঃ রিন হড় দ এন হিলঃ দ হাড়গঃ মুড়ুতে পড়ো .ঞেল ক সেন আকান তাঁহে কানা । উন যখাঃ ক অর ইদি কেদেয়া । রাগিতে গেলবার গটাং ডাংরী ক জোড়াও কেৎ ক তাকওয়া । আদ ডাংরা বানুঃ কওয়া; উন যখাঃ যতো গাঁই ক জোড়াও কেৎ কওয়া । আদ মিৎদিন দ লুগু বুরু ঘান্টা বাড়ে সেৎ গুপিই ইদি লেৎ কওয়া, উনি নাঙ্গা বুরু খন আড়গ কাতেই ঞেল কদ যতো গেকো জোড়াও লাঃ কওয়া, উন যকাঃ রাগি তেই রোহেৎ কেৎআ, এয়া লেভড়া পাপি বিধুওয়ী মাইজু দ বাংক শিয়ূঃ আ, গাঁই দ চাঃ পে জোড়াও কেৎ কওয়া, আপেদ তেহেঞ খন দ কামিপে এহোবা, কুলি যুগ রেদ ঢেরঃ তাপেয়া । বাং জোমাঃপে জোমা, বাং কামিয়াঃ পে কামিয়া, বাং রড়াঃপে রড়া। শারি কাথাপে হিড়িঞা, এড়ে কাথাপে উইহীরা, এঙ্গা আপাপে হিড়িঞ কওয়া, এরাপে আয়ো আকওয়া । কুলি যুগরে লেভড়া কাথাগে শারিঃ আ বাড়িচ্ কামি রেপে জুজ্বিঃ আ । অনা ক রোহেৎ বাড়া কাতে উনি নাঙ্গা দ সেরমাপুরীতে তোড়ে শুতীম তেই দেচ্ চালাও এনা । চেমেঞ দয় বাগি হট আদেয়া । উন যকাঃ হুডু হুডুইচ দিন খানগে লেভড়া বাড়িচ্ কামি এই এহোপ কেৎআ । নাগার আতু খন ক পদ্লাং, চিরু শিয়ূঃ খন ক হিজুঃ কান তাঁহে কানা; অনা বানাম ঘুটু জাহেররে আতনাঃ দারেরে

তোল কাতে ডাংরিই বঙ্গা আকাদেয়া, আতনাঃ দারে রেয়াঃ রাসায় সিঁদুর কেৎআ । উন যখাঃ এই হহ কেৎআ, দেলাহো খেরওয়াল বংশ হড় যতোগে পেড়া, হেদে টুকুচরে দাকা জোম ক, শারজোম শাকামরে উতু জোম ক যতোগে হিজুঃপে । উন যখাঃ দয় জোম ভাগাও আকানা । উনকুই জোম হচ কেৎ কওয়া । আড়ি শিবিল কেৎ কওয়া । উন যখাঃ দ ফাগুন বঙ্গা হুই আকানা, আড়ি মারাং হয়দাঃ হেচ্ এনা । টাটি ঝারি গাড়া বান এনা । পাঁইড়াতে গাড়া ক পারোমঃ কান তাহে কানা, বাংক পারোম দাড়ে আদা, তালা গাড়া রেকো ডাব ডুব এনা । আদ লেভড়া ক হহ আদেয়া, লেভড়ায় মেন কেৎআ, এঁহো বয়হা জিল দাকা জোম তেপে হামাল আকানা, তেহেঞ দ বাসাঃপে; গাপাপে চালাঃ আ, আদ ক বাসায়েনা । দশার হিলিঃ দ গাড়া আঁজেৎ এনা, আদ ক চালাও এনা । চেৎ লেকাতে বাংক পারোম দাড়েয়াৎআ, অনা কাথা দ বাংক বাড়ায় লাঃআ ।

---

(১৮০)

নওয়া দ কারাম এনেচ্ রেয়াঃ সেরেঞ ।

সাজাও সাজাওমে আমকি, মিৎ চুপুৎ গুরিচ্ দ সাজাওমে,
সাজাও কেৎআঁঞ আমকা, মিৎ চুপুৎ গুরীচ্ দ ।
সাজাও সাজাওমে আমকি, মিৎ লোটা দাঃ দ সাজাওমে,
সাজাও মেসে আমকি শাওয়ারিলা দ সাজাওমে ।
সাজাও সাজাওমে আমকি, মিৎগটাং কাঁসা থারি দ,
সাজাও মেসে আমকি, মিৎ গটাং শাঁকারি শাঁক দ ।
সাজাও কেৎআঁঞ আমকা, মিৎ লোটা দাঃ দ,
সাজাও কেৎআঁঞ আমাক, মিৎ গটাং কাঁশা থারি দ ।

সাজাও কেৎআঁঞ আমাক, মিৎ গটাং শাঁক শাকারি শাঁক দ ।
সাজাও সাজাওমে আমকি, ধুবিগর ঘাস দ,
সাজাও কেৎআঁঞ আমকা, ধুবিগর ঘাস দ ।।

নওয়া দ গালমারাও ।

অনকা অঁড়হে কাতে যতো ক সাজাও কেৎআ । সুনুম, সিঁদুর, আয়নোম, আদোওয়া চাওলে, তোওয়া, সুতীম আর কাপি নিয়ী সাপাপ ক আর তুমদাঃ টামাক রু রুতে বীর বীরতেকো চালাও এনা । নংকা ক রু ইদি কেৎআ - দিঁড়ি দাঃ, দিঁড়ি দাঃ, ভেতা গুডুম ভেতা । নংকাগে গোটা ক রু ইদি কেৎআ, আদ ক সেটের কেৎ আ । পে বেড়হায় কারাম বুটারে ক রু আচুর কেৎআ । আদ সেরেঞতে কারাম গঁশাই নংকা ক মেতায় কানা ।

সেরেঞতে ।

তাঁহারেতা নানা ত্রানা,
তাঁহারেতা নানা হো;
তাঁহারেতা নানা যে ।
করম (৩) গঁশাই আপন করম ভাইয়ের ধরম,
করম (৩) গঁশাই হো, করম কারাহি ।
চেতে লাগিৎ হো কারাম গঁশাই এম রুশালেন,
চেতে লাগিৎ হো কারাম গঁশাই এম বিরাশালি এন ।
লেঙ্গাতিতে হো কারমুম চাপাৎ গিড়ি কিদিঞ,
লেঙ্গাতিতে হো কারমুম বিদাই কিদিঞ দ হো ।

অনাতেগে হো কারমু ইঞ রুশালেন,
অনাতেগে হো কারমু ইঞ বিরাশালিয়েন হো ।
আম উইহীর তেগে কারাম গঁশাই,
নায়কে বাবায় উপাঁস আকাৎ,
আম উইহীর তেগে কারাম গঁশাই,
নায়কে বাবায় তিরাশ আকাৎ দ ।

উনরে কারমু এই কয় জং কানা ।

দেনতিঞ গো নায়ো, মিৎ বাসনা দাঃ দ,
নিঞ দ নায়োগো নায়ো জনম ত্রিশারি ।
দেনতিঞ গো নায়ো, মিৎ দাসাওনা সুনুম দ,
নিঞ দ নায়োগে, জনম রুখা দ ।
দেনতিঞ গো নায়ো, মিৎ গটাং লুমীম লুগড়ি তিঞ দ,
নিঞ দ নায়োগে জনম লাঙ্গাট দ ।
নেঞ এমাম কান ক্রামা মিৎটাং লিলাম বর ধুতি লুগড়ি,
আম দ ঞামা হো, জনম লাঙ্গাট দ ।
দেন তিঞ গো নায়ো মিৎ চুপুৎ আদোওয়া চাওলে;
নিঞ দ নায়ো গো জনম কাঙ্গাল দ ।
নেঞ এমাম কান ক্রামা মিৎ চুপুৎ আদোওয়া চাওলে দ;
আম দ ক্রামা হো, জনম কাঙ্গাল দ ।
দেনতিঞ গো নায়ো মিৎ ডুভা তোওয়া দ,
নিঞ দ নায়োগো জনম টুওয়ীর দ ।
নেঞ এমাম কান ক্রামা মিৎ ডুভা তোওয়া দ,
আম দ ক্রামা হো জনম টুওয়ীর দ ।

দেনতিঞ গো নায়ো, মিৎ টিকী সিঁদুর দ,
নিঞ দ নায়োগো, জনম কুঁওয়ার দ ।
নেঞ এমাম কান ক্রামা, মিৎ টিকী সিঁদুর দ,
আম দ ক্রামা হো ক্রামা, জনম কুঁওয়ারী দ ।
দেনতিঞ গো নায়ো, বার টিকী আয়নোম দ,
নিঞ দ নায়োগো, জনম চালসা দ ।
নেঞ এমাম কান ক্রামা; বার টিকী আয়নোম দ,
আম দ ক্রামা হো ক্রামা জনম চালসা দ ।

অনকা সেরেঞ কাতে আদ সানামাঃ ক এমা দেয়া উন যখাঃ কারাম গঁশাই ক কুলিয়েকানা, কারাময়ো, অকা ডাঁরলে মাগা, অকা ডাঁর দ বংআ ।মাসে কারাম গঁশাই, মাসে নায়ো মাসে বাবা বাছাও আলেমে, মাসে বাবা লাড়াও আলে মেসে হো ।

উন যখাঃ নায়কে বাবা, কারাম দারে বালা জোহার লেকায় হাড়ুপ কেৎআ । আদো অডে তিঙ্গুয়েনায় আদ ক মাঃ কেৎআ ।

আদ ক সেরেঞ কেৎআ ।

১। করম, করম, করম গঁশাই আপন করম ভাইয়ের ধরম,
২। করম (৩) গঁশাই হো করম কারাহি ।
৩। করম (৩) গঁশাই আপন করম ভাইয়ের ধরম
৪। করম (৩) গঁশাই হো করম কারাহি ।
৫। করম (৩) গঁশাই আপন করম ভাইয়ের ধরম
৬। করম (৩) গঁশাই হো করম কারাহি ।
উঠো ঠাকুর করম গঁশাই ।
নিয়ী যাবে আমকা রাইয়া আপনার দেশে ।

৭। করম (৩) গঁশাই আপন করম ভাইয়ের ধরম
৮। করম (৩) গঁশাই হো করম কারাহি ।
বাপেতা একাদশী করে
মায়েতো কারায় ।
৯। করম (৩) গঁশাই আপন করম ভাইয়ের ধরম
১০। করম (৩) গঁশাই হো করম কারাহি ।

অনকা সেরেঞ সেরেঞতে ক হেচ্ এনা, আদ কারাম ক বিৎ কেৎতে কারাম গঁশাই অনা ককো এমাদেয়া । আর ক চুমৗড়া কেৎআ ।

ভাগি খেরওয়াল বংশ হড় রেয়াঃ বাপ্লা । বাহা বাপ্লা মিৎটাং, দাঃ ঞু বাপ্লা, মিৎটাং নওয়া কিন দ হিড়িঞ লেনতে নডেঞ এম কেৎআ । লাহারেয়াঃ বাপ্লা কাথা সাকামরে ঞেলপে ।

দশরথ আয়ো আর বাবা হাঃ ঞুতুম দশরথ রিন রানিয়াঃ ঞুতুম আর অড়াঃ ।
১। দশরথ আপাৎ ঞুতুম দ - অজ রাজা । রানিয়াঃ ঞুতুম দ ইন্দুমতী ।
২। কোশল দন্ডধর - কৌশাল্যা রানিয়াঃ অড়াঃ ।
৩। গিরি রাজ্য নাগার - কৈকয়ী রানিয়াঃ অড়াঃ ।
৪। সিংহল রাজ্য - সুমিত্রা রানিয়াঃ অড়াঃ ।

---

(১৮১)
এয়ায় গটাং নাপড়াঃ নাঁই রেয়াঃ ঞুতুম ।

১। তোওয়া গাড়া, ২। দাহে গাড়া, ৩। মায়াম গাড়া, ৪। টাটিঝারি গাড়া, ৫। নায়নো গাড়া, ৬। গোতম গাড়া, ৭। বুলুং গাড়া ।।

(১৮২)
নওয়া দ রোহেৎ কাথা, কড়া হপন রড় ।

১। এঙ্গামেলাং দ - বাবালেকান, আয়ো সাঁও মিলুওয়ী হড় রোহেৎ ।
২। ছেঁড়া দ - অকয় হড়াঃ মিলুওয়ী কামিয়ে লাজাও বতর বানুঃ হড় ।
৩। চন্ডলুঃ দ - আধা সেয়ান আধা কংকা হড় ।
৪। চটঠা দ - যতো লেকা কুমড়ু কামি হড় ।
৫। চান্ডাল দ - লাজাও বতর বানুঃ হড় ।

(ক)
এগের কাথা কুড়ি হপন রড় ।

১। ডীন রাপাঃ দ - হড় জোম হড় ।
২। ডাঙ্গরি রাপাঃ দ - আড়ি হড় সাঁও মিলুওয়াঃ কুড়ি ।
৩। বিধুওয়ী রাপাঃ দ - আড়ি হড় আপাৎতে জানাম হড় ।
৪। কুমড়ু রাপাঃ দ - যাঁহায় হড়াঃ ধন দুরীব আৎকির হড় ।
৫। উর্ছিৎ রাপাঃ দ - এটাঃ জীত সাঁও মিলুওয়াঃ হড় ।

---

(১৮৩)
নওয়া দ দুরীব আর কামি রেয়াঃ ঞুতুম ।

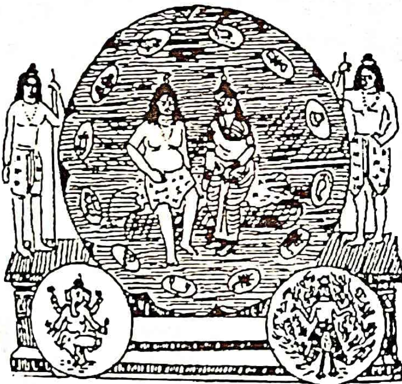
১। ক্ষিতি, অপ, তেজ, মরুৎ, ব্যোম,
১। অৎ, দাঃ, সেঙ্গেল লেকা সিতুং হয় আসমান ।
২। কাম, ক্রোধ, লোভ, মোহ, মদ, মাৎসর্য্য ।
২। সিঞ সাটুপ, মিলুওয়াঃ হড় রাগি, লুভিয়া, গুলাম, গরব, হিংসী ।

৩। চক্ষু, কর্ণ, নাসিকা, জিহবা, ত্বক ।
৩। মেৎ, লুতুর, মু আলাং, হার্তা ।

(১৮৩)

রেশ লেখা ।

১। অ, ল, মেষ । ২। উ, ব, বৃষ । ৩। ক, ছ, মিথুন । ৪। ড,হ, কর্কট । ৫। ই, এ, ও, বৃষ । ৬। ফ, ঢ, ধনু । ৭। ম, ট, সিংহ । ৮। প, ঠ, কন্যা । ৯। র, ত, তুলা । ১০। ন, য, বৃশ্চিক । ১১। ঘ, ঙ, মিথুন । ১২। স, কুম্ভ । ১৩। ধ, ত, ধনু । ১৪। খ, জ, মকর । ১৫। গ, শ, কুম্ভ । ১৬। দ, ঢ, মীন । ১৭। য, ণ, কন্যা । ১৮। থ, ঞ, ঝ, মীন ।



লগ্ন লেখা (৪২)

Bill

No - K.H 189

Mob. No-9475257895
E-Mail : hembram.kalipada@gmail.com

[illegible]

MARSHAL BAMBER BOOK STALL

(Publisher & Sellers)

Adibasi Market, Stall No-11, At+P.O.+ Dist. - Jhargram

Name.......................................

Address.......................................

S.No	Particulars	Qnt.	Rate	Amunt
1	[illegible]	1	—	200.00
2	[illegible]	1	—	200.00
3	খেরওয়াল [illegible]	1	—	200.00
4	[illegible]	1	—	160.00
				760.00
5	[illegible]			280.00
6	[illegible]	1		200.00
7	[illegible]	1		160.00
In Word.....................			Total	1370.00

Thank You

Date 3/9/18

130

1240.00

Signature